Le Mag

Magazine municipal d'information de la Ville d'Évreux

EVREUX

N° 64 / Décembre 2016

Joyeuses fêtes de Noël

NORMANDIE

evreux.fr

Cérémonie du 11 novembre, jour où la France célèbre à la fois l'Armistice du 11 novembre 1918 mais aussi la Commémoration de la Victoire et de la Paix et l'Hommage à tous ses morts au combat.

Ouverture de la SMAC d'Évreux, pendant l'après-midi les visites se sont succédées pour découvrir ce nouvel outil culturel, puis Metro Verlaine et You Said Strange ont offert un concert gratuit.

Organisé par le Rotary Club d'Évreux St Taurin, le premier salon du Gourmand'Eure et d'ailleurs consacré aux plaisirs gourmands de Normandie et de la France entière a su trouver son public.

Important moment de convivialité, de partage et de lien social que le repas des seniors à la halle des expositions.

De nouveau la foule des grands jours pour le Salon du Livre de Jeunesse, deux jours de rencontres entre des auteurs et des jeunes lecteurs.

Photo de couverture réalisée avec l'aimable autorisation de Favennec

Dans le numéro d'octobre du Mag d'Évreux, nous avons lancé une grande consultation afin que vous, habitants d'Évreux, puissiez exprimer vos espérances pour notre cité. Ensuite à nous, élus, de les transformer en actions concrètes. 4442 foyers ont donné leur avis dont près de 10 000 habitants*. Dans le magazine de janvier, nous reviendrons longuement sur ce moment de démocratie et nous vous présenterons les résultats.

Janvier 2017, une nouvelle étape pour Évreux et son agglomération. Le Grand Évreux Agglomération fusionnera avec la Communauté de Communes de la Porte Normande. Ces deux entités disparaîtront pour en créer une nouvelle : Évreux Portes de Normandie. Pourquoi cette fusion avec la Communauté de Communes de la Porte Normande ? Parce que le plateau de Saint-André-de-l'Eure est naturellement tourné vers Évreux. Le rapprochement de nos deux communautés permettra de renforcer l'attractivité sur notre territoire et de baisser les impôts favorisant le développement économique. Dans ce domaine notre objectif est double : conserver et développer les grandes entreprises, les Petites et Moyennes Entreprises (PME), les Toutes Petites Entreprises (TPE) mais aussi faire de notre « pays » une terre attractive où les initiatives fleurissent et prospèrent. Évreux Portes de Normandie, fort de ses 105 000 habitants, formera une nouvelle communauté de vie et d'intérêt. Avec toute mon équipe municipale, nous travaillons pour notre futur. Mais il y aussi ce futur proche, celui que l'on partagera avec la famille et les amis. Je pense évidemment aux fêtes de fin d'année. La Ville d'Évreux accueillera toute une série d'animations pour petits et grands dans le centre. J'espère vous y croiser. Aussi veux-je formuler des vœux de partage, de convivialité et de solidarité entre nous tous. Ces valeurs, je souhaite que vous les retrouviez à l'occasion des fêtes de fin d'année. C'est, en effet, le moment de consolider ou de renouer des liens forts en famille ou entre amis. Passez un joyeux Noël et entrez dans la nouvelle année avec optimisme.

« Passionnément Évreux ! »

Guy Lefrand
Maire d'Évreux
Président du Grand Évreux Agglomération

*Chaque foyer est constitué en moyenne de 2,2 personnes (source INSEE 2014).

Sommaire

Événement 4 - 10
- Une nouvelle communauté de vie
- La magie de Noël !

Actualités 11 - 14
- L'univers coloré de La Fabrique
- Le chef de la Gazette à Télématin !
- Un centre Naturhouse ouvre ses portes
- La Madeleine : L'îlot Rabelais requalifié, un lieu de vie amélioré
- Nétreville : Le nouveau programme de renouvellement urbain en marche !
- Handicap : La Ville d'Évreux présélectionnée pour l'Access City Award !

En bref 15
- Recensement citoyen
- Inscriptions sur les listes électorales
- Enquête INSEE
- Une séance de cinéma pour les scolaires
- Stationnement gratuit !

Portrait 16
- Le talentueux monsieur Boumedouha

Sport 17
- Savate : L'EAC soigne sa droite et son pied gauche !

Culture 18 - 19
- Musée art histoire et archéologie
- L'univers poétique de Samuel Buckman
- Deux nouveaux professeurs à la Maison des Arts

Développement éco 20
- L'ADN au service économique normand

Histoire 21
- Friche de Nétreville

Agenda 22 - 23

EVREUX
Magazine municipal d'information

Directeur de la publication
Guy Lefrand
Directeur de la rédaction
François Marin-Ricci
Rédacteur en chef
Emanuel Petit
Rédaction
Magali Collard, Régis Uezin
Photos
Thierry Bouffiès, Stéphane Uuillemin
Création graphique et maquette
Elena Pastrana Luna, Alexandra Laboulle

Ville d'Évreux
Direction de la communication
8, rue de l'Horloge,
27000 Évreux / 02 32 31 82 60
Impression
IPS
27120 Pacy-sur-Eure
Tirage
29 000 exemplaires
N°ISSN 1634

Imprimé par un imprimeur Imprim'Vert, marque de son engagement à limiter son impact sur l'environnement.

Évreux Portes de Normandie

Une nouvelle **communauté de vie**

Quelques semaines avant la fusion, élus et agents du Grand Évreux Agglomération et de la Communauté de Communes de la Porte Normande s'affairent, avec un objectif : être fin prêts pour assurer la continuité de service au 1er janvier 2017 pour plus de 100 000 administrés. Vous trouverez dans ce numéro du Mag d'Évreux, un dossier de quatre pages qui figure dans le Mag de l'Agglo et le magazine de la Communauté de Communes de la Porte Normande. Une même information pour une nouvelle communauté de vie.

Si la nouvelle agglomération Évreux Portes de Normandie va conserver le même fonctionnement, elle va intégrer de nouveaux conseillers mais aussi de nouvelles compétences qui vont permettre d'offrir encore plus d'atouts pour le développement du territoire et l'accompagnement des habitants au quotidien. Décryptage.

Une nouvelle gouvernance

111 conseillers titulaires, élus au sein de chaque conseil municipal, siègeront à la nouvelle Agglomération. Chaque commune dispose d'au moins un conseiller, **le nombre de sièges imparti à chaque commune étant fonction de sa population**. Le président de la future Agglomération, ainsi que les vice-présidents, seront élus par les conseillers communautaires lors du premier conseil communautaire qui se tiendra **le 9 janvier à 18h au siège d'Évreux Portes de Normandie, 9 rue Voltaire à Évreux.**

Des compétences qui évoluent

Les communautés d'agglomération sont des Établissements Publics de Coopération Intercommunale (EPCI) à fiscalité propre, c'est-à-dire disposant de ressources fiscales. Elles exercent, en lieu et place des communes-membres, des compétences obligatoires, optionnelles et facultatives. Sans même s'en rendre compte, les habitants sont concernés au quotidien par les actions menées par l'Agglomération (voir infographie page 6).

Le Grand Évreux Agglomération et la Communauté de Communes de la Porte Normande ont déjà de nombreuses compétences en commun, qu'il s'agisse de développement économique, d'aménagement du territoire, d'équilibre social de l'habitat, etc. Des compétences plus spécifiques, optionnelles et facultatives, sont en cours d'adoption et d'harmonisation. « *Nous avons choisi de modifier les compétences pour les adapter à la réalité quotidienne vécue par nos habitants. Ce sont les élus eux-mêmes qui ont travaillé sur ce sujet. A partir de leur travail, des propositions de transfert ont été faites de la ville-centre Évreux à l'Agglomération* », précise Guy Lefrand.

ÉVREUX
PORTES DE NORMANDIE

- Grand Évreux Agglomération (GEA)
- Communauté de Communes de la Porte Normande (CCPN)

Des réponses à vos questions

Qu'est-ce qui va changer demain, quel impact cette fusion aura-t-elle, concrètement, sur mon quotidien ? Voici les premières réponses à vos questions…

Une fusion, pour quoi faire ?

Cette fusion s'inscrit dans un mouvement général de réorganisation du territoire pour simplifier l'organisation administrative de la France et lutter contre le millefeuille administratif.

Quels sont les avantages ?

Cette fusion doit : générer des économies de fonctionnement ; améliorer la qualité des services rendus ; permettre d'accompagner les communes et les maires dans leurs missions ; concourir à vivre dans un territoire plus attractif, créateur d'emplois ; souscrire à baisser les impôts.

Quelles vont être les prochaines étapes ?

Le 1er janvier 2017, le Grand Evreux Agglomération et la Communauté de Communes de la Porte Normande disparaîtront officiellement pour donner naissance à Évreux Portes de Normandie. L'élection du président de cette nouvelle agglomération et des vice-présidents interviendra lors du premier conseil communautaire « unifié », le 9 janvier.

Les compétences seront-elles mises en œuvre dès le 1er janvier 2017 ?

Un travail en commun a été mené afin d'étudier les compétences spécifiques, comme l'eau pour le GEA. Si les compétences obligatoires entreront en vigueur dès le 1er janvier 2017, des délais ont été fixés pour les compétences optionnelles qui seront effectives un an après la création d'Évreux Portes de Normandie, et deux ans après pour les compétences facultatives.

Mes impôts vont-ils augmenter ?

Non, les élus se sont engagés à ne pas augmenter les impôts sur la mandature. L'harmonisation des taux d'imposition s'effectuera sur douze ans. L'objectif est de baisser la fiscalité sur l'ensemble du territoire.

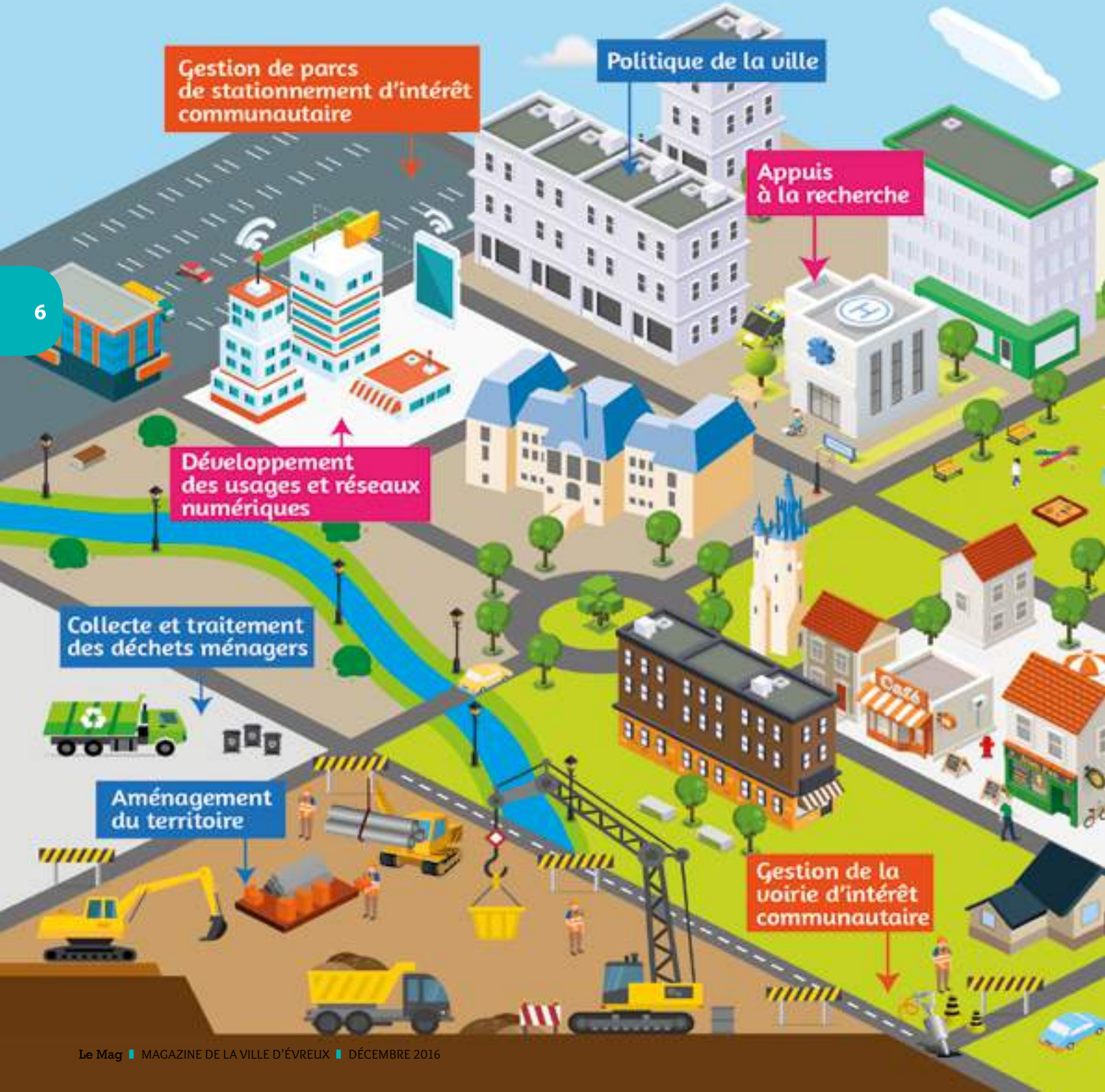
Collecte des déchets, factures d'eau, à qui dois-je m'adresser à partir du 1er janvier 2017 ?

Il n'y aura pas de changement immédiat pour les habitants, les jours de collecte des déchets, par exemple, resteront identiques pour chaque partie.
Le siège de la nouvelle Agglomération sera situé 9 rue Voltaire à Évreux. Un accueil de proximité sera toujours proposé à Saint-André-de-l'Eure. Tel : 02 32 31 92 92.

L'Agglo dans votr

Comme monsieur Jourdain qui faisait de la prose sans le savoir, il est possible que dans votre quotidien vous utilisiez des services ou de compétences communautaires sans le savoir.

La Communauté d'Agglomération intervient de manière obligatoire sur une gamme de compétences plus large que la communauté de communes. En effet, la communauté d'agglomération est obligatoirement compétente en matière de développement économique, d'aménagement de l'espace communautaire, d'équilibre social de l'habitat et de politique de la ville. Elle doit également obligatoirement choisir 3 compétences parmi les 6 suivantes : la voirie d'intérêt communautaire, l'assainissement, l'eau, la protection et la mise en valeur de l'environnement et du cadre de vie, l'action sociale d'intérêt communautaire, les équipements culturels et sportifs d'intérêt communautaire.



e vie quotidienne

Boire l'eau du robinet, prendre son bus, se rendre à la déchèterie...Autant de gestes qui font partie du quotidien et qui ont un point commun : votre Communauté d'Agglomération. Cette dernière gère de nombreux services, souvent méconnus, sur le territoire via les compétences qui lui ont été transférées par les communes. Obligatoires, optionnelles ou facultatives, ces compétences ont pour objectif d'améliorer votre qualité de vie. Cette infographie vous présente les domaines d'action de votre future Agglomération.

Fêtes de fin d'année

La magie de Noël !

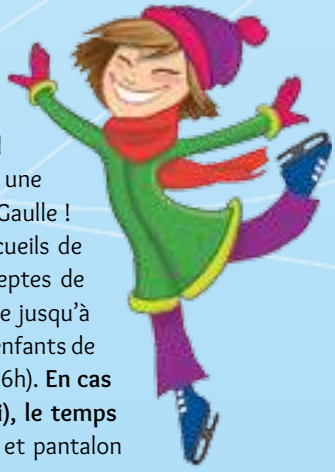
Tout au long du mois de décembre, la Ville d'Évreux et le Grand Évreux Agglomération proposent de nombreuses animations gratuites. Marché de Noël, « vidéo mapping » sur la façade de l'hôtel de ville, patinoire, spectacle de rapaces, concerts et films se succèderont dans toute la ville, sans oublier la parade du père Noël !

Du 9 au 11 décembre, la place du Général-de-Gaulle se transformera en marché de Noël. Chalets en bois avec spécialités gourmandes de nos villes jumelles et exposants de produits artisanaux permettront de répondre au mieux à vos petites attentions de Noël. Ces trois jours seront aussi ponctués d'animations pour grands et petits (maquilleuse, portraitiste, magicien mentaliste, spectacles de jongleries) et de concerts. Le week-end se clôturera par une vente aux enchères de sapins de Noël.

