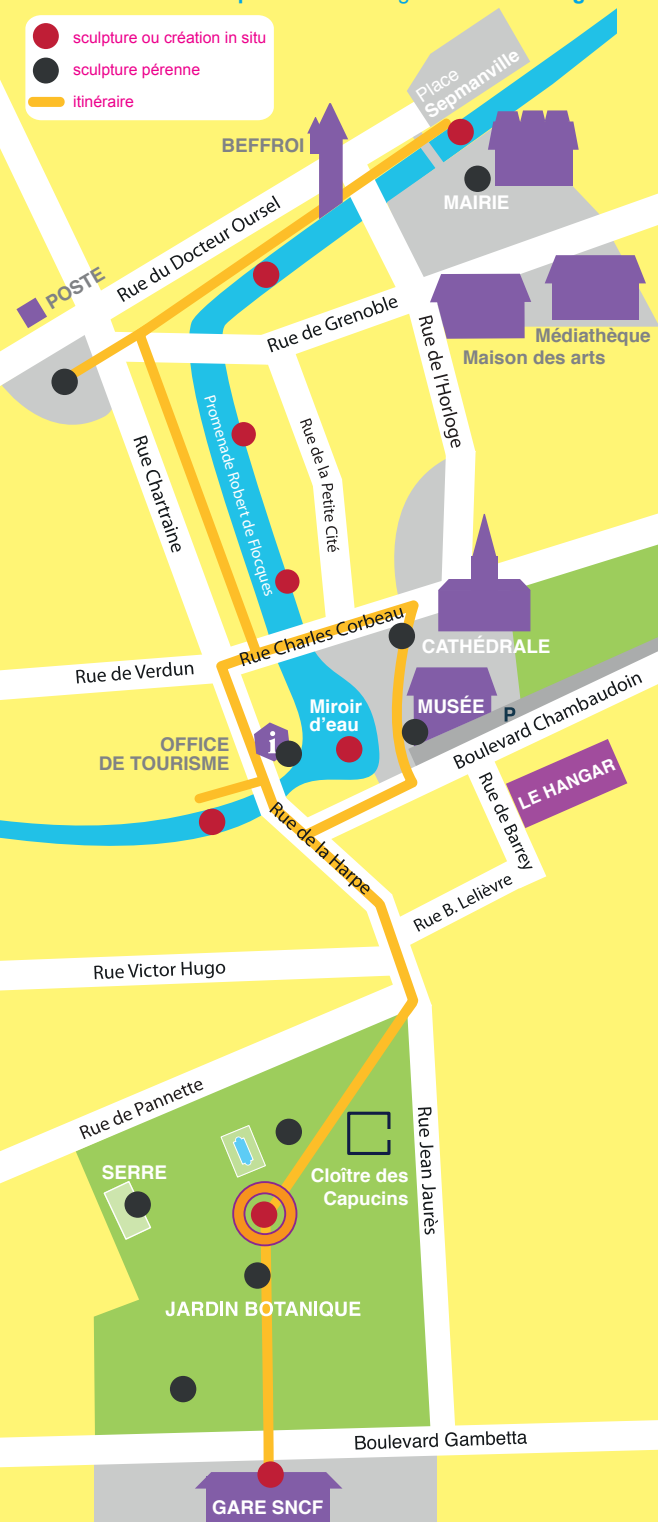


- sculpture ou création in situ
- sculpture pérenne
- itinéraire



CYRILLE ANDRE



© August Photographies

L'artiste Cyril André s'interroge sur l'humanité, sur notre place dans la société, ainsi que sur la teneur et la qualité des relations humaines. Il s'efforce d'approcher au plus près de ce propos universel en une gestuelle minimale en s'attachant à l'essentiel de la forme pour y ébaucher une œuvre souvent monumentale.

Mémoire d'eau

La sculpture donne forme à une image résiliante issue d'un rêve nocturne. La présence de cette baleine nageant dans les airs entre les fûts des arbres ouvre une fenêtre sur d'autres dimensions du temps et de l'espace. On peut ainsi imaginer quelle était la nature de ce paysage à l'échelle du temps géologique et/ou quelles conséquences pourraient avoir une élévation catastrophique du niveau des océans causée par un réchauffement climatique extrême. Cette installation offre donc un double enjeu : inviter à la rêverie intime et collective, et inciter à une réflexion sur l'importance du dérèglement climatique.

MERCI DE NE PAS GRIMPER SUR LA SCULPTURE