ÉVREUX LE NOUVEAU Magazine

N°87 - FEVRIER 2019

CCAS,
LA VOLONTÉ
DU SUR-MESURE

DEUX QUARTIERS,
UNE ASSOCIATION,
UNE MÊME AMBITION

AUTOUR
DU PORTRAIT
DE FRANÇOIS 1ER

Naissances

16/11/2018 : Faroye Fiyin, Benbouzid Adam ; 17/11/2018 : Lepoux Pauline ; 18/11/2018 : El Idrissi Aattam Houssein ; 19/11/2018 : Sillah Hamza, Langevin Nohan ; 20/11/2018 : Bilen Fatih-Mehmet ; 21/11/2018 : Malenge Bradley ; 22/11/2018 : Rasse Bocage Louise ; 23/11/2018 : Miguel Jordan-Junior ; 24/11/2018 :Donzo Sheihitie ;25/11/2018 : Briavoine Eloïse ; 27/11/2018 : Ibikunle Hanan ; 29/11/2018 : Muller Soan ; 30/11/2018 : Gomis Naïm, Reinhard Peter, Demirtas Asya ; 02/12/2018 : Le Brun Mathurin ; 01/12/2018 : Mendes Da Costa Rayan ; 02/12/2018 : Laasri Zakaria ; 04/12/2018 : Coskun Hasip ; 05/12/2018 : Clabaux Izia, Sow Adam ; 06/12/2018 : Nzonzis Don-Sylvia, Raji Arioui Isshem, Le Govic Liam ; 08/12/2018 : Henry Zoé, Desfavries Linae, Mbengue Serigne-Fallou ; 09/12/2018 : Loison Elsa ; 10/12/2018 : Sadoiani David ; 11/12/2018 : Delvallé Gabin, Gomis Ayden ; 12/12/2018 : Frih Tissem, Denis Georges ; 13/12/2018 : Neveu Thomas-Ibrahim, Chetoui Widad, Desire dit Thebault Eva, Atilgan Rêzan ; 14/12/2018 : Dyck De Wilde Lylio ; 15/12/2018 : Delisle Elena, Mboma Diallo Altesse, Myumyun Lartigue Mélinda, Blandeau Maïron ; 17/12/2018 : Coly Mariam ; 18/12/2018 : Maronne Kyllian ; 19/12/2018 : Gret Kaïs ; 20/12/2018 : Brunel Mila, Merzoug Vella Micha ; 21/12/2018 : Rangassamy Yaëlle ; 23/12/2018 : Laguerre Jahel ; 24/12/2018 : Hassan Alice ; 25/12/2018 : Bruneval Guillou Lana ; 26/12/2018 : N'Guessan Jean-David ; 27/12/2018 : Gomes Eliott-Maurice ; 28/12/2018 : Chatriot Solène, Dubourg Gaëtan, Raulin Mathéo, Mikano Kaïs ; 29/12/2018 : Loutrel Lana ; 30/12/2018 : Temiralieva Rakhim ; 31/12/2018 : Brunet Cagnolari Léo.

Mariages

16/11/2018 : Mamadou Bah et Aby Diallo ; 24/11/2018 : Junior Kadima Wa Kadima et Claudia Asha Fundi ; 07/12/2018 : Renat Ashirov et Elvira Safiullina ; 08/12/2018 : Abderrahim Hellali et Sandra Lainez Garcia, Aurel Kurti et Klaudia Bala ; 22/12/2018 : Stephen Laporte et Justine Cheze ; 12/01/2019 : Saber Methenni et Marina Leclerc.

Décès

22/11/2018 : Fortin Corinne, 54 ans ; 27/11/2018 : Bunel Nelly, 81 ans ; 29/11/2018 : Lesueur Henri, 86 ans ; 05/12/2018 : Saint-Denis Rose-Marie, 86 ans ; 14/12/2018 : Nieunet Andrée, 92 ans ; 20/12/2018 : Cartraud Ginette, 89 ans ; 21/12/2018 : Weissrock Roger, 90 ans, Solnais Ginette, 93 ans, Monteil Serge, 60 ans ; 23/12/2018 : Ammari Jacqueline, 65 ans ; 24/12/2018 : Houtmann Nadine, 63 ans ; 25/12/2018 : Hélary Arlette, 89 ans ; 26/12/2018 : Bonneau Alain, 84 ans ; 03/01/2019 : Thion Jacques, 94 ans ; 06/01/2019 : Arnaud André, 95 ans ; 09/01/2019 : Rocchi Fernande, 102 ans, Maquaire Yannick, 63 ans ; 11/01/2019 : Maréchal Yvette, 84 ans ; 12/01/2019 : Boketa-Mauricio Francesco, 50 ans.

Evreux Portes de Normandie

@evreuxportesdenormandie
@EvreuxVille

@villeevreux
@epn_27

Ville d'Evreux
Evreux Portes de Normandie

evreuxportesdenormandie.fr
Carte SPI

Courriel :
laredaction@epn-agglo.fr
Téléphone :
02 32 31 58 95
Courrier :
Évreux Portes
de Normandie
Direction de la
Communication
8, rue de l'horloge
27000 Évreux

P 7 > 16

L'avenir nous appartient

CCAS, la volonté du sur-mesure

P 17 > 24

La grande évasion

Deux quartiers, une association, une même ambition

P 29 > 40

La vie est belle

Autour du portrait de François 1er

"Les Français aiment leur maire*"

**Enquête SciencesPo/CEVIPOF (Janvier 2019)*

Depuis plusieurs mois, la France est dans l'attente d'une issue à une crise sociale sans précédent.
Si le mouvement des Gilets Jaunes est toujours soutenu par plus de 60 % des Français, c'est le signe que les revendications exprimées, souvent d'origines très anciennes, sont largement comprises et partagées.
Cette situation se nourrit sur un climat d'insatisfaction généralisé et de défiance à l'égard des responsables politiques nationaux.
Au-delà des clivages politiques, c'est l'éloignement et bien souvent la méconnaissance de la réalité, qui sont à l'origine de la coupure entre le pouvoir central et les territoires.
La confiance, valeur cardinale de la démocratie, est accordée aux maires, pour 58 % des Français, tandis que le Président de la République n'est crédité que de 23 %.
Dans ce contexte, il est tout à fait logique que le dialogue national, auquel nous sommes tous invités, se construise autour des maires.
Aujourd'hui, seul le Président de la République connaît la finalité et la concrétisation qu'il va donner à ce dialogue. L'enjeu est immense, l'attente très forte et une éventuelle déception serait tragique.
L'honnêteté, le respect des engagements, la prise de risques et la concertation avec le plus grand nombre sont les valeurs plébiscitées par les Français.
Pour ma part, je vais chaque jour à votre rencontre pour apporter des solutions aux petits et grands problèmes de la vie quotidienne, et je n'ai pas hésité en 2016 à engager une grande consultation municipale pour valider les principaux axes de l'action municipale.
Dialoguer sans cesse, respecter ses interlocuteurs et prendre des décisions en connaissant vraiment le terrain, sont les clés de l'action publique, telle que je la conçois.
Ce sont mes valeurs et mes engagements, hier, comme aujourd'hui et demain plus encore.

Fiers d'Evreux, ensemble !

Guy Lefrand
Maire d'Évreux
Président d'Évreux Portes de Normandie

www.evreux.fr

www.evreuxportesdenormandie.fr

Directeur de la publication: Guy Lefrand / Directeur de la rédaction : Paul Constans / Rédacteur en chef : Magali Collard / Rédaction : Emanuel Petit, Régis Vezin / Secrétariat de rédaction : Sylvie Clouet / Photos : Stéphane Vuillemin, Thierry Bouffiès / Conception graphique et Mise en page : Alexandra Laboulle, Elena Pastrana Luna / Réalisation : Direction de la Communication / Impression : imprimerie IPS - 27120 Pacy-sur-Eure. Tirage 29 000 exemplaires - ISSN : 2555-8870 / Distribution : Adrexo et Alice Girardon (02 32 31 52 64)
Imprimé sur papier 100 % recyclé issu du tri des déchets ménagers français, par un imprimeur Imprim'vert, marque de son engagement à limiter son impact sur l'environnement.

1 Inauguration du parking de la Trémouille, au sein du massif forestier de La Madeleine. Un aménagement sécurisé, qui remplace l'ancien parking situé allée Berthe, rendu possible grâce à la mobilisation de nombreux acteurs. 38 places de parking, dont une réservée aux personnes à mobilité réduite, sont proposées aux usagers.

2 La crèche Joliot-Curie, une très belle réalisation à destination des plus petits (70 enfants) mais aussi des personnels. Cet équipement a bénéficié d'une réhabilitation complète avec notamment la rénovation de sa couverture, du changement de toutes les menuiseries, de la réfection des peintures, des sols, de l'isolation, mais aussi d'une mise aux normes électriques et sanitaires et de l'installation d'une centrale d'air. Les espaces intérieurs ont également été modifiés. Huit mois de travaux pour un budget avoisinant 1 million d'euros.

3

3 A l'occasion de la cérémonie des vœux 2019, devant plus de 1200 personnes, Guy Lefrand s'est exprimé : « *Il y a cinq ans, vous nous faisiez confiance pour réveiller Évreux. Je demande à être jugé sur le travail réalisé. A la ville comme à l'agglomération. Nous avons respecté notre parole. Évreux donne une meilleure image. La parole est tenue parce que nous maîtrisons la fiscalité comme l'endettement. […] Notre attractivité est incontestablement renforcée. Évreux est une ville qui se réinvente. Évreux est redevenue la capitale de l'Eure. […] Je suis heureux d'être votre maire parce que je suis fier d'Évreux, fier de ce que nous avons fait d'Évreux. Je suis fier de sa qualité de vie, du respect entre les citoyens et du dialogue qui nous anime. Belle année 2019 et vive Évreux.* »

Accessibilité et inclusion, la Ville poursuit son action !

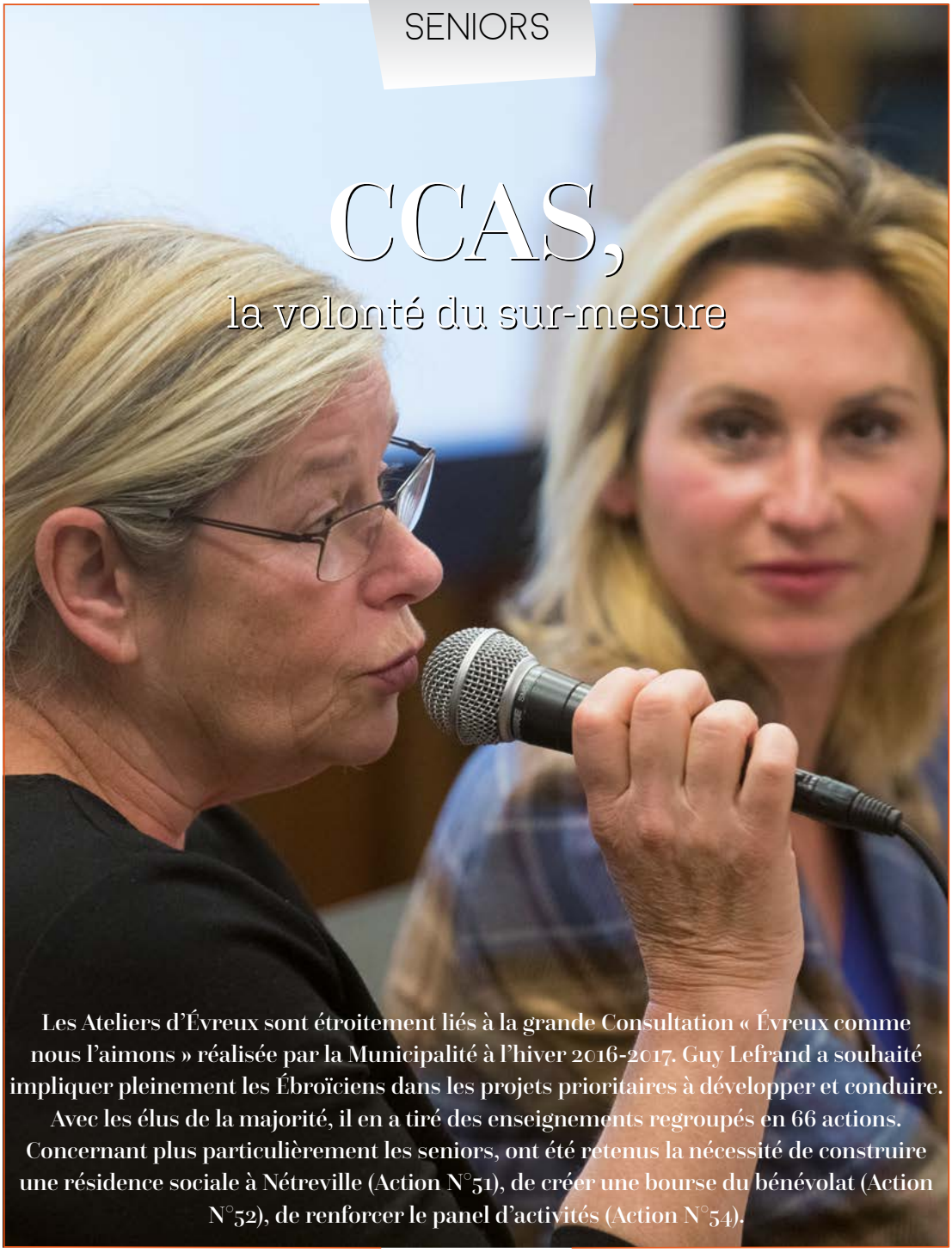
Les élus de la Ville et de l'agglomération Évreux Portes de Normandie, les professionnels, les acteurs associatifs et les personnes en situation de handicap se réuniront le 20 mars au cinéma Pathé pour restituer les travaux menés depuis un an dans le cadre du Grenelle du handicap.

Initié par la Ville d'Évreux il y a trois ans, le Grenelle du handicap permet de poursuivre aujourd'hui un véritable travail de co-construction et une vraie démocratie participative afin que les personnes en situation de handicap puissent vivre dans de meilleures conditions. A l'occasion du mois du Grenelle du handicap, le Pôle des actions coordonnées pour le handicap propose un programme conséquent qui illustre parfaitement la volonté de la municipalité de bâtir une ville inclusive pour tous, dans laquelle la notion de handicap puisse s'effacer. Outre le rendez-vous du 20 mars au ciné Pathé, plusieurs événements auront lieu tout au long du mois de mars.

Le mois du Grenelle

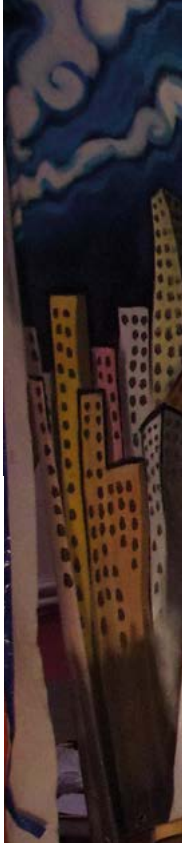
Mercredi 6 mars : Colloque école inclusive / **Mardi 12 mars :** Découverte de la mise en accessibilité de la Ville / **Vendredi 15 mars :** Repas dans le noir / **Samedi 16 mars :** Rencontre autour du jeu en langue des signes / **Mardi 26 mars :** Conférence sur la violence faite aux femmes en situation de handicap.

CCAS,
la volonté du sur-mesure



Les Ateliers d'Évreux sont étroitement liés à la grande Consultation « Évreux comme nous l'aimons » réalisée par la Municipalité à l'hiver 2016-2017. Guy Lefrand a souhaité impliquer pleinement les Ébroïciens dans les projets prioritaires à développer et conduire. Avec les élus de la majorité, il en a tiré des enseignements regroupés en 66 actions. Concernant plus particulièrement les seniors, ont été retenus la nécessité de construire une résidence sociale à Nétreville (Action N°51), de créer une bourse du bénévolat (Action N°52), de renforcer le panel d'activités (Action N°54).

Patricia Léon et Karêne Beauvillard animent les Ateliers d'Évreux pour les seniors, à la Médiathèque.



Dans le cadre des Ateliers d'Évreux, le Centre Communal d'Action Sociale entend donner la possibilité aux seniors de s'investir pleinement dans la vie locale. Le CCAS joue ainsi un rôle de médiateur afin d'accompagner et d'orienter vers les associations existantes ou permettre de réaliser du bénévolat de façon autonome. Ce don de temps ou d'expérience peut recouvrir différentes formes comme des visites à domicile, le soutien à la personne dans les établissements pour personnes âgées, aider de façon ponctuelle des associations ou encore venir en aide lors d'événements municipaux.

Autre objectif : favoriser l'entraide entre Ébroïciens. Très concrètement, par le biais des Ateliers d'Évreux, un ancien chauffeur de bus s'est proposé pour effectuer du transport bénévole et gratuit. Le CCAS recueille les « offres d'action » des personnes de bonne volonté, les oriente vers le bon public. Il peut également proposer des formations, comme par exemple les gestes de premiers secours.

Renforcer le panel d'activités

Depuis décembre 2018, le CCAS a recruté un coach sportif afin d'élaborer avec et pour les seniors, un planning d'activités physiques adaptées. Lors de la présentation des Ateliers d'Évreux à la médiathèque, une personne aveugle a exprimé le souhait de faire du vélo. Dès janvier, le CCAS a trouvé une solution sur mesure avec un tandem. « *La réactivité, le sur-mesure, favoriser l'entraide, voici des valeurs qui guident constamment notre*

DE LA CONSULTATION À L'ACTION

« La réactivité, le sur-mesure et l'entraide, sont les valeurs qui guident notre action ».

L'échange est au cœur des Ateliers d'Évreux.

Les seniors jouent aux comédiens avec la compagnie Six Pieds sur Terre.

action », conclut Karêne Beauvillard, 1ère adjointe au maire en charge des affaires sociales.

Par ailleurs, grâce au soutien financier de la Conférence des Financeurs de la Prévention de la Perte d'Autonomie (CFPPA), le CCAS concourt à la réalisation d'actions pour rompre l'isolement et favoriser le bien vieillir à Evreux. En 2019, seront organisés des ateliers théâtre avec la compagnie Six Pieds Sur Terre mais aussi des ateliers créatifs. Les aînés pourront également découvrir l'univers de la radio avec Principe Actif (102.4 FM ou www.principeactif.net), en animant une émission mensuelle intitulée « Seniors Actifs ».

Pour connaître, dans le détail, le programme des activités seniors du CCAS, rendez-vous le Jeudi 21 février, 14h, à la Maison de la Santé (2, place Dupont-de-l'Eure).

Renseignements et inscription :
02.32.31.52.22 / 06.73.23.12.81

Question à Karêne Beauvillard

Qu'est-ce que la silver économie ?

« Sous ce nom, se cache l'ensemble des produits et services à destination des seniors, qui se développe avec le vieillissement des Français. Nous avons mis en place une application numérique à destination de ce public qui répond au nom facilement mémorisable de « Senior Senior ». Une application évidemment gratuite, il est bon de le rappeler. Évreux et son CCAS s'inscrivent pleinement dans la dynamique de la Silver économie, un défi pour l'avenir de notre commune. »

L'école de production d'Évreux dispose d'un atelier d'usinage de 850 m².

Évreux accueille la première école de Production de l'Eure

L'Usin'Eure a ouvert, avec le soutien de l'agglomération Évreux Portes de Normandie et de la Région Normandie, une plateforme dédiée aux métiers de la métallurgie.

Depuis la rentrée 2018, l'école de production baptisée l'Usin'Eure propose à Évreux un cursus permettant de préparer le CAP de conducteur d'installation de production en métallurgie. Cette école installée dans la ZAC du Bois des communes à Nétreville s'adresse aux « décrocheurs scolaires » âgés de 15 à 18 ans. « *Je me suis battu pour que cette première École de production dans l'Eure s'installe sur le territoire de notre agglomération. Cette école offre une seconde chance de qualification et d'emploi à des jeunes qui ont perdu le lien avec la scolarité* », déclare Guy Lefrand, maire d'Évreux et président d'Évreux Portes de Normandie.

Une autre façon d'apprendre un métier

L'Usin'Eure dispose d'une plateforme dédiée aux métiers de la métallurgie, dotée d'un atelier d'usinage de 850 m² flambant neuf, équipé d'un parc de machines (tours et fraiseuses traditionnelles, tours et centres d'usinage numériques, salle de métrologie). A mi-chemin entre la formation et l'entreprise, l'école de production forme des jeunes qui souhaitent apprendre autrement et veulent vivre un métier sans attendre, en fabriquant de vrais produits, pour de vrais clients. Cette formation associe, sur un même lieu, pratique et théorie. Quatorze entreprises de l'Eure sont d'ores et déjà partenaires pour confier une partie de leur production. A l'issue de leur cursus, l'insertion professionnelle des élèves de ce type d'école avoisine les 100 % et 10 % d'entre eux deviennent entrepreneurs.

L'Usin'Eure
63, rue de Rome - Évreux
www.ecoles-de-production.com
02 76 51 76 27

ARÔME SHOP

Les anciens locaux de l'office de tourisme (1, place du général de Gaulle) accueillent la nouvelle boutique Arôme Shop, spécialisée dans la vente de cigarettes électroniques. Des conseils avisés pour les vapoteurs débutants, à la dégustation de plusieurs centaines d'arômes pour les vapoteurs aguerris, le magasin propose un service personnalisé dans une ambiance conviviale.

du lundi après-midi au samedi, de 9h30 à 19h.
02 32 58 30 84

CHEZ MADEMOISELLE

Un commerce atypique s'est installé au 79 rue Joséphine. « Chez Mademoiselle » propose des plantes vertes, des bibelots et des petits meubles, ainsi que des objets de créateurs locaux (accessoires en lin, cache-pots crochetés en corde, cartonnage, céramiques…). Enfin, un espace dans l'arrière-boutique accueille un atelier couture en libre-service. Originalité et convivialité garanties !

du mercredi au samedi de 11h à 19h
09 81 94 70 00

CAFÉ-BRASSERIE LE VICTORIA

Le Victoria (4, rue Edouard Feray) vient de changer de propriétaire. La décoration de la brasserie a été entièrement refaite. Côté restauration, l'établissement propose une cuisine familiale et traditionnelle réalisée avec des produits locaux. La brasserie vous propose également de découvrir leur barbecue de table doté d'un four à reblochon, idéal pour déguster une viande grillée ou une tartiflette !

de 8h à 23h tous les jours.
02 32 36 76 40

CARREFOUR BIO

Un magasin Carrefour Bio a ouvert ses portes dans les anciens locaux du Crédit Agricole (28, rue Chartraine). La boutique est entièrement consacrée aux produits bios provenant essentiellement de France et de producteurs locaux. 230 m² dédiés aux produits alimentaires, à l'hygiène, aux cosmétiques et aux compléments alimentaires, sans oublier un espace pour les produits vendus en vrac.

du lundi au samedi de 8h à 20h, le dimanche de 9h à 13h.

En 2018, La Cave du Beffroi a bénéficié du dispositif FISAC.

LE DISPOSITIF FISAC PROLONGÉ D'UNE ANNÉE

Les commerçants du centre-ville ont jusqu'au 30 novembre 2019 pour déposer un dossier et bénéficier d'une subvention du Fonds d'Intervention pour les Services, l'Artisanat et le Commerce (FISAC). Le FISAC est une aide financière d'Évreux Portes de Normandie, de l'Etat et du Département qui accompagnent les commerçants de proximité dans leurs projets de travaux (accessibilité, sécurisation et modernisation des locaux).

ÉPICERIE O' NATUREL

Une épicerie spécialisée dans la vente en vrac vient de s'installer au 15, rue Edouard Feray. Moins cher (on ne paie pas l'emballage), le vrac permet d'acheter selon ses besoins, et donc de limiter le gaspillage. Le magasin privilégie les circuits courts et ambitionne de devenir un lieu de rencontre et de partage autour de la consommation responsable.

du mardi au samedi de 9h30 à 19h. Le dimanche de 10h à 13h.

02 32 60 10 05

« Coup de pouce » pour les écoliers

Le dispositif « Coup de pouce » est un accompagnement gratuit pour les enfants des écoles d'Évreux ayant des difficultés dans l'apprentissage des fondamentaux : lecture, écriture et mathématique.

La Ville d'Évreux se mobilise cette année encore pour soutenir l'opération « Coup de pouce » et accompagner, hors temps scolaire (de 16h30 à 18h), les enfants des classes de CP et CE1 dans l'acquisition des savoirs fondamentaux. Après un temps d'observation, les enseignants ont proposé aux familles des enfants en difficulté, un accompagnement adapté à travers le dispositif « Coup de pouce ». 30 clubs sont ainsi répartis dans toutes les écoles de la Ville. Chaque club accueille cinq enfants, soit au total 150 écoliers encadrés par des animateurs spécialisés.

« Une action essentielle qui fonctionne très bien »

Les Clubs « Coup de pouce » permettent aux élèves de bénéficier d'outils pédagogiques ludiques facilitant l'apprentissage du langage, de l'écriture et des mathématiques. « *Le dispositif a trois objectifs majeurs : enrichir le vocabulaire avant l'apprentissage de l'écrit, développer le goût pour la lecture et favoriser la confiance en soi* », explique Moulate Tabiti, coordinatrice des clubs coup de pouce. Une séance type se déroule en trois temps, un goûter, moment de convivialité et d'échange, l'aide aux devoirs et enfin des jeux autour de la lecture et de l'écriture. « *La Ville soutient financièrement cette opération depuis plusieurs années. C'est un engagement fort de la municipalité en faveur d'une action essentielle et qui fonctionne très bien* », concluait Coumba Dioukhané, adjointe au maire chargée de l'éducation, de la scolarité et du temps périscolaire, lors de la cérémonie d'ouverture.

150 écoliers étaient présents à l'Hôtel de ville pour l'ouverture des clubs "Coup de pouce".

Évreux en question

« Évreux qui ne paie pas ses factures, est-ce un problème de trésorerie ? Est-ce bien sérieux ? »

En 2018, la Ville d'Évreux a traité 15 898 factures. Un important problème de logiciel a entraîné, en cours d'année, un retard de traitement. Une fois le problème informatique résolu, les agents municipaux ont redoublé d'effort pour résorber ce retard. Au 17 décembre, il ne restait plus que 400 factures à traiter. Toutes l'ont été avant le 31 décembre 2018.

« Le stationnement gratuit le samedi en novembre et décembre. Les samedis, c'est bien mais quand même un peu timide. Pendant les fêtes, vous auriez pu étendre la gratuité aux autres jours, et au moins aux mercredis. »

La Municipalité a mis en place en 2017, en accord avec les commerçants du centre ville, la gratuité du stationnement en voirie le samedi pour le mois de décembre. En 2018, cette opération a été lancée dès novembre en partenariat avec l'association « les Vitrines d'Évreux ». La gratuité totale en centre ville pose le problème des voitures dites ventouses qui empêchent une rotation sur les places à proximité des commerces. Il est toujours possible de stationner gratuitement pendant 30 minutes, une fois par jour. De 12h à 14h, le stationnement reste gratuit, à partir de 18h également… soit dès 11h30 avec les 30 minutes gratuites ou dès 17h30.

« De la pierre, du minéral, encore de la pierre, toujours du minéral, c'est le concept de la nouvelle place du Général-de-Gaulle. »

Au cours de l'hiver 2018-2019, la Ville d'Evreux aura procédé à la plantation de 165 arbres dans l'ensemble des quartiers. Elle a opté pour la diversité des espèces : copalme d'Amérique, parrotie de perse, eucalyptus, platane, poirier, zelkova, paulownia, sophora du japon, saule blanc, bouleau de l'Himalaya, ainsi que divers hêtres, érables, prunus et tilleuls. A noter que 66 sujets, dits de haute tige, seront plantés par le service Espaces Verts. La Municipalité respecte le principe de deux arbres plantés pour un arbre abattu. Quant à la place du Général-de-Gaulle, sans compter les arbustes, elle accueillera 40 nouveaux arbres, la place Sepmanville en comptera 24. A proximité de ces deux places, « Saint-Louis » disposera d'un nouveau parc d'un hectare.

Pour le mois prochain N'hésitez pas à poser vos questions à cette adresse : evreuxenquestions@evreux.fr

LA GRANDE ÉVASION

AL2E

Deux quartiers, une association,

une même ambition

A l'origine, il y avait deux quartiers clairement identifiés avec des associations distinctes tant au Clos-au-Duc qu'à Nétreville. L'idée est venue aux décideurs institutionnels comme aux représentants associatifs de rapprocher ces deux quartiers, ces deux communautés de vie, ces deux bassins urbains. « *Nous partagions déjà les mêmes transports. Pour tout ce qui concerne le service au public, les habitants du Clos-au-Duc possèdent une proximité de vie avec Nétreville que ce soit pour la Poste, la mairie annexe ou encore la bibliothèque. L'AL2E est le produit de cette culture commune* », assure son président Lucas Auzoux.

Au soutien scolaire, AL2E allie l'éveil culturel et/ou les activités manuelles.

Depuis 2015, le Clos-au-Duc n'est plus reconnu comme un quartier sensible et ne peut plus bénéficier des crédits « politique de la ville. » Il est devenu un territoire de veille selon les critères administratifs même si tous les problèmes sociaux n'ont pas été réglés. Dans le même temps, le paysage associatif de Nétreville connaissait de grandes difficultés. Lucas Auzoux rappelle : « ***Au départ, dès septembre 2014, nous étions cinq associations souhaitant réaliser une fusion-création pour former une nouvelle identité. En juin 2017, l'association du Clos-au-Duc et l'ALEN ont conduit ce rapprochement pour devenir l'Amicale Laïque Evreux Est. L'AL2E a conservé une vocation de centre social tout en proposant des activités détentes-loisirs.*** »

Pour sa 2e saison, l'association compte déjà près de 700 adhérents. « ***Quant aux participants, il est difficile de les chiffrer. Lorsque nous organisons un repas partagé ou une après-midi promenade, tant à Nétreville qu'au Clos-au-Duc, des habitants se joignent à nous pour passer un bon moment.*** »

Lieux de vie, lieux d'échange

L'AL2E fonctionne sur quatre réseaux. Explications du président : « ***Trois (Jeunesse, Famille, Animation Locale) sont intégrés au centre social. Le quatrième recouvre les activités détentes-loisirs avec pratiquement une trentaine de sections. Depuis le début de notre aventure, nous avons décidé de mettre en place une grande transversalité entre les réseaux. Je vais prendre un exemple éclairant avec le Contrat Local d'Accompagnement à la Scolarité (CLAS). Quatre fois par semaine, des écoliers ou des collégiens peuvent bénéficier d'une aide au devoir. La séance dure 1h30. Elle est coupée en deux. La première partie est directement liée au soutien scolaire. La seconde est consacrée à des activités à valeurs éducatives. Avec du théâtre que l'on peut lier au français, à l'épanouissement culturel et personnel ; des activités manuelles qui font écho à la géométrie, aux mathématiques. Pour construire un coffret, on comprend que les notions d'angles droits et de droites parallèles ont leur importance.*** »

Chaque séance CLAS est assurée par un bénévole et un animateur de l'association. « ***On retrouve ici l'ADN de l'AL2E, cette fameuse transversalité appliquée concrètement*** », conclut Lucas Auzoux.

02 32 38 54 70 **contact@al2e.fr**

L'AL2E, présidée par Lucas Auzoux, recouvre les activités physiques et sportives (gym senior, self défense, zumba, etc.), manuelles et artistiques (atelier terre, cuisine, dessin, encadrement, etc.), et musicales (percussion, flûte, piano, guitare, etc.), soit une trentaine de propositions. Les programmes Jeunesses et Famille sont disponibles chaque mois à l'accueil des maisons de quartier de Nétreville et du Clos-au-Duc.

Le bonheur est dans le jardin !

Jardin familial recherche locataire motivé pour partager une saison conviviale. Voire plus dans la durée, si affinités… C'est en substance le message que Chantal Besnard, ex-présidente* du groupement des Jardins familiaux « Le Clos-Vironvay/La Poterie », veut faire passer aux Ebroïciens amateurs de grand air, souhaitant louer un lopin de terre pour y cultiver fruits et légumes.

S'adapter au rythme des saisons

« Nous gérons sur les deux sites 112 parcelles au total, et nous avons actuellement 21 terrains qui sont disponibles », explique la responsable. Un turn-over habituel, *« car le jardinage nécessite une assiduité dont les jardiniers n'ont pas toujours conscience. Nous sommes tributaires des rythmes des saisons et nous devons nous adapter, de la plantation des semis aux récoltes »*, souligne Chantal Besnard, ex-présidente*. Une petite concession que de nombreuses familles et retraités acceptent volontiers, avec en retour une satisfaction qui n'a pas de prix : savourer ses propres légumes du potager. Un bonheur tout simple, à la portée de chacun !

**Ne s'étant pas représentée lors de l'assemblée générale du 12 janvier dernier, Chantal Besnard a cédé sa place à Alain Hennequez.*

Louer un jardin : mode d'emploi

Contrôler la traçabilité des produits, faire des économies, pratiquer une activité saine… : le jardinage permet de joindre l'utile à l'agréable. A Évreux, six jardins familiaux existent avec près de 600 parcelles réparties dans les différents quartiers. Si vous souhaitez vous aussi vous lancer dans l'aventure, vous pouvez contacter le groupement des Jardins familiaux Le Clos-Vironvay/ La Poterie qui dispose actuellement de parcelles libres sur ses sites du Clos-Vironvay (17) et de la rue Portevin (4). Comptez 37 centimes du m² pour la location annuelle, avec des surfaces de parcelles comprises entre 110 et 300m².

06 86 81 36 08

Dominique Hermier,

un univers décalé

Graphiste, illustrateur, photographe, l'ébroïcien Dominique Hermier est un artiste complet. Avec Ikex2 il signe une parodie décapante du célèbre catalogue du géant suédois du meuble et nous montre une nouvelle facette de son talent.

La rédaction : Quelle a été la genèse de ce pastiche ?
Dominique Hermier : Cela fait 10 ans que je me balade en France et en Belgique pour photographier des lieux abandonnés, pour la plupart encore meublés. En préparant une exposition, mes clichés se sont retrouvés à côté d'un catalogue Ikéa. C'est à ce moment que j'ai eu l'idée de concevoir Ikex2. On y retrouve 80 lieux différents et plus de 200 noms de meubles improbables.

Vous n'êtes pas à votre premier coup d'essai en matière d'écriture ?
D.H : Effectivement, j'ai déjà écrit une pièce de théâtre pour la troupe de la Bonneville-sur-Iton. J'adore les challenges et j'aime sortir de ma zone de confort. A l'époque j'avais participé à un stage d'écriture à Paris, puis je me suis lancé. Cette fois il s'agit d'un autre exercice mais l'absurde reste le dénominateur commun.

Quelle est votre démarche cette fois avec Ikex2 ?
D.H : Je voulais surprendre le lecteur à chaque page, lui donner envie de poursuivre la lecture jusqu'au terme du livre. J'ai mis tout ce que j'aime dans la conception de ce catalogue. Le plaisir, le partage et l'intime priment et j'assume totalement mon côté farfelu.

Cela ne ressemble à aucun autre livre, quel est l'accueil des lecteurs ?
D.H : Oui, c'est un ouvrage assez inclassable, d'ailleurs les libraires le présentent dans la catégorie « Ovni ». On peut dire qu'il s'agit d'un télescopage et d'un décalage entre les photos et les textes. Les retours sont très bons, je ne m'y attendais pas du tout.

Quels sont les auteurs qui vous influencent ?
D.H : Mon univers se situe à mi-chemin entre Pierre Desproges et Moebius. J'aime beaucoup Gotlib également.

Avez-vous d'autres projets ?
D.H : Il y a une sorte d'effet domino dans tout ce que j'entreprends, chaque projet en entraîne un autre. Je travaille actuellement sur la conception d'une Bande dessinée. Ce sera en quelque sorte un roman graphique ayant pour décor les images du catalogue Ikex2, toujours dans une veine plutôt absurde.

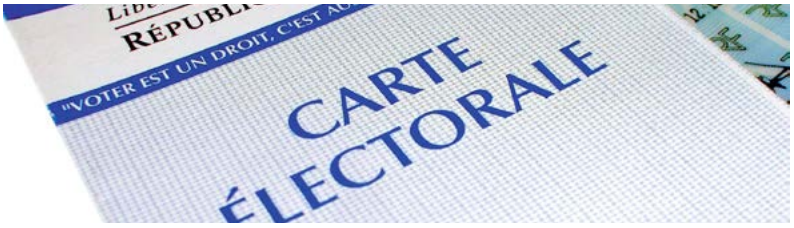
Dominique Hermier dans l'ancienne piscine de la salle omnisports à Évreux.

Le catalogue IKEX² est disponible sur la boutique en ligne bit.ly//ikex2 Librairie Gibert Joseph à Évreux.

Raquettes en fête

Le gymnase du Canada à Évreux a accueilli, voici quelques semaines, la Coupe de France des Régions de tennis de table en Sport Adapté. Cette compétition majeure organisée par l'Évreux EC a remporté un grand succès auprès d'un public venu nombreux. Le groupe «Normandie», Région la mieux représentée, a présenté une équipe dans chaque catégorie. Elle remporte ainsi le «Challenge» devant les Hauts-de-France et l'Ile-de-France.

Si tous les compétiteurs sont à saluer, retenons toutefois les noms d'Ebroïciens qui ont brillé dans leur catégorie : Nathan Dogoui (Or en classe AB), Julie Pesnel (Or en classe CD associée à Jessica Raux), et Maud Pinchon (Bronze en classe CD associée à Véronique Guillem).



Inscriptions sur les listes électorales

Pour pouvoir voter aux élections européennes du dimanche 26 mai 2019, si ce n'est pas encore fait, n'oubliez pas d'effectuer votre inscription sur les listes électorales. Cette démarche est désormais possible jusqu'au 31 mars 2019 (et non plus jusqu'au 31 décembre de l'année précédant le scrutin comme cela était le cas auparavant). Pour s'inscrire, quatre possibilités : en mairie ou mairies annexes, en ligne sur service-public.fr, par correspondance, par un tiers dûment mandaté muni d'une procuration.

Pour tous renseignements, veuillez prendre contact avec le Service Elections-Recensement de la Ville d'Évreux, rue de la Légion d'Honneur.
02.32.31.52.23

Recensement citoyen obligatoire.

Les jeunes femmes et les jeunes hommes nés entre le 1er décembre 2002 et le 31 mars 2003 doivent se faire recenser dès leurs 16 ans révolus, à la mairie de leur domicile. Dès maintenant et jusqu'au 31 mars 2019, dernier délai.

Deux possibilités sont proposées, l'intéressé(e) ou l'un de ses parents se présente en mairie, dans les annexes de quartier ou réalise cette démarche en ligne sur service-public.fr : https://www.service-public.fr/particuliers/vosdroits/N24

Bon à savoir

Le certificat de participation à la journée Défense et Citoyenneté est indispensable pour l'obtention du permis de conduire et pour tout examen ou concours.

AUTOUR DU PORTRAIT DE FRANÇOIS Ier

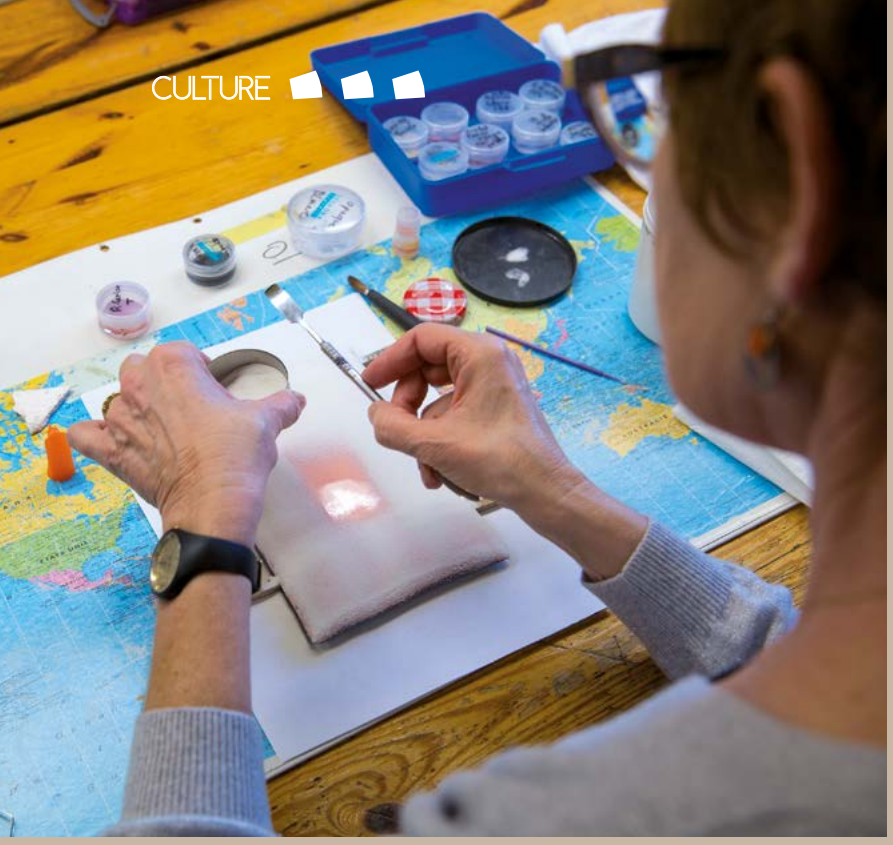
L'emblématique Portrait de François Ier, réalisé par Tiziano Vecellio (1488-1576), dit Titien, peintre des princes et prince des peintres, sera présenté à Évreux du 9 février au 5 mai 2019.

Dans le cadre de l'opération intitulée « Le catalogue des désirs », visant à faire circuler au sein des territoires les chefs-d'œuvre des collections nationales françaises, la candidature du musée d'Évreux a été retenue. La présentation exceptionnelle de ce chef-d'œuvre de La Renaissance sera prétexte à des digressions autour de la représentation de la figure du souverain, de l'institution du Français comme langue unificatrice de l'État (Villers-Cotteret, 1539), de la figure de Claude d'Annebault (1495-1552), bailli d'Evreux et conseiller favori de François Ier, et de la fortune du tableau de Titien, l'un des plus copiés de l'histoire de la peinture. Une visite inaugurale aura lieu sous la conduite de Florence Calame-Levert, commissaire de l'exposition et directrice du musée, le dimanche 10 février à 15h.

Musée d'Art, Histoire et Archéologie, 6 rue Charles Corbeau - Évreux
Entrée gratuite

02 32 31 81 90.

François Ier, roi de France - Inv.753, Titien (dit), Vecellio Tiziano (vers 1489-1576) - Paris, musée du Louvre, photo (C) RMN-Grand Palais (musée du Louvre) / Philippe Fuzeau - Service presse / Musée d'Évreux.



50 ANS D'ÉMAUX SUR CUIVRE

La section émaux sur cuivre de l'ALSM fête ses 50 ans. Une cinquantaine d'œuvres seront exposées du 25 février au 8 mars, dans le hall de l'Hôtel de Ville.

JOHN OWENN, magicien et mentaliste

Natif d'Évreux, John Owenn est magicien professionnel depuis plus de dix ans. Lors de ses spectacles, le public peut également découvrir ses talents de mentaliste...

Chaque mardi, les membres de l'atelier émaux sur cuivre se retrouvent dans les locaux de l'Amicale Laïque de Saint-Michel. L'ambiance est studieuse tout en étant décontractée et conviviale. « *Si l'on est patient, on peut maîtriser la technique assez rapidement et se faire plaisir au bout de deux séances.* », souligne Martine Levillain, présidente de la section, tout en ayant un œil sur le four ! L'émail est un verre issu d'un mélange de différents minéraux (silice, feldspath, quartz...) et de pigments, fondus à environ 1200°C. Le verre est ensuite broyé avant d'être appliqué sous forme de poudre sur une plaque de cuivre qui doit subir au préalable un long travail de préparation. Une fois posé sur le cuivre, l'émail est fondu dans un four à haute température (780-820°C). Les applications d'émaux peuvent être multiples. Art millénaire, l'émail sur cuivre permet de réaliser des tableaux du plus bel effet et s'adapte à notre époque à travers la création d'objets du quotidien (miroir, pied de lampe, carrelage...). Alors si vous voulez vous lancer, n'hésitez pas à contacter l'atelier émaux sur cuivre de l'ALSM (02 32 33 24 25) !

Exposition « 50 ans, 50 œuvres » - Hall de l'Hôtel de Ville - Du 25 février au 8 mars.

La rédaction : Comment avez-vous découvert la magie ?
J.O : A 6 ans, lors d'un salon de la magie à Paris, j'ai été fasciné par un tour avec des pièces de monnaie. Ensuite j'ai fait mes premières armes avec la traditionnelle mallette de magie, des cassettes vidéo, des DVD et ensuite au contact de magiciens professionnels.

Quel souvenir avez-vous de votre premier spectacle ?
J.O : J'avais 13 ans, c'était au palais des congrès de Valras, pour la fête de fin d'année de mon collège. Les applaudissements m'ont donné envie de continuer !

Rêviez-vous de devenir professionnel ?
J.O : C'est devenu très vite une passion. Pendant que mes copains jouaient aux jeux vidéo, je m'entraînais quotidiennement pour améliorer mes tours. Mais je ne pensais vraiment pas devenir professionnel.

Quel souvenir gardez-vous de votre participation en 2008 à l'émission de M6 « Incroyable talent » ?
J.O: J'étais encore au lycée à l'époque, je n'imaginais pas être retenu et je suis finalement allé en ½ finale. Cela a vraiment lancé ma carrière. Pendant trois ans mon téléphone n'a pas arrêter de sonner. J'ai enchaîné les dates dans toute la France.

Comment évolue la magie aujourd'hui ?
J.O :Tout va très vite avec les nouvelles technologies, il n'y a plus de limites. Je ne suis pas un adepte de ce type de magie, je préfère le close-up pour être au plus près des spectateurs et voir leurs réactions.

Depuis quelques années, vous présentez un spectacle de mentalisme, de quoi s'agit-il ?
J.O : Un mentaliste utilise la suggestion, la manipulation et la psychologie pour donner l'illusion qu'il lit dans la pensée des spectateurs. C'est une forme de comportementalisme qui permet d'influencer les gens dans leur choix. On peut dire que l'on ancre une idée dans le subconscient des personnes, toujours avec bienveillance et humour. Tout le monde est réceptif à condition de trouver le bon cheminement.

Quelle est votre actualité ?
J.O : J'écris mon second spectacle de mentalisme. Rendez-vous à la Chapelle à Évreux les jeudis 21 et 28 février.

www.johnowenn.com
06 38 95 26 62

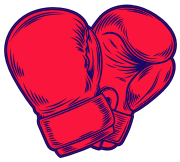
Yona Catrix effectue le matin, avant d'aller au lycée, 30 minutes de cardio en salle, puis le soir 2 à 3 heures de travail technique.

Yona Catrix,

l'œil du tigre

La pugiliste ébroïcienne collectionne les succès, une passion familiale partagée avec son père, François, et son frère, Mahyl.

TeamJourdain
MuayThaiGymEvreux



Son palmarès est long comme le bras, sans doute le plus étoffé pour un sportif ébroïcien. Prenez votre inspiration : 15 fois championne de France de kick-boxing, 2 fois championne de France de boxe anglaise, 1 fois championne d'Europe de kick-boxing, 3 fois championne du monde de kick-boxing, 1 fois championne du monde de full contact. Yona Catrix porte le maillot tricolore de kick-boxing, en catégorie junior. Après dix ans de pratique de kick-boxing, de full contact, de K1, de boxe anglaise qu'elle a abandonnée ces derniers temps, de muay-thaï, elle a disputé 200 combats pour 191 victoires… pour seulement « *trois véritables défaites nettes. Les autres, je ne préfère pas en parler* », poursuit Yona, élève en terminale ES du lycée Aristide-Briand, licenciée au Muay Thaï d'Evreux.

Début de l'histoire. « *A 8 ans, mon père m'a amenée à un entraînement de full contact. Tout de suite, j'ai compris que ce sport était fait pour moi. J'avais ça dans le sang ! J'aime le côté technique des différentes disciplines que je pratique. J'aime aussi le combat.* » Yona Catrix se livre calmement, toujours avec le sourire. Pourtant, lorsqu'elle entre sur un ring, son visage se transforme. Elle a alors l'œil du tigre. « *J'essaie toujours de travailler en technique, c'est ce qui me passionne. Je veux livrer des combats propres… pour gagner. Encore et toujours !* »

Kick-boxing, késako ?

Sport de combat pieds-poings, le kick-boxing est né au Japon en 1964. Il provient de la fusion de deux arts anciens, la boxe anglaise et le karaté. Les coups aux jambes restent interdits. Ce sport de combat utilise diverses méthodes issues de la boxe française, du muay thaï et du Kyokushinkai. Tout comme au full contact, les coups sont réellement portés, le but étant de mettre l'adversaire KO.

RÜSSELSHEIM, PLACE FORTE DE L'AUTOMOBILE

Depuis 1961, des échanges culturels et sportifs n'ont cessé de se renouveler entre Évreux et Rüsselsheim. La ville allemande envisage de transformer l'ancienne usine Opel en un vaste lieu d'exposition de voitures anciennes, de restaurants et d'hôtels.

Dans le land Hesse, entre Mayence et Francfort, sur la rive gauche du Main, se niche Rüsselsheim (60 000 habitants), ancienne forteresse médiévale, ville jumelle d'Evreux depuis le pacte signé en 1961. Une amitié qui perdure dans le temps. Aujourd'hui, avec près de 4000 entreprises, Rüsselsheim demeure l'une des places économiques les plus importantes d'Allemagne. Depuis plus de 150 ans, l'esprit avant-gardiste d'Adam Opel façonne le tissu entrepreneurial local. L'ancienne usine Opel va ainsi devenir la « Motorworld-Manufaktur », un espace de plus de trois hectares, situé à deux pas de la gare. Ce nouveau site accueillera une exposition de voitures anciennes, des bureaux, une salle des fêtes, des restaurants, des hôtels, des logements, des boutiques, des entreprises d'artisanat et jouxtera de nouveaux quartiers résidentiels.

A l'heure où le peuple français manifeste son rejet des institutions, les professionnels de la politique se posent des questions sur leur évolution de carrière. L'avenir de leurs concitoyens ne les interpelle que très moyennement. Le leur les préoccupe beaucoup plus.
Ainsi, Monsieur Larcher mise sur le cheval Macron en refusant de remettre au Maire d'Evreux, soucieux de protéger ses commerçants et de renseigner les GJ sur le bon chemin vers leur cible, son insigne de chevalier de la Légion d'honneur. Monsieur Larcher n'a aucune envie d'abandonner un fauteuil qui sied si bien à son postérieur.
Dans la même veine, il y a ceux qui sont prêts à tous les reniements pour une place d'assistant parlementaire généreusement offerte par le pouvoir en place et ses clones, leur permettant de boucler les fins de mois.
Mais ont-ils misé sur le bon cheval ? La réponse n'est pas si évidente quand on constate que Bruno Le Maire se fend d'un déplacement à Evreux. La bulle Macron va-t-elle continuer de séduire les investisseurs ? Pourquoi pas Evreux pour atterrir en douceur ? Sachant combien les Ebroïciens sont oublieux et bons chrétiens, tendant la joue gauche après la droite, il se peut qu'il ait des chances de se poser sans trop de dégâts. Mais une fois élu sera-t-il, ainsi qu'à son habitude et comme beaucoup d'élus LREM, un fantôme ? ou bien compte-t-il sur la technologie pour nous laisser aux prises avec son hologramme ?

Emmanuel Camoin- Evreux Bleu marine

UNE BELLE ANNÉE À TOUS !

En ce début janvier, nous voulons vous souhaiter une belle année 2019 ! Que celle-ci soit pleine de santé et de bonheur. Nous espérons également que cette nouvelle année permette de progresser vers un monde plus solidaire et plus juste.
A l'heure du bilan de 2018, les effets de la « gestion Lefrand » inquiètent. Avec ses dernières mesures, 8 Ébroïciens sur 10 vont ainsi perdre du pouvoir d'achat. Pour la première fois, le budget d'Évreux va être examiné par des juges. Dans le même temps, les commerces de proximité n'ont jamais été aussi fragilisés et nos services publics affaiblis. La fonction de maire, elle-même, est abimée par le « rappel à la loi » que M. Lefrand s'est vu adressé. Dans la presse ou sur Internet, l'image de notre ville est partout écornée. Le Président du Sénat lui-même a d'ailleurs refusé de décorer M. Lefrand.
Capitale de l'Eure, nous sommes nombreux à souhaiter qu'Évreux retrouve sa joie de vivre et sa fierté, sa confiance en elle et son dynamisme. Ensemble, préparons donc le changement que notre ville mérite. De nombreux débats vous seront ainsi proposés en 2019. L'idée, c'est de construire, ensemble, des solutions aux enjeux que nous connaissons : manque d'emplois, accès difficile au logement, incertitudes pour les associations, inégalité dans les transports, insécurité, urgence écologique et sociale.
Il y a tant à dire, tant à faire et nous le savons, tant d'Ébroïciens qui veulent s'engager pour leur ville. Alors dès à présent : rejoignez-nous !

Timour VEYRI, pour la Gauche Rassemblée

Pour considérer les Ebroïciens

Jamais nous n'aurions imaginé en 2014, en début de mandat, nous retrouver dans une situation dans laquelle nous aurions à dénoncer des choix d'investissements budgétivores et une dérive financière dangereuse. Après de longs mois de discussions internes, d'appels et d'alertes avec la volonté de rester dans la majorité tout en espérant faire bouger le Maire d'Évreux, nous avons dû, devant cette obstination à ne rien entendre, nous résoudre à l'interpeller très solennellement.
Cette incapacité à rassembler désormais, à écouter celles et ceux qui ont contribué à le porter à la mairie d'Évreux, nous place désormais dans une opposition municipale. Elle peut troubler mais elle s'appuie sur nos engagements de 2014 : une dette maitrisée, des choix équilibrés en faveur de tous les Ebroïciens, le respect des investisseurs qui ont déserté notre ville.
2019 s'ouvre sur une configuration inédite à la ville d'Évreux comme à l'agglomération. Un Maire et un président contesté de partout. Des élus municipaux et d'agglomération de différentes sensibilités, mais qui ont décidé de peser sur cette fin de mandat qui emmène Évreux et EPN dans une situation plus inconfortable qu'elles ne l'étaient en 2014.
Le temps de la construction d'une autre voie est venu et, avec les Ebroïciens de construire un autre avenir et de faire en sorte que ses habitants soient fiers de leur ville mais également de leur maire.

Le groupe « Rassembler les Ebroïciens »

La Municipalité n'est pas tenue pour responsable des écrits des tribunes des groupes de l'opposition. Ils n'engagent que leurs auteurs.
En application des articles L2121-27-1 du code général des collectivités territoriales et 32 du règlement intérieur du conseil municipal, le bulletin d'information de la Ville, et, de fait, la tribune doit porter sur "les réalisations et la gestion du conseil municipal " et ne doit pas comporter d'attaques ou d'imputations personnelles. La Ville d'Évreux se réserve donc le droit de porter plainte pour diffamation ou non respect de la loi.

AGENDA

MERCREDI 6 FÉVRIER
Jazz
Sarah Mc Kenzie
20h, Le Kubb

JEUDI 7 FÉVRIER
Bel-Ébat Jazz Club
21h, MJC

JEUDI 7 FÉVRIER
Comédie musicale
Airnadette
20h, Le Cadran

JEUDI 7 FÉVRIER
Dans le cadre du festival Concordan(s)e
Dialogue entre Camille Laurens, Joanne Leighton et Rosita Boisseau
20h, salle d'actualité de la médiathèque Rolland-Plaisance

VENDREDI 8 FÉVRIER
Veillée jeux *(à partir de 3 ans)*
20h, bibliothèques de Navarre, Nétreville et La Madeleine

VENDREDI 8 FÉVRIER
Basket (Pro B)
Évreux / Rouen
20h, salle omnisports, Évreux

JUSQU'AU 9 FÉVRIER
« Lumières minérales » (photographies)
Hervé Abekhzer et Francis Goldberger
Hall de l'Hôtel de ville

SAMEDI 9 FÉVRIER
Atelier du web
Découvrir la tablette numérique
10h, salle A. Rimbaud, médiathèque Rolland-Plaisance

SAMEDI 9 FÉVRIER
Concert rock
The Dizzy Brains + The Goaties
20h, Le Kubb

SAMEDI 9 FÉVRIER
Stage Vishuddi & Ajna
De 10h à 16h, Maison de l'enfance et de la découverte

SAMEDI 9 FÉVRIER
Atelier du jeu
Plumezépoils à la ferme *(à partir de 4 ans)*
14h, bibliothèque de Navarre

SALON DU VIN

Les 2 et 3 mars prochains, le Rotary Club d'Évreux Beffroi organise la 11ème édition du salon du vin. Pour l'occasion, une quarantaine de viticulteurs de toutes les régions de France seront réunis à la halle des expositions pour présenter plus de 350 vins différents. Un rendez-vous incontournable pour les amateurs de vin. Les bénéfices de l'événement iront au profit du centre d'équithérapie de l'hôpital de La Musse.

Entrée : 5 €
Restauration sur place sans réservation de 12h à 14h30.
Samedi de 10h à 20h, dimanche de 10h à 17h.

COMÉDIE MUSICALE
7 FÉVRIER

BASKET
8 FÉVRIER

CINÉ-JUNIOR
12 FÉVRIER

SAMEDI 9 FÉVRIER
« Nous aimons, nous vous conseillons »
Album coup de cœur
15h30, médiathèque Rolland-Plaisance

DU 9 FÉVRIER AU 5 MAI
Exposition
Par quatre chemins, autour du portrait de François 1er – Titien, 1539
Musée

DIMANCHE 10 FÉVRIER
Dans le cadre du Téléthon
Vide dressing
De 9h à 18h, halle des expositions

DIMANCHE 10 FÉVRIER
Rencontre avec Serge Elhaïk, Auteur du livre « Les arrangeurs de la chanson française »
15h30, auditorium de la médiathèque Rolland-Plaisance

MARDI 12 FÉVRIER
Rendez-vous ciné junior
Le Livre de la jungle (Zoltan Korda)
14h30, auditorium de la médiathèque Rolland-Plaisance

MERCREDI 13 FÉVRIER
Atelier jeu
Plumezépoils à la ferme
(à partir de 4 ans)
14h, médiathèque Rolland-Plaisance

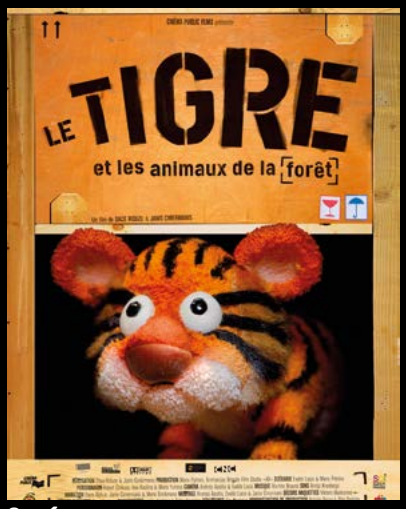
13 ET 20 FÉVRIER
Atelier du mercredi
(3-6 ans)
« 1, 2, 3 jouez ! »
10h (3-6 ans)
14h30 (7-12 ans)
Musée

METS TA CAGOULE !

C4di114c s'émancipe de Stupeflip avec un album solo dont il a composé et réalisé toutes les chansons, convoquant à l'occasion les autres membres de Stup. A l'ombre des majors, au soleil du succès, Stupeflip ne faisait rien comme les autres. C4di114c continue de concasser « rap brut, rock sale, variété hardcore, punk coloré et électro malade » (NDLR : selon la définition de l'artiste). Nul doute qu'il devrait satisfaire la confrérie de suiveurs qui ont pour Stupeflip un rapport qui s'apparente à la foi. C4di114c prolonge l'expérience du dynamitage « de la bien-pensance. » Elle vient à point pour satisfaire l'appétence des disciples du Crou. Préparez-vous pour la grande messe avec Impossible (trio rouennais) en première office.

Samedi 2 mars à 20h au Kubb
Tarifs : unité 16€ / 14€ / 10€, adhérent 12€ / 9€ / 5€.
Réservation : letangram.com

RENDEZ-VOUS CINÉ
17 FÉVRIER



CINÉ-JUNIOR
20 FÉVRIER

THÉÂTRE
4 ET 5 MARS

JEUDI 14 FÉVRIER
Atelier gravure Bètezéplats de May Angeli (à partir de 7 ans)
15h, bibliothèque de Nétreville

VENDREDI 15 FÉVRIER
Speed booking ado (à partir de 11 ans)
17h, Médiathèque Rolland-Plaisance

JUSQU'AU 15 FÉVRIER
Exposition BD Nicolas Petrimeaux et Josselin Joret
Petit salon de la Maison des Arts Solange-Baudoux

SAMEDI 16 FÉVRIER
Football (N3) Évreux /Caen
18h, stade du 14 juillet, Évreux

DIMANCHE 17 FÉVRIER
Trésors dévoilés du fonds patrimonial
15h30, salle d'actualité de la médiathèque Rolland-Plaisance

DIMANCHE 17 FÉVRIER
Rendez-vous ciné L'Homme qui voulut être roi (John Huston)
15h15, auditorium de la médiathèque Rolland-Plaisance

DIMANCHE 17 FÉVRIER
Rugby (fédérale 3) Évreux / Armentières
15h, stade Roger-Rochard, Évreux

MARDI 19 FÉVRIER
Rendez-vous contes La véritable histoire de Michka
9h30, bibliothèque de La Madeleine
11h, bibliothèque de Nétreville
15h, bibliothèque de Navarre
16h30, médiathèque Rolland Plaisance

MERCREDI 20 FÉVRIER
Principe Actif part en live !
Le Klubb

MERCREDI 20 FÉVRIER
Rendez-vous ciné junior
Le Tigre et les animaux de la forêt
10h30, auditorium de la médiathèque Rolland-Plaisance

ÇA SONNERA DEUX FOIS À LA PORTE

La 14e édition du festival, Ça sonne à la porte (CSALP) se déroulera les 8 et 9 juin 2019 à Grossoeuvre. Une première dans son histoire. Cette nouvelle édition restera toutefois fidèle à sa ligne artistique avec 26 groupes et artistes répartis sur 3 scènes, pour une programmation éclectique, attentive à l'actualité musicale normande. Au fil des années, CSALP s'est ainsi ancré dans le paysage des festivals en devenant le rendez-vous incontournable du début de l'été pour un public curieux, ouvert et avide de nouvelles sensations sonores. « Groovy baby », comme dit le poète !

www.csalp.fr
festivalcsalp
Entrée gratuite

JUSQU'AU 23 FÉVRIER
Recensement de la population

SAMEDI 23 FÉVRIER
Concert
Not'en Bulles
21h, Mad Cats

DU 25 FÉVRIER AU 9 MARS
Exposition
« Émaux sur cuivre 50 ans, 50 œuvres »
Hall de l'hôtel de ville

MARDI 26 FÉVRIER
Musique ancienne
Ensemble Cronexos
12h30, auditorium du Cadran

MARDI 26 FÉVRIER
Les ateliers d'Évreux
« On est numérique ou pas ? »
Consacré au développement des services numériques avec la carte SPI
17h, médiathèque Rolland-Plaisance

MERCREDI 27 FÉVRIER
Atelier slam (à partir de 12 ans)
15h, salle de conférence de la médiathèque Rolland-Plaisance

DU 27 FÉVRIER AU 14 JUIN
Programme de soutien aux familles et à la parentalité
Amicale de Navarre

DU 27 FÉVRIER AU 22 MARS
Exposition
Marion Poix (peinture et dessins)
Maison des Arts Solange-Baudoux

SAMEDI 2 ET DIMANCHE 3 MARS
Salon du vin
Halle des expositions

SAMEDI 2 MARS
Atelier du web
Maîtriser son smartphone
10h, salle A. Rimbaud médiathèque Rolland-Plaisance

SAMEDI 2 MARS
Concert
Cadillac (Stupflip) + Impossible
20h, le Kubb

MARDI 5 ET MERCREDI 6 MARS
Théâtre
Tous des oiseaux
20h, Le Cadran

JEUDI 7 MARS
Bel-Ébat Jazz Club
21h, MJC

VENDREDI 8 MARS
Basket (Pro B)
Évreux / Denain
20h, salle omnisports, Évreux

JUSQU'AU 9 MARS
Jean-Baptiste de France (peinture)
Maison des Arts Solange-Baudoux

SAMEDI 9 MARS
Théâtre
Le nid de cendres
17h, Le Cadran

SAMEDI 9 MARS
Per'Kubb
20h, Le Kubb

9 ET 10 MARS
Fête du timbre
10h-18h, Domaine de Trangis

DIMANCHE 10 MARS
Rugby (fédérale 3)
Évreux / Sarcelles
15h, stade Roger-Rochard, Évreux

LUNDI 11 MARS
Cycle connaissance du monde
Russie, Kamtchatka « Terre de feu »
14h30 et 19h30, Le Cadran

LUNDI 11 MARS
Conférence
Nature morte et assemblage
16h, Galerie Le Hangar

MARDI 12 MARS
Jazz
Sylvain Luc
20h, Le Kubb

SAMEDI 16 MARS
Football (N3)
Évreux /Quevilly
18h, stade du 14 juillet, Évreux

JUSQU'AU 20 MARS
Exposition
La Der des Der
Archives départementales

THÉÂTRE
9 MARS

RUGBY
10 MARS

ROCK IN ÉVREUX BY GHF
28, 29 ET 30 JUIN

DE LA CONSULTATION À L'ACTION

EVREUX

Après la grande consultation municipale de 2016, les Ateliers d'Évreux sont organisés pour concevoir ensemble, de nouvelles actions au service de la qualité de vie des habitants et de l'attractivité d'Évreux.

MARDI **26 FÉVRIER | 17h-19h**

« On est numérique ou pas ? »

Consacré au développement
des services numériques avec la carte SPI :
déploiement de la fibre - la carte SPI - Smart CITY - le wifi gratuit

Médiathèque Rolland-Plaisance - Évreux

⊕ d'infos sur **EVREUX.FR**

Ville d'Évreux - Direction de la Communication