Son et lumière

Du 16 au 23 décembre, « *La manette magique* », conte de noël familial, sera projeté sur la façade de l'Hôtel de Ville en « vidéo mapping », une technique qui consiste à projeter des images monumentales animées sur un édifice avec un appui sonore. Le lancement du « vidéo mapping » se fera le **vendredi 16 décembre** à **18h** autour d'un vin chaud offert aux plus grands et un chocolat chaud aux plus petits. **Vous retrouverez le conte de Noël chaque jour à 18h, 18h30 et 19h.**

Patinoire de Noël



Chaque année à Évreux, les fêtes de Noël riment avec patinoire. Du 17 au 25 décembre, la Ville d'Évreux et le Grand Évreux Agglomération offriront au public une patinoire de 160 m² place du Général-de-Gaulle ! En dehors des créneaux réservés aux accueils de loisirs (les matins de la semaine), les adeptes de patins à glace pourront rester sur la glace jusqu'à 50 mn (priorité donnée aux familles avec enfants de moins de 12 ans tous les jours à 15h et 16h). **En cas de forte affluence (surtout l'après-midi), le temps sur la glace sera divisé par deux.** Gants et pantalon sont obligatoires sur la glace.

Horaires :

Pour le grand public, la patinoire est ouverte **en semaine de 12h à 19h** (dernier créneau à 18h, sauf pour le samedi 24 décembre où le dernier créneau est à 17h). **Prolongement jusqu'à 20h le mardi**

20 décembre et le jeudi 22 décembre (dernier créneau à 19h). **Ouverture à 10h samedis 17 et 24 décembre, et le dimanche 18 décembre. Ouverture à 14h le dimanche 25 décembre.**

La Parade fantastique du Père Noël

Exceptionnellement, juste pour Évreux, les créatures fantasques et fantastiques de la lointaine forêt magique du Père Noël ont accepté de sortir de leur bois... A pied ou à cheval, avec loups, dragon, ils seront une quarantaine de compagnons du Père Noël à parader en centre-ville à ses côtés le **samedi 17 décembre** (14h50). En préambule, la compagnie les ailes de l'Urga présentera à 14h30 un spectacle de rapaces dans la cour du musée et dans les rues de la ville. A partir de 16h, le père Noël et sa parade donneront rendez-vous aux enfants sur le parvis de la cathédrale pour un goûter avec friandises et chocolat chaud. Les enfants retrouveront le père Noël place du Général-de-Gaulle près de la patinoire le **mercredi 21 décembre** pour une séance photos gratuites de 14h à 17h. (Prises de vues et tirages gratuits réalisés par l'association Objectif Image).

80 manèges au Bel-Ébat

Jusqu'au **dimanche 11 décembre** la fête foraine réunira 80 manèges sur le pré du Bel-Ébat. Horaires de la fête foraine : lundi, mardi, jeudi, de 16h à 20h ; mercredi et dimanche, de 14h à 20h ; vendredi, de 16h à minuit ; samedi, de 14h à minuit. Un ticket gratuit donné avec un ticket acheté le dimanche 11 décembre.
Enfin, un ticket de manège sera donné pour chaque enfant dans les classes de maternelles et élémentaires des écoles de la ville d'Évreux. Un manège sera également installé place Armand-Mandle (jusqu'au 6 janvier) et un autre place du miroir d'eau (jusqu'au 9 janvier).

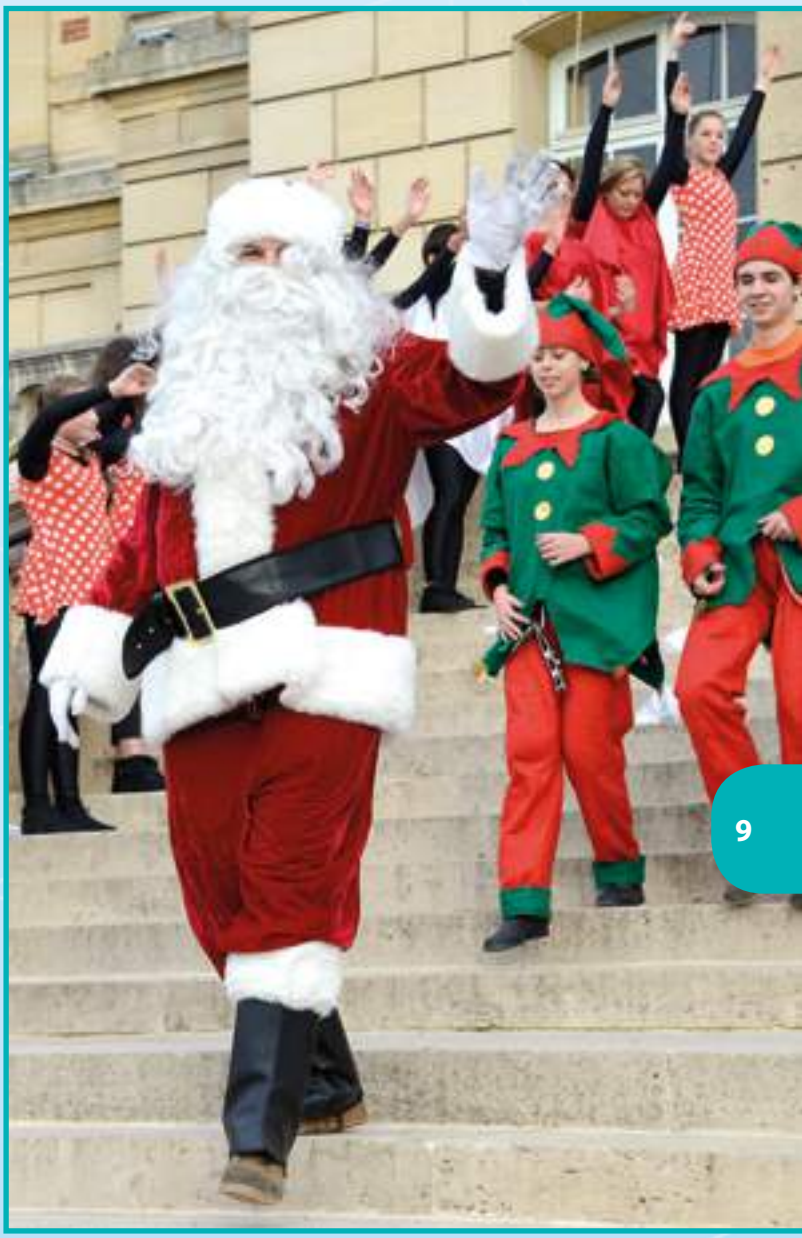
Les Vitrines d'Évreux se mobilisent

Jusqu'au 24 décembre les commerçants d'Évreux organisent un grand jeu de Noël permettant de gagner une croisière, des week-ends et de nombreux lots. Un petit train circulera dans les rues de la ville **du 16 au 24 décembre**. Avec l'opération mon coursier de quartier, vous pourrez **du 17 au 24 décembre** faire transporter gratuitement par un tricycle vos achats effectués en centre-ville.

Récital d'orgue

Vendredi 16 décembre à 20h30, la cathédrale accueillera Olivier Latry pour un récital d'orgue organisé par L'AMORCE. Considéré comme l'un des organistes les plus marquants de sa génération, Olivier Latry s'est produit sur les cinq continents dans plus de 50 pays et a réalisé de nombreux enregistrements (Bach, Mozart, Schumann, Widor, Duruflé...). Pour autant, sans se spécialiser dans un répertoire précis, Olivier Latry se veut l'ambassadeur de la musique française du XVIIe au XXe siècle qu'il s'attache à faire vivre parallèlement à l'art de l'improvisation.

Réservations à l'Office de tourisme d'Évreux. Billetterie cathédrale à partir de 19h45. Adultes : 12 euros ; étudiants, sans emploi : 8 euros ; gratuit pour les moins de 18 ans.



La Fête du court-métrage

Organisée par l'Agence du court métrage, cette manifestation nationale et internationale a pour objectif de promouvoir la diffusion du court métrage de création. Dans ce cadre, la médiathèque propose une projection de quelques films qui se démarquent par leur originalité.

- **Samedi 17 décembre**, 10h30, auditorium de la Médiathèque
- **Mercredi 21 décembre**, 15h30, *L'étrange Noël de Monsieur Jack* de Tim

Burton (à partir de 7 ans), maison de quartier de La Madeleine
• **Mercredi 28 décembre**, 10h30, *Le Père Frimas* de Farkhondeh Torabi, Morteza Ahadi Sarkani et Vajiollah Fard-e-Moghadam, auditorium de la médiathèque (à partir de 3 ans).

Les textes lumineux d'Angèle Riguidel

Angèle Riguidel est plasticienne, son matériau est la lumière. A partir de l'extrait d'un texte choisi par l'enfant, une lampe est créée pour faire apparaître selon l'éclairage les mots de l'auteur ou l'illustration qui correspond.
• **Mardi 20 décembre** : 10h : Bibliothèque de La Madeleine, 14h30 : Bibliothèque de Nétreville
• **Mercredi 21 décembre** : 10h30 : Bibliothèque de Navarre , 14h30 : Médiathèque (L'atelier)

Les arbres d'ici et d'ailleurs de Sophie Bazin

Sophie Bazin est notamment peintre et plasticienne. Ses résidences d'artiste à Madagascar et en France lui ont permis de développer un imaginaire coloré, peuplé d'animaux et véhiculé de contes malgaches. Sophie Bazin propose aux enfants de réaliser des gravures d'arbres à partir d'un support original : l'intérieur d'un pack de jus de fruit.
• **Mardi 27 décembre :** 10h : Bibliothèque de La Madeleine , 14h30 : Bibliothèque de Nétreville
• **Mercredi 28 décembre :** 10h30 : Bibliothèque de Navarre , 14h30 : Médiathèque (L'atelier)
Inscription gratuite, réservations à effectuer à l'accueil des bibliothèques, par téléphone au 02 32 78 85 00 ou en adressant un mail à mediatheque.mairie@evreux.fr
Retrouvez l'ensemble de la programmation culturelle des bibliothèques sur le portail www.culture-evreux.fr

Repas dansant de la Saint-Sylvestre

Samedi 31 décembre dès 20h, la halle des expositions propose un repas dansant de la Saint-Sylvestre sur le thème des années 80 !
Inscriptions auprès du Comité des fêtes au 06 11 03 85 69 jusqu'au mardi 27 décembre 2016. Prix : 80 euros.

Stationnement gratuit !

A l'occasion des fêtes de fin d'année, le stationnement sera gratuit à Évreux les samedis 17, 24 et 31 décembre

Le programme complet sur www.evreux.fr

L'univers coloré **de La Fabrique**

Depuis quelques semaines, une mercerie a ouvert ses portes au 13, rue de Verdun. « *Nous avons souhaité dépoussiérer les codes de la mercerie classique en proposant des produits gais, colorés et ludiques* », explique Laëtitia Berchotteau, responsable du magasin. Outre la traditionnelle laine à tricoter, vous trouverez également à La Fabrique un grand choix de tissus, de bijoux fantaisie et tout un univers de produits destinés aux enfants. Alors n'hésitez pas à pousser la porte de La Fabrique.
Renseignements : 02 27 34 66 73.
Lafabrique-mercerie.fr

Le chef de la Gazette à Télématin !

Le chroniqueur gastronomique de Télématin Loïc Ballet et son célèbre triporteur rouge ont fait escale à Évreux. Invité à cuisiner sur les coteaux de Saint-Michel, Xavier Buzieux le chef de la Gazette a vécu une expérience unique.

« *Le tournage s'est déroulé sur une journée complète car il fallait véritablement décomposer la recette. Nous sommes également allés sur le parvis de la cathédrale pour présenter la ville. L'équipe de Télématin était vraiment sympa et cela m'a permis aussi de découvrir la grande richesse de la flore des coteaux de Saint-Michel. Je passe tous les jours devant sans me rendre compte de la qualité de ce patrimoine naturel* ». Au menu, filet de merlu, tombée d'orties et bouillon de coquillages au fenouil sauvage et à l'origan, cuisinés à

flancs de coteaux ! Spécialisé dans les herbes comestibles, Alexandre Hurel, animateur nature pour l'association Alegra (Gravigny), assurait sur place la cueillette des plantes aromatiques. Si vous souhaitez découvrir les plats concoctés par Xavier Buzieux, il suffit de vous rendre à La Gazette, 7, rue Saint-Sauveur. Vous pourrez y savourer une cuisine moderne, une cuisine de marché, réalisée avec des produits de saison provenant de producteurs locaux.
Renseignements : 02 32 33 43 40.

Retrouvez plus de photos sur https://www.flickr.com/photos/evreux albums/72157672983372393

Un centre Naturhouse **ouvre ses portes**

Un centre de rééquilibrage alimentaire s'est installé au 5, boulevard Chambaudouin sous l'enseigne Naturhouse. Pour perdre du poids, Delphine Laire, diététicienne, vous propose une méthode fondée sur une consultation diététique hebdomadaire et des compléments alimentaires à base de concentrés de plantes. « *Avec cette méthode on peut perdre entre 600 g et 1 kg par mois en mangeant équilibré, sans frustration et surtout en évitant de reprendre du poids grâce à un coaching et un suivi régulier et durable.* »
Renseignements : 02 32 22 52 41.
www.naturhouse.fr

La Madeleine

L'îlot Rabelais requalifié, un lieu de vie amélioré

Alors que l'Opération de Renouvellement Urbain (ORU) lancée en 2005 à La Madeleine se terminera en 2017, l'îlot Rabelais a profité de la réhabilitation et de la résidentialisation de 160 logements.

« *Une très belle opération*, lance en préambule Driss Ettazzoui, vice-président du Grand Évreux Agglomération. *Une politique de la ville, c'est donner un peu plus à ceux qui ont le moins. Cette opération permet aux habitants de mieux vivre leur quartier. Et c'est le cas désormais à La Madeleine. Dans l'îlot Rabelais.* » Après consultation des Services de l'Etat, le GEA et l'Agence Nationale de Rénovation Urbaine (ANRU) ont défini un projet : démolition des immeubles Cèdre et Épicéa, réhabilitation, résidentialisation des immeubles Erable, Frêne, Chèvrefeuille, Cyprès, création d'une nouvelle voirie ainsi que des places de parking. Un accord a été ensuite trouvé avec la Sécomile qui a conduit cette opération. Le chantier a ensuite été mené en trois ans et demi.

Automne 2016, les loyers sont restés modestes, les performances thermiques ont été nettement rehaussées. Plus globalement, l'environnement et les logements ont été améliorés. En rez-de-chaussée, les personnes à mobilité réduite peuvent louer des appartements adaptés. Effet notable : la vacance est désormais de 2%, soit 3 logements, alors qu'elle atteignait 60% avant les travaux. « *Une réussite effectivement,* insiste Driss Ettazzaoui. *Un défi nous attend avec la modification du peuplement de ce quartier, pour atteindre une plus grande mixité sociale. Un travail sur un long cycle. Toutefois, l'Opération de Renouvellement Urbain a transformé le quartier de La Madeleine. La prochaine étape pour Évreux concernera Nétreville, quartier retenu parmi les 200 sites à intérêt national, prioritaires pour bénéficier d'un Programme de Rénovation Urbaine.* »

2005-2016, 10 années pleines

L'agence Nationale pour la Rénovation Urbaine (ANRU), le Grand Évreux Agglomération et ses partenaires avaient tout d'abord engagé une réflexion sur le devenir du quartier. Elle a été concrétisée par un programme ambitieux de rénovation urbaine qui offre un nouvel élan à La Madeleine. L'intervention a porté sur tous les domaines qui constituent la vie d'un quartier : l'habitat, les circulations, les commerces, les équipements publics, les espaces verts. Le montant dédié au programme se monte à près de 250 millions d'€uros sur 10 ans.

Nétreville

La rénovation urbaine de Nétreville en marche

Nicolas Grivel, le Directeur Général de l'Agence Nationale pour la Rénovation Urbaine, est venu signer à Évreux le protocole de préfiguration du nouveau programme de renouvellement urbain de Nétreville. Classé parmi les 200 quartiers prioritaires de France, Nétreville disposera d'investissements importants dans les prochaines années.

« *Une nouvelle histoire commence pour ce quartier qui bénéficiera notamment d'un nouveau groupe scolaire, d'une maison de projet et d'une salle omnisports très attendue. Nous avons tenu compte des attentes des habitants. Ce nouveau programme de rénovation urbaine va donner une nouvelle image au quartier de Nétreville. C'est l'ensemble de la ville qui bénéficiera de ce renouveau et c'est maintenant que cela commence !*» affirmait Guy Lefrand, maire d'Évreux, lors de la signature du protocole de préfiguration qui s'est déroulée dans le gymnase Jean Bart, en présence notamment de Thierry Coudert, préfet de l'Eure et de Driss Ettazaoui, vice-président du Grand Évreux Agglomération, chargé de la politique de la Ville. Il s'agit d'une étape importante qui donne aujourd'hui les premiers signaux forts de la transformation du quartier à venir. Les premiers objectifs opérationnels pour le renouvellement urbain de Nétreville portent notamment sur le renforcement des équipements publics, la valorisation des zones d'activités, la mise en œuvre d'un vaste programme de réhabilitation et de construction de logements, sans oublier la revitalisation commerciale et la promotion de l'identité verte à travers la valorisation du sentier découverte. La signature du protocole préfigure et précise l'ambition, le programme d'études et les moyens permettant d'aboutir à ce nouveau programme de renouvellement urbain. Une action qui permettra également aux demandeurs d'emploi du quartier d'accéder à l'emploi et à la formation.

Les dates clés du nouveau programme de renouvellement urbain de Nétreville (NPRU) :

- **Juin 2014 :** Nétreville est retenu parmi les 200 sites pour le prochain NPRU
- **8 juillet 2015 :** signature du contrat de ville avec affichage du programme de renouvellement urbain
- **4 avril 2016 :** passage en comité d'engagement du protocole de préfiguration
- **Juin 2016 :** validation du protocole.

Évreux présélectionnée pour l'Access City Award !

Dans le cadre de l'Access City Award, un concours annuel organisé par la Commission Européenne, en partenariat avec le Forum européen des personnes handicapées, deux villes seulement ont été présélectionnées en France : Lille et Évreux ! Une présélection qui récompense les différentes actions menées par la Ville d'Évreux en faveur des personnes à mobilité réduite. « *Évreux fait partie des 9 villes européennes sur 43 villes à avoir été présélectionnées à ce concours Européen. Je suis vraiment reconnaissante pour tout ce travail accompli par les équipes, par les associations et par les Ébroïciens qui œuvrent à nos côtés lors du Grenelle du Handicap. Merci à vous tous, c'est un travail collectif* » souligne Francine Maragliano, adjointe au maire, chargée de l'accessibilité et des personnes en situation de handicap. Le jury, composé de spécialistes de l'accessibilité et de représentants des institutions venus de toute l'Europe, a finalement désigné sept villes finalistes à l'Access City Award 2017 : Alessandria (Italie), Chester (Royaume-Uni), Funchal (Portugal), Jurmala (Lettonie), Lugo (Espagne), Rotterdam (Pays-Bas) et Skelleftea (Suède).

Objectif pour Évreux l'an prochain : la finale !

Les prochaines réunions de quartier

Mercredi 7 décembre
Centre-Ville
18h30, salle Jules Janin

Jeudi 8 décembre
Cités-Unies
18h30, Château de Trangis

Vendredi 16 décembre
La Madeleine,
18h, salle du Centre social de la Madeleine (rue Victoria M'Xengue)

État civil

MARIAGES

15/10/2016 : Jonathan Gliksman et Constance Corbie, 29/10/2016 : Florent Louagie et Elodie Garnier, Rahman Genc et Yasemin Gençoglu ; 12/11/2016 : Nadir Majjoud et Dalila Becha

NAISSANCES

11/10/2016 : Bensaid Saffwan, Winterhalter Sihyana ; 13/10/2016 : Alakus Hira ; 14/10/2016 : Niagne Meledje ; 15/10/2016 : Loquet Diane Luna, Weber Héloïse ; 17/10/2016 : Bekkouche Zahra, Tsibilidjo Olivianne ; 20/10/2016 : Joffre Louis-Gabriel ; 21/10/2016 : Can Edanur, Rimbon Kamilah ; 24/10/2016 : Leroux Railley, Brodu Victor ; 25/10/2016 : El Moutaoukkil Anas, Bohu Clément ; 27/10/2016 : Joly Maëlla ; 28/10/2016 : Bonnieu Lyliah ; 29/10/2016 : Belkheir Inaya ; 30/10/2016 : Hassani Noa ; 01/11/2016 : Pique Moukimou Falazi Nelson ; 02/11/2016 : Tsiskarashvili Mate, Mispelaëre Shana ; 03/11/2016 : Abdou Willow ; 05/11/2016 : Loubacky Stanley ; 06/11/2016 : Pineau Martin, Seillan Raphaël ; 09/11/2016 : Godard Elijah ; 11/11/2016 : Rigal Nino ; 12/11/2016 : Demaret Mathis, Ilondo Alicia ; 13/11/2016 : Marot Mathyas

DÉCÈS

13/10/2016 : Pannier Marie-Thérèse, 60 ans ;
15/10/2016 : Mouchard Suzanne, 74 ans ;
17/10/2016 : Masson Christiane, 83 ans ;
18/10/2016 : Gardrat Michel, 94 ans ;
28/10/2016 : Zamberlucchi Robert, 95 ans ;
31/10/2016 : Riguidel Bernard, 84 ans ;
07/11/2016 : Petit Serge, 66 ans ;
09/11/2016 : Tamseddak Said, 75 ans ;
11/11/2016 : Quesney Manuel, 50 ans ;
14/11/2016 : Morel Jean, 83 ans

Inscriptions sur les listes électorales

Vous avez jusqu'au 31 décembre pour vous inscrire sur les listes électorales. Ces inscriptions s'effectuent soit au Service Élections de l'Hôtel de Ville, soit dans les mairies annexes de La Madeleine, de Navarre, de Nétreville et de Saint-Michel. Vous pouvez également vous inscrire en ligne (**https://mdel.service-public.fr/inscription-listes-electorales.html**), par correspondance à l'aide du formulaire prévu à cet effet, disponible en mairie ou sur Internet, ou par un tiers dûment mandaté. ***Service élections : 02 32 31 52 82.***

Recensement citoyen

Les jeunes nés entre le 1er octobre 2000 et le 31 décembre 2000 doivent se faire recenser dès leur 16 ans révolus, à la mairie de leur domicile dès maintenant et jusqu'au 31 décembre 2016. Les personnes concernées ou l'un de leurs parents doivent se rendre en mairie d'Évreux ou bien dans les mairies annexes de La Madeleine, Nétreville, Navarre ou Saint-Michel, avec leur pièce d'identité, un justificatif de domicile, ainsi que le livret de famille ou un extrait d'acte de naissance. ***Vous pouvez également effectuer cette démarche en ligne sur https://mdel.Service-public.fr/recensement-citoyen.html.***

Enquête INSEE

L'INSEE réalise jusqu'au mois de mars une enquête sur la formation des adultes. A Évreux, quelques ménages seront sollicités. Un enquêteur de l'INSEE, chargé de les interroger, prendra contact avec certains d'entre vous. Il sera muni d'une carte officielle l'accréditant. Les réponses fournies lors des entretiens resteront anonymes et confidentielles, comme la loi en fait la plus stricte obligation. Elles serviront uniquement à l'établissement de statistiques.

Une séance de cinéma pour les scolaires

A l'occasion des fêtes de fin d'année, la Ville d'Évreux a le plaisir d'offrir aux élèves des classes de CP des écoles ébroïciennes une séance de cinéma. La projection du film « Ballerina » aura lieu les jeudi 8 et vendredi 9 décembre au cinéma Pathé d'Évreux.

Horaires des marchés

Les marchés de la place Clemenceau sont maintenus les samedis 24 et 31 décembre avec une heure de vente en plus. La fin de vente sera effective à 14h au lieu de 13h. La réouverture au stationnement sera effective à 17h au lieu de 16h. Par ailleurs, les marchés de la Madeleine sont annulés les dimanches 25 décembre et 1er janvier 2017.

Stationnement gratuit !

A l'occasion des fêtes de fin d'année, le stationnement sera gratuit à Évreux les samedis 17, 24 et 31 décembre

Le talentueux monsieur **Boumedouha**

Il y a d'abord ce sourire. C'est bien la première chose que l'on remarque chez Messaoud Boumedouha. A y regarder de plus près, il y a les yeux. Ils pétillent de passion. Danseur, professeur-passeur, le sculpteur de mouvements œuvre à l'organisation du Battle Amazing Day, le 10 décembre à la salle Omnisports.

C'est une histoire vieille de 25 ans, ébroïcien pure crème fraiche, Messaoud Boumedouha aime la musique. « *Pas forcément du rap, mais surtout des musiques rythmées, corrige-t-il. Le choc s'est produit lorsque j'ai regardé le film La Haine. Il y a une scène avec un battle (duel) de danse. Ces gens qui s'invectivent, se chauffent et règlent leur compte en dansant. Coup de foudre, je voulais moi aussi danser.* » L'apprentissage se fait à base de cassettes vidéos VHS. « *Avec des copains, on s'y est mis. D'abord à la Madeleine et puis très vite, nous avons bougé. Nous étions une dizaine de danseurs. Pas de professeur, on a tout improvisé mais il fallait bouger pour grandir, évoluer. Alors nous sommes allés sur Paris pour participer à des concours. La danse hip hop est un milieu ouvert. Mais pour entrer en piste, il faut se mesurer à l'autre, et le respect se gagne sur cette même piste.* » Rencontres, constitution d'un réseau, l'Ebroïcien se fait connaître.

En 2000, Messaoud Boumedouha et ses copains décident de créer une association Break Eure. L'idée ? Faire profiter de leur expérience et transmettre leur passion. « *Des jeunes sont venus vers nous avec le désir d'obtenir des conseils, de prendre des cours. Alors nous avons franchi le pas. Nous avons créé une association, nous avons trouvé une salle, le gymnase Canada, et nous avons lancé Break Eure. Seize plus tard, on est toujours là. Une centaine de licenciés viennent pratiquer le break dance, new style, popping, locking et même le modern jazz.* »

Tant que le corps tiendra

Ouverture vers l'autre, voici incontestablement une valeur que défend le talentueux monsieur Boumedouha. Avec sa troupe, ils animent les temps-morts des matches de basket de l'ALM au centre omnisports. Dans cette même salle, Break Eure a lancé en 2006 le Battle Amazing Day. « *Dès la première édition, l'ambition était de faire venir des danseurs du monde entier à Evreux. Chez nous. Nous avons activé nos réseaux, nous avons réuni un beau plateau et 2 500 spectateurs nous ont suivis.* » Le samedi 10 décembre, ils remettent ça !

Des amoureux de figures acrobatiques viendront de Corée, de Russie, du Mexique, de Suisse, de Grèce, du Brésil et évidemment de France pour s'affronter « dansivement ». Super Ben, Youval et Dj Mingo seront évidemment de la partie.

Places disponibles sur le réseau France Billet : 10 €. 15€ au guichet.

Maeva Hercé

L'EAC soigne sa droite et son pied gauche !

Une salle d'activité, au dessus des vestiaires du stade de football à Garel, commune du Plessis-Grohan, un mercredi soir d'automne qui ressemble à s'y méprendre à une nuit d'hiver. Pourtant les jeunes licenciés n'en ont cure. Ils sont là et bien là. Heureux.

Créée en 1999, la section savate de l'Évreux AC, présidée par Christine De Pestel, se porte bien. Un coup d'œil sur le tableau des effectifs peut permettre de l'attester : plus de cent licenciés cette année encore. Le plus jeune a soufflé quatre bougies quand l'ancien en est au demi-siècle. L'autre œil vers les résultats récents : la jeune Margaux Calvès-Cadiou (18 ans) championne de France en 2015, championnat de France universitaire un an plus tard, Maéva Hercé (16 ans) médaille de bronze aux championnats de France 2015.

Dans la salle, l'éducateur principal, Hervé Hercé donne ses consignes avec le sourire. Enfants et adolescents ne discutent pas et s'emploient à exécuter les bons gestes. « *Respect des éducateurs, évidemment, mais aussi des partenaires. C'est l'essence même de la Savate* », note le maître de cérémonie. La présidente est là. Elle corrige postures et gestes. Un travail d'équipe. Hervé Hercé reprend : « *Notre sport permet de développer la motricité, la coordination, la confiance en soit. On ne fait que de la touche. Frapper, c'est pour les grands ! De toute façon avec la savate, on boxe plus avec sa tête que ses muscles.* »

Margaux Calvès-Cadiou

S'entraîner et entraîner

A quoi tient le destin ? Au hasard, certes, mais aussi au talent et à beaucoup de travail. « *Je faisais de la gymnastique puis j'ai eu un problème aux genoux. Je cherchais ensuite un nouveau sport. J'ai su que l'on pouvait pratiquer la savate à Garel. Je me suis dit, pourquoi pas ?* » Maintenant Margaux Calvès-Cadiou s'entraîne au minimum trois fois par semaine et tape à la maison sur des sacs de frappe. « *J'ai pour objectif de redevenir championne de France. Aussi je me prépare sérieusement.* » « Savateuse » d'élite, elle entraîne les jeunes du club. Même chose pour Maeva Hercé : « *Les éducateurs ont donné de leur temps pour que je puisse progresser. A mon tour, je transmets ma passion aux plus petits…* » Voici ici résumée, toute la philosophie de l'Évreux AC Savate.

La savate

Il s'agit d'un sport de combat, d'un art martial, de touches (assaut) ou de frappes (combat). Cette discipline se pratique avec des chaussures et les poings munis de gants. La savate exige le respect des 5 E : éthique, éducation, élégance, efficacité, excellence. La France compte plus de 30 000 licenciés.

Musée d'art histoire et archéologie

L'univers poétique de Samuel Buckman

Du 10 décembre au 23 avril, le musée d'Évreux présente « Évreux année zéro », une exposition consacrée à la reconstruction de la ville. Le plasticien Samuel Buckman vient éclairer avec finesse cette page d'histoire contemporaine en proposant une scénographie adaptée à l'événement. Rencontre.

Deux nouveaux professeurs à la Maison des Arts

Cette année, la Maison des arts Solange-Baudoux accueille deux nouveaux enseignants : Aurélien Lortet et Vincent Connétable, chargés respectivement des ateliers volume, sculpture et photographie.

Diplômé de la célèbre école des Gobelins, Vincent Connétable a œuvré pendant vingt ans dans le milieu du multimédia avant d'effectuer un retour aux sources vers la photographie. « *Je veux donner le goût de la photographie à travers une approche technique, expérimentale et surtout ludique. Il faut se faire plaisir, les cours se déroulent en interaction avec les autres ateliers de la Maison des Arts. On se nourrit en quelque sorte des expériences de chacun !* » explique Vincent Connétable. Ouvert à tous, l'atelier de photographie intervient en complément des photo-clubs de la région. Il permet aux plus jeunes de découvrir notamment la composition d'une image et apporte aux photographes plus aguerris une ouverture d'esprit. Diplômé des Beaux-arts de Paris, Aurélien Lortet travaille en particulier sur le recyclage d'objet. « *Il faut retrouver le jeu dans l'art et la sculpture. Tout peut être un prétexte pour déclencher la créativité, mais il faut être réceptif à notre environnement. La technique est importante mais il faut avant tout oser. Le rôle de l'enseignant est précisément de permettre à l'élève de franchir ce cap* ».

Du 7 décembre au 7 janvier, Vincent Connétable et Aurélien Lortet exposent leurs œuvres dans le petit salon de la Maison des arts.
Renseignements : 02 32 78 85 40

Le Mag : **Pouvez-vous nous présenter votre parcours artistique en quelques mots ?**

Samuel Buckman : *L'un des axes majeurs de mon travail se construit dans un rapport sensible au monde, dans une attention toute particulière à la singularité des territoires que je traverse. Observateur patient, mon travail est nourri surtout par la gageure d'un nouveau lieu. La rencontre d'un territoire, d'un lieu, d'une histoire, d'une image constitue pour moi un point de départ spontané et nécessaire. Mon travail se déploie volontiers sous forme d'installations élaborées avec différents matériaux de construction ou de récupération. J'aime travailler dans un lien à l'espace public où le patrimoine architectural et l'histoire sont forts. Le contact avec un public non averti me touche et m'amène à penser autrement le statut de mes œuvres, leur présence parfois dans des espaces de vie, de passages, de travail.*

Le Mag : **Vous avez signé la mise en scène de l'exposition « Évreux, année zéro » et réalisé également plusieurs œuvres à cette occasion, quelle a été votre démarche ?**

S.B : *Cette exposition est particulière car pour la première fois j'ai eu à penser la mise en espace d'un corpus réunissant objets, images, lettres, plans, documents et témoignages provenant d'habitants d'Évreux et à réaliser des œuvres inédites. La rivière Iton a été le fil conducteur de mes recherches durant ma résidence. Dans le lit de la rivière, j'ai puisé des centaines de tessons de céramique à partir desquels j'ai créé plusieurs œuvres dont « Le joufflu », une allusion au monde de l'enfance durant la guerre et à la statuaire en bronze antique avec Jupiter et Apollon. D'une certaine manière, j'ai tout simplement apporté du réel, de l'existant parfois enfoui ou perdu, du vivant à l'intérieur du musée.*

Le Mag : **Que représente à vos yeux la poésie, très présente dans votre travail ?**

S.B : *Depuis mes années d'étudiant à l'école d'art de Dunkerque, j'ai donné une place aux mots dans mon travail notamment par les livres de Georges Perec ou des auteurs de la littérature allemande. J'intégrais des citations dans mes œuvres. Petit à petit, ce sont mes propres mots qui ont pris le relais. Mes mots devenaient des œuvres par le biais du dessin. La poésie est un matériau vivant, contemplatif. Par ailleurs, j'ai écrit un texte «passe-vues» pour le catalogue de cette exposition.*

Le Mag : **Connaissiez-vous Évreux auparavant ?**

S.B : *Je ne connaissais pas Évreux avant d'être reçu au musée. Cette ville m'a attiré parce qu'elle est traversée par l'eau. J'aime particulièrement les villes dont la présence de l'eau, indispensable à la vie, organise celle-ci. Cette attirance vient que je suis né à Saint-Omer, ville implantée au cœur des marais et au patrimoine architectural fort. Malgré l'ampleur de la destruction du centre-ville d'Évreux, j'y vois une ressemblance à ma ville natale. Les villes reconstruites après la seconde guerre m'intéressent parce qu'elles restent dans une sorte d'entre-deux.*

Le Mag : **Quel regard portez-vous maintenant sur la Ville ?**

S.B : *Chaque ville porte en elle des potentiels parfois en dormance. Lors de mes pérégrinations, j'ai découvert des lieux étonnants comme l'immense grotte où beaucoup d'ébroïciens ont dormi durant les bombardements. Au fur et à mesure, la ville semble faire corps avec vous et il est l'heure de partir. C'est un petit bout d'elle et de vous qui maintenant se sont assemblés.*

«Évreux année zéro, reconstruction d'une ville meurtrie »

De 10 décembre au 23 avril

Musée d'art histoire et archéologie

Entrée gratuite

Aurélien Lortet et Vincent Connétable

L'ADN au service du défi économique normand

Le président du GEA, Guy Lefrand a accueilli à l'hôtel d'Agglomération la première vice-présidente de la Région Normandie, Sophie Gaugain, et les chefs d'entreprises du territoire ébroïcien.Une rencontre pour présenter l'ADN : l'Agence de Développement pour la Normandie.

L'ADN est le nouveau guichet unique pour les entreprises normandes en matière d'aide économique. Elle s'adresse à toutes les entreprises sans restriction de taille et à tous les secteurs des plus traditionnels aux plus récents. Rapidité de traitement du dossier depuis la formalisation des besoins jusqu'à l'instruction et l'ouverture de la convention de financement, chaque entreprise bénéficie d'un interlocuteur identifié qui lui fournit une réponse sous deux mois. Adossé à l'ADN, un outil original a été créé : Normandie Participations. Ce fonds d'investissement a déjà levé 42 M€ et sera porté à terme à 100 M€. Il pourra intervenir en capital dans les entreprises et les aidera soit à se développer, soit à se lancer. Autre dispositif : Anticipation Redressement Mutation Economique (ARME) pour venir en soutien, et ce en urgence, d'entreprises en difficulté. La vice-présidente de la région de conclure en lançant aux chefs d'entreprises : « *Expérimentez-nous, nous sommes à votre service, nous serons à vos côtés pour développer votre activité.* »

Contact : adnormandie.fr

TRIBUNES

La SMAC, une victoire pour Évreux !

A l'occasion du questionnaire organisé par la ville, les Ébroïciens ont manifesté leur fierté et leur attachement au Festival rock. Pour sa 33ème édition, il a accueilli cette année plus de 20 000 festivaliers et continué de fédérer plus de 400 bénévoles.

Ce n'est pourtant ce que pense maire d'Évreux. Pour lui, les musiques actuelles, le festival, toute cette vie, cette spontanéité de la jeunesse, ça fait trop de bruit. Combien de fois ne l'a-t-il dit à propos de la Smac durant la campagne électorale !

La Smac est bien là désormais, malgré lui ! Imposante et fière, elle jouera tout son rôle dans l'attractivité de la cité. Et dès son ouverture, vous avez été nombreux à venir y partager de premières émotions. Il lui reste encore à obtenir son « label national ». Nous savons qu'elle devra contourner pour cela les obstacles dressés par le maire. Ce n'est qu'alors que le projet porté par J.-L Debré et la précédente équipe aura vraiment abouti.

Aujourd'hui, nous regrettons que le maire n'ait pas fait confiance à la gestion associative proposée par l'Abordage. Et au moment où la Smac commence son éveil sous vos regards, ce sont tous les amoureux de la culture, acteurs et militants associatifs qui ont rendu ce projet possible, que nous voulons saluer avec vous !

Au fait, saviez-vous que M. Lefrand a refusé d'en faire l'inauguration ? Comme il n'est jamais trop tard et que nous espérons que lui aussi peut se montrer capable de changer d'avis, nous lui rappelons que cet équipement appartient à tous les Ébroïciens et qu'à ce titre il lui appartient aussi un peu..

La Gauche Rassemblée

Mise au point :

Notre tribune du mois de novembre n'a pas été imprimée dans le journal de la ville. Elle est pourtant arrivée dans les délais. La raison vient d'un dysfonctionnement dans l'un des services municipaux et elle est accessible sur le site internet d'Évreux.

SMAC :

La salle des musiques actuelles est maintenant fonctionnelle. Comme nous l'avions dit lors de la campagne des municipales, c'est un équipement qui est disproportionné par rapport aux budgets de la ville. Le résultat est cependant au niveau de l'investissement consenti et nous avons pu apprécier les premières programmations de cet établissement qui sont à l'image de ce que nous pouvions attendre.

Nous avions compris lors de la campagne municipale que notre Maire devait détruire l'édifice dans les plus brefs délais.

C'est sans doute la raison principale pour laquelle aucune inauguration officielle n'a été organisée. Raison aussi pour laquelle les membres du conseil municipal, surtout ceux de l'opposition, n'ont pas été invités lors de la visite, avant ouverture, largement relayée par la presse locale. Vive la courtoisie républicaine. Il est aussi vrai que l'opposition a été soigneusement oubliée et même mise à l'écart dans la gestion de cet établissement public. Nous avons au conseil régional de Normandie et au conseil municipal voté les crédits proposés par la majorité car ce projet va participer au développement de la ville.

Nous constatons donc, que le Maire, embourbé dans ses contre-vérités, a commis une faute politique en refusant d'inaugurer la SMAC et nous montre son peu de considération pour la culture et le monde de la musique contemporaine.

Évreux Bleu Marine

La Municipalité n'est pas tenue pour responsable des écrits de la tribune du groupe de l'opposition. Ils n'engagent que leurs auteurs.
En application des articles L2121-27-1 du code général des collectivités territoriales et 32 du règlement intérieur du conseil municipal, le bulletin d'information de la Ville, et, de fait, la tribune doit porter sur "*les réalisations et la gestion du conseil municipal*" et ne doit pas comporter d'attaques ou d'imputations personnelles. La Ville d'Évreux se réserve donc le droit de porter plainte pour diffamation ou non respect de la loi.

Texte et photos : Archives d'Évreux

Histoire

Les friches d'Évreux

Qu'est-ce que les friches ?

« L'habitation fait le droit » : tel est le principe de l'usage des friches. Dès le Moyen Age, les habitants de certains hameaux purent bénéficier de terrains, sous réserve d'y « cuire leur soupe », c'est-à-dire d'y posséder un foyer. Ils pouvaient y faire paître leurs animaux, récolter les fruits des arbres que chacun devait planter à son arrivée dans le hameau (en proportion de la taille de la famille) et cultiver leur potager à usage uniquement personnel et familial. La gestion des mares, lavoirs, marnières se faisait également en commun, avec une répartition des taxes et impôts dus pour ces terrains. Les friches sont nombreuses à Évreux, et leur noms sont connus de tous : Buisson Hocpin, Fayaux, Poterie, Champ d'Enfer, Plus-que-Tout, Nétreville. Ces terrains sont issus de donations faites par de riches propriétaires désireux de faire acte de bienfaisance et de calmer les ardeurs de populations souvent en conflit avec les habitants du centre-ville. En 1864, le Préfet de l'Eure promulgua un arrêté dans lequel il énonçait les règles de bonne gestion de ces espaces gérés par la communauté : droit de pâturage sous certaines conditions, obligation pour tout nouvel arrivant de planter des arbres, etc. Cet arrêté resta en vigueur jusqu'en 1945, date à laquelle certains droits furent vendus à des particuliers.

Des espaces fortement identitaires

Héritière des commissaires officieux de la section de la Madeleine, qui dès le XIXe siècle, servirent d'intermédiaires entre les propriétaires et la municipalité, l'Association des copropriétaires de la Madeleine a défendu jusqu'en 1986, date de sa dissolution, les droits et acquis des habitants des friches. Gérant les redevances pour pâturage ou coupe d'herbes, partageant les récoltes de pommes, décidant de la location ou de la vente de parcelles, représentant auprès des autorités les copropriétaires bien décidés à faire bloc pour préserver leurs avantages et leur autonomie, cette association a réussi à sauvegarder un espace de vie en gardant un certain contrôle sur son urbanisation. En 1977, la friche de Nétreville donna lieu à une « révolte » des habitants contre la municipalité, qui souhaitait construire sur cet espace. Le bras de fer fut long, mais les habitants eurent gain de cause grâce à leur mobilisation.

