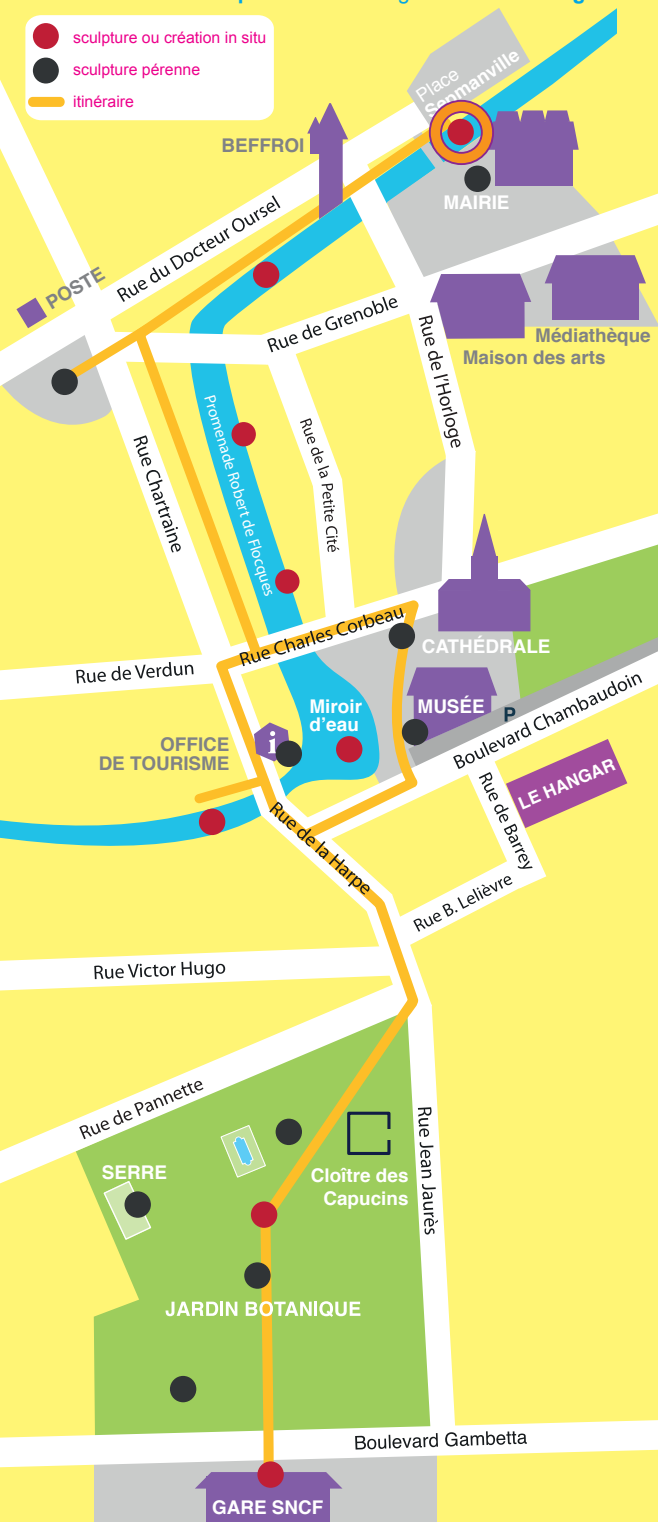


- sculpture ou création in situ
- sculpture pérenne
- itinéraire



PEDRO MARZORATI



Artiste argentin, diplômé des Beaux-Arts de Lyon. Pedro Marzorati réalise des installations poétiques de land art dans notre environnement urbain et naturel en relation avec les changements climatiques.

En même temps est une œuvre énigmatique mettant en scène un homme assis sur une étrange chaise et dont le regard se perd à la surface de l'eau. Les yeux dans le vague, l'homme songe. Il nous invite ainsi à nous poser, à prendre le temps de regarder autour de nous, de voir le monde se transformer et de se questionner sur ces changements. Son siège rappelle le squelette d'un arbre et réfère à une Nature malmenée, vestige d'une luxuriance révolue. En ce sens l'œuvre alerte, mais résonne aussi avec les installations *Les nouveaux chemins* en faisant de cet homme mystérieux le spectateur songeur des nouvelles perspectives prises par ses contemporains.

MERCI DE NE PAS GRIMPER SUR LA SCULPTURE