Le Mag

Magazine municipal d'information de la Ville d'Évreux

N° 59 / Juin 2016

Vivez Évreux intensément !

Fête de la Fraternité, Fête de la musique, Le Rock Dans Tous Ses États

evreux.fr

Guy Lefrand et son équipe municipale ont relancé les Trophées de la citoyenneté afin de mettre en lumière des personnes qui œuvrent pour leur proche, leur quartier sans rien attendre en retour. Ont été ainsi honorés : Bénédicte Mombo, Armand Hascoet, Bernard Boncourt, Christiane Murcia, Anne Jacquel, Roland Wacogne, Adèle Vidal, Laetitia Tiranzoni et la classe BTS1 du lycée horticole.

Les Cyclo Loisirs d'Évreux ont pris la route depuis la rue de Grenoble pour cheminer jusqu'à… Grenoble, ville marraine lors de la reconstruction de notre cité martyre.

Une nouvelle fois, la Ronde des jardins a attiré les foules. Deux jours fleuris dans le superbe écrin du château de Trangis.

Le pivot de l'ALM Évreux aussi sympathique que talentueux, Joe Burton a été meilleur joueur du championnat de Pro B. Il a reçu son trophée devant les bouillants spectateurs du centre omnisports.

Le 8 mai 1945, à 15 heures, les cloches sonnent pour marquer la fin de la Seconde Guerre mondiale en Europe. Le général de Gaulle annonce lui même la capitulation allemande dans une allocution radiophonique. Partout en France, des scènes de joies accompagnent le 8 et le 9 mai, qui sont exceptionnellement fériés pour célébrer la défaite de l'Allemagne nazie. 8 mai 2016, cimetière d'Évreux, temps du souvenir et du recueillement.

Le Festival rock du renouveau

La 33ème édition du Festival Le Rock Dans Tous Ses États sera celle de la renaissance. Les 24 et 25 juin, Évreux va accueillir un plateau très riche d'artistes avec, par exemple, Louise Attaque, Alice On the Roof ou encore La Maison Tellier. Cette affiche est le résultat d'un dialogue constructif mené entre la Ville et l'Abordage, l'association organisatrice du festival.

Les constats ont été partagés : un essoufflement de la fréquentation, un manque de têtes d'affiches et une concurrence accrue d'autres événements musicaux. Ensemble, nous avons réfléchi à la bonne méthode pour pérenniser et conforter ce grand festival, un des plus anciens de l'Hexagone. Dans un contexte financier délicat, la Ville a maintenu son soutien financier à cet événement culturel exceptionnel. Et le résultat est là ! Avec vous, je serai présent sur le festival. Qu'il connaisse le succès qu'il mérite !

« Passionnément Evreux ! »

Guy Lefrand
Maire d'Évreux
Président du Grand Évreux Agglomération

Sommaire

Événements 4 - 7
- 33ème *Rock Dans Tous Ses États* Un festival en ascension
- Fête de la Fraternité

Actualité 8 - 12
- La Madeleine / Coup de jeune pour la bibliothèque
- Déviation sud-ouest De nouveaux travaux sur la décharge sauvage
- Deux giratoires pour Carrefour
- Joliot-Curie a rouvert ses portes
- Trans Urbain, toujours prêt des usagers
- Concours des balcons et maisons fleuris
- A vos fleurissements !
- De nouveaux locaux pour Id Vêts' !
- L'Abri inaugure sa « Ressourcerie Bric à Brac »

Commerce 13
- Fid-Int, un pépin qui germe bien !
- Galerie Miliano : le rendez-vous des artistes !

