



## UNE NOUVELLE EXPÉRIENCE POUR LES VISITEURS DU MUSÉE D'ÉVREUX : UN LIVRET DE VISITE EN FACILE À LIRE ET À COMPRENDRE

### Visiter le musée autrement

Depuis la mi-juillet, une nouvelle expérience de visite est proposée aux visiteurs du musée d'Évreux pour découvrir la galerie historique du musée (rez-de-chaussée).

Un guide rédigé selon les règles du Facile à Lire et à Comprendre (FALC) est à disposition gratuitement à l'accueil du musée. L'idée de ce document : rendre accessible au plus grand nombre de visiteurs les collections du musée.

### Qu'est-ce que le Facile à Lire et à Comprendre ?

Le Facile à Lire et à Comprendre (FALC) est un outil européen conçu depuis 2009 pour aider les personnes à rendre l'information qu'ils produisent accessible à tous.

Deux grandes règles sont à mettre en place dans l'utilisation de cette méthode : la simplification du vocabulaire utilisé ; une rédaction et une mise en page spécifiques pour faciliter la compréhension des informations avec des images et des pictogrammes.

Cet outil a été conçu initialement pour rendre l'information accessible aux personnes en situation de handicap intellectuel et s'étend aujourd'hui à l'ensemble des personnes ayant des difficultés d'accès à la lecture, aux personnes étrangères, aux enfants, etc.

### Un fructueux travail en réseaux

Ce livret a été conçu durant l'année 2018-2019 avec le Service des publics du musée d'Art, Histoire et Archéologie d'Évreux, le Groupe communication du Grenelle du Handicap d'Évreux et des membres de l'Association française des traumatisés crâniens de l'Eure (AFTC) et de l'Association départementale des enfants mineurs et/ou majeurs infirmes moteurs cérébraux (ADEMIMC).

Grâce à la participation de tous, ce document a permis d'enrichir les perceptions sur les œuvres et de multiplier les regards sur les collections du musée.

### À venir : de nouveaux guides en FALC et une démarche de labellisation

La rédaction de documents de visite en FALC se poursuit au musée. Une attention particulière sera portée pour l'année 2020 autour des collections présentées dans les étages et des expositions temporaires.

La pérennisation de cette offre de visite devrait permettre au musée d'engager une démarche de labellisation « Tourisme et handicap », valorisant notamment l'accessibilité du site aux personnes en situation de handicap mental.

---

### Infos pratiques

Le livret de visite est à disposition gratuitement à l'accueil du musée. Il peut être envoyé par mail sur demande à l'adresse [mlesequillon@epn-agglo.fr](mailto:mlesequillon@epn-agglo.fr) et sera prochainement téléchargeable sur le site internet d'Évreux.

Informations complémentaires au 02 32 31 81 90.

Musée d'Art, Histoire et Archéologie 6 rue Charles Corbeau 27000 Évreux.

Ouvert de 10h à 12h et de 14h à 18h. Le musée sera ouvert le 15 août. Entrée libre et gratuite.

Contact presse : Anne Mulot-Ricouard [amulotricouard@epn-agglo.fr](mailto:amulotricouard@epn-agglo.fr) / 02 32 31 81 96

Extraits du livret de visite :



Visiter le musée d'Évreux



Bienvenue à l'accueil du musée



Dans l'accueil du musée, je peux :

- prendre un ticket d'entrée gratuit pour visiter le musée.



- déposer mes affaires (manteau, sac à dos).



- acheter des souvenirs (cartes postales, livres, crayons...).



Retrouvez cet objet dans la salle :  
la statue de Jupiter



1 Cette statue a été retrouvée en creusant dans la terre près d'Évreux, dans le village du Vieil-Évreux. Elle a 2000 ans.



2 C'est Jupiter. À l'époque des Romains, il y a 2000 ans, Jupiter est un dieu.



3 Cette statue est en bronze. Le bronze est un métal qui peut être de couleur verte ou marron.

4 Ses yeux sont en argent. Ils brillent. Ils peuvent faire peur.



5 Normalement, Jupiter porte un bâton et des éclairs dans ses mains. Ils ont disparu de la statue.



6 Dans cette statue, Jupiter est nu. Il ne porte pas d'habit. On voit qu'il est très musclé. C'est le plus fort de tous les dieux.



Pourquoi ses yeux brillent ?



Retrouvez cette peinture dans la salle :  
Le beffroi par René Prin



Que se passe-t-il ?



1 Dans cette peinture, on voit la tour du beffroi d'Évreux.

2 La tour se trouve au milieu de maisons détruites. Les maisons n'ont plus de murs ni de toit.



3 C'est la rivière Iton. Les maisons au bord de l'Iton ont disparu.



4 Ce tableau montre la ville détruite en juin 1940. La France est en guerre contre l'Allemagne. Des avions de l'armée allemande bombardent la ville. Il y a plus de 350 morts.



Pour continuer la visite, avancez dans la salle 3.