Vendredi 9 décembre

Conférence-rencontre

Les Cramps avec Patrick Bainée et Patrick Cazengler

La médiathèque accueille Patrick Bainée et Patrick Cazengler, à l'occasion de la parution de leur livre Abcdaire de la crampologie (publié aux éditions du Camion blanc), consacré aux Cramps, groupe de psychobilly. Cette rencontre à livre-ouvert est une invitation à découvrir l'univers de la crampologie… Entrez et venez mesurer tout le génie de ce groupe culte ! Une exposition de documents rares est également proposée à partir du mardi 6 décembre. Après la rencontre, une vente-dédicace est organisée par la librairie Gibert-Joseph.

18h30, hall de la médiathèque

Événements

Jeudi 8 décembre
Café littéraire
Le monde commence aujourd'hui de Jacques Lusseyran
19h30, hall de la médiathèque

Jeudi 8 décembre
Réunion de quartier
Cités-Unies
18h30, château de Trangis

Du 9 au 11 décembre
Marché de Noël
Place du Général-de-Gaulle

Samedi 10 décembre
Le cabaret fait son cirque
16h30, Le Cadran

Samedi 10 décembre
Rendez-vous découverte
Visite des fortifications médiévales
Office de tourisme

Samedi 10 décembre
Atelier du web
10h, salle multimédia de la médiathèque

Samedi 10 décembre
Culture disque
15h30, hall de la médiathèque

Samedi 10 décembre
Rendez-vous découvertes
Visite des travaux de la place Sepmanville
Office de tourisme

Dimanche 11 décembre
La Trangissienne
(cross/rando pour femmes)
10h, parc de Trangis

Jusqu'au 11 décembre
Fête foraine
Pré du Bel-Ébat

Lundi 12 décembre
Conférence
16h, « Le fauvisme »
19h, « Magritte » en lien avec l'exposition de Beaubourg
Le Hangar

Lundi 12 décembre
Conférence
Ouvert le lundi
Comment l'Islam à l'origine local et patriarcal a-t-il évolué jusqu'à devenir mondialisé et standardisé ?
20h, hall de la médiathèque

Mardi 13 décembre
Théâtre (dès 10 ans)
A quoi tu rêves ?
Premier volet du triptyque consacré à la notion du rêve. A quoi tu rêves ? entremêle art et théâtre et technicité du numérique autour d'un univers de fiction. Un récit merveilleux pour redonner une place aux rêves. Porteurs de nos réalisations et existences présentes et futures.
14h30 et 20h,
Maison de quartier de La Madeleine

Mercredi 14 décembre
Parlons cœur au profit d'association de proximité
De 9h à 17h
Agence BNP (rue de Grenoble)

Du 15 au 18 décembre
Marché fermier de Noël
De 10h à 18h30,
hall du Conseil départemental

Vendredi 16 décembre
Veillée jeux
20h, bibliothèque de Navarre et de La Madeleine

Vendredi 16 décembre
Universitaire populaire d'Évreux
La révolution agricole
par Philippe Collin
18h30, université d'Évreux (quartier Tilly)

Vendredi 16 décembre
Réunion de quartier
La Madeleine
18h, salle du centre social

Samedi 17 décembre
La fête du court-métrage
10h30 et 15h, auditorium de la médiathèque

Samedi 17 décembre
Rendez-vous découverte
Visite des fortifications médiévales
10h30, Office de tourisme

Samedi 17 et Dimanche 18 décembre
Marché artisanat création
Placette Oursel

Mercredi 21 décembre
-Rendez-vous contes
«Petits contes de neige »
10h30, salle de conférence de la médiathèque
-Atelier lumière
14h30, médiathèque
-Rendez-vous contes
«Petits contes de neige »
15h30, bibliothèque de Nétreville
-Rendez-vous ciné junior
15h30, maison de quartier de La Madeleine

Jeudi 22 décembre
Rendez-vous contes (petits contes de neige)
10h30, bibliothèque de Navarre
15h30, bibliothèque de La Madeleine

Mardi 27 décembre
Atelier gravure (dès 5 ans)
10h, bibliothèque de La Madeleine

14h30, bibliothèque de Nétreville

Mercredi 28 décembre
Rendez-vous ciné junior
10h30, auditorium
de la médiathèque

Mercredi 28 décembre
Atelier gravure
10h30, bibliothèque de Navarre
14h30, l'atelier
de la médiathèque

Mercredi 4 janvier
Théâtre (dès 6 ans)
Allez, Ollie...à l'eau !
Un corps plongé dans un liquide grandit-il plus vite ? C'est en tout cas la belle leçon de vie que nous offre Mike Kenny à travers l'étonnante rencontre d'un petit fils et de son aïeule dans le bassin d'une piscine. L'auteur explore ici la force des liens intergénérationnels et l'importance de la transmission.
15h, Le Cadran

5, 6 et 7 janvier
Don du sang
Tél : 02 32 33 01 67
Maison de la santé

Concerts

Jeudi 8 décembre
Concert d'élèves (piano)
18h30, chapelle du conservatoire

Vendredi 9 décembre
Concert d'élèves (ensemble vocal adulte)
19h30, chapelle du conservatoire

Lundi 12 décembre
Concert d'élèves (guitare)
18h30, chapelle du conservatoire

Mercredi 14 décembre
Concert d'élèves (harpe)
18h, chapelle du conservatoire

Mercredi 14 décembre
Concert du département bois du conservatoire
17h30, salle Jules Janin

Mercredi 14 décembre (15h) et jeudi 15 décembre (15h)
Boombap (dès 6 ans)
Salle des musiques actuelles

Jeudi 15 décembre
Concert d'élèves
18h (piano), 19h (clavecin),
chapelle du conservatoire

Vendredi 16 décembre
Dans le cadre du 10ème anniversaire du grand orgue de la cathédrale
Olivier Latry (organiste)
20h30, cathédrale

Expositions

Du 9 au 12 décembre
Salon des arts
Halle des expositions

Du 10 décembre 2016 au 23 avril 2017
« Évreux, année zéro, reconstruire une ville meurtrie »
Musée

Jusqu'au 24 décembre
La lumière dans tous ses états par Stéphane Ducatteau, Lise Gonthier, Olivier Desvaux
Galerie Le Hangar

Jusqu'au 31 décembre
« Terres d'ombre et de lumière » (céramique contemporaine)
Exposition de Marianne Requena et Edmée Delsol
Maison des arts
Solange-Baudoux

Jusqu'au 31 décembre
Mon village s'expose
Le Vieil-Évreux
Hôtel de l'Agglomération

Jusqu'au 8 janvier
« Sacré Paul »
Musée

Sports

Samedi 10 décembre
Volley ball (Ligue AF)
Évreux / Béziers
18h30, gymnase du Canada

Vendredi 16 décembre
Basket (Pro B)
Évreux / Boulazac
20h, salle omnisports

Vendredi 16 décembre
Volley ball (Ligue AF)
Évreux / Terville Florange
19h30, gymnase du Canada

Samedi 17 décembre
Football (CFA 2)
Évreux FC 27 / Avranches (2)
19h, stade du 14 juillet

Vendredi 23 décembre
Basket (Pro B)
Évreux / Fos/Provence
20h, salle omnisports

Samedi 7 janvier
Volley ball (Ligue AF)
Évreux / Venelles
18h30, gymnase du Canada

Vendredi 13 janvier
Basket (Pro B)
Évreux / Bourg-en-Bresse
20h, salle omnisports

Samedi 14 janvier
Football (CFA 2)
Évreux FC 27 / Maccabi Paris UJA
19h, stade du 14 juillet

8, 9 et 10 décembre

Festival Solid'act Reggae

L'association Solid'Act Eure organise la 5ème édition du festival Solid'Act Reggae. Rendez-vous au 13 Bis (rue Isambard) pour trois jours entièrement dédiés au reggae avec Lidiop, Kinkeliba, Dragon Davy et Selecta Antwan le vendredi Brothers Vibes, King Kalabash & Baron Black, King Riddim et en tête d'affiche Rod Anton le samedi. Une partie des profits du festival sera reversée à une association, une collecte de jouets et de vêtements destinée à l'association l'Abri aura également lieu tout au long du week-end. Renseignements : solidacteure@gmail.com

20h, Le 13 Bis

Plus d'infos sur
www.evreux.fr

Décembre en fête

La magie de Noël

Au cœur d'Évreux

Fête foraine
Exposition agricole
Marchés de Noël
Concerts
Petits trains
Spectacle de fauconnerie
Parade fantastique
Son et lumière / Patinoire

GRAND Évreux AGGLOMÉRATION

EVREUX

Renseignements 02 32 31 82 64 / 65 – Programme complet sur evreux.fr