En bref 14 - 15
- Les élèves de l'IUT d'Évreux récompensés aux Entrepreneuriales
- « Ramène ta science »
- Recensement militaire
- « Psycyclette » à Évreux
- Et si vous réserviez un Canard ?
- Devenez un ambassadeur d'Évreux
- Dossier de subvention 2017
- État civil

Sport 16 - 17
- Trophées du sport Talents d'aujourd'hui et de demain

Culture 18 - 20
- Denis Goudenhooft « De la nécessité de faire »
- Les concerts de L'Atelier(s Jérôme Noetinger et Lee Patterson
- « J'aime ma ville »

Histoire 21
- Les trente studieuses

Sortir à Évreux 22 - 23

Magazine municipal d'information

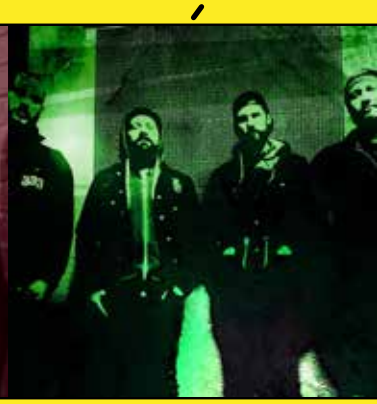
Directeur de la publication
Guy Lefrand
Directeur de la rédaction
Patrick Lage
Rédacteur en chef
Emanuel Petit
Rédaction
Magali Collard, Régis Uezin
Photos
Thierry Bouffiès, Stéphane Uuillemin
Création graphique et maquette
Elena Pastrana Luna

Ville d'Évreux
Direction de la communication
8, rue de l'Horloge,
27000 Évreux / 02 32 31 82 60
Impression
IPS
27120 Pacy-sur-Eure
Tirage
29 000 exemplaires
N°ISSN 1634

Imprimé par un imprimeur Imprim'Vert, marque de son engagement à limiter son impact sur l'environnement.

Casseurs Flowteurs

Parquet Courts



Nuisible

33e Rock Dans Tous Ses États Un festival en ascension

Il est là et bien là, ce festival rock ébroïcien avec un retour à trois scènes. Chaque année, le même défi : construire une ville éphémère pour 20 000 festivaliers, attiser la passion, découvrir les perles de demain et profiter des valeurs sûres d'aujourd'hui. Voilà, l'esprit du Rock Dans Tous ses Etats.

« *Je suis heureux !* » Par cette formule simple et forte, Guy Lefrand lance la conférence de présentation du 33e Rock Dans Tous Ses États. « *Nous sommes tous, ici, parfaitement d'accord pour que le festival rock d'Évreux doive repartir, il repart, il est reparti. En effet, les venues de Louise Attaque ou d'Aaron parlent à un large public. Hyphen Hyphen a été élu révélation de l'année aux Victoires de la Musique 2016, ça parlera aux jeunes festivaliers. Ce sont donc des têtes d'affiches sans compromis, sans compromission qui permettent d'assurer une vraie belle qualité artistique, mais qui permettront de faire venir de nombreux spectateurs.* » Et le maire d'Évreux de conclure toujours sur une note optimiste : « *Je crois que cette année, nous vivrons ensemble une belle édition du Rock Dans Tous Ses États. J'aurai plaisir à venir déambuler sur ce très beau site de l'hippodrome de Navarre.* »

Un festival « dématérialisé »

Déjà précurseur avec la création du label « Eco Event », le festival ébroïcien se fait à nouveau innovant. Adieu jetons et menues monnaies. Cette année, le RDTSE passe au paiement dématérialisé avec l'application « Kiss My Cash ». Derrière cet anglicisme se cache une puce intégrée au bracelet du festivalier. A chaque stand du festival, le staff scanne la puce de votre bracelet avec un terminal de paiement et en quelques secondes la transaction est effectuée. Grâce à un compte préalablement créé, vous pourrez recharger avant et pendant le festival via l'application ou le site Internet du RDTSE. Après le festival, l'argent encore disponible sur votre puce pourra être soldé et crédité sur votre compte bancaire. Opération à réaliser avant le 22 juillet 2016.

EBROÏCIA SOCIAL CLUB

Le OFF anime le centre-ville

Il n'est de bons festivals qui ne possèdent pas un off. Celui-ci du Rock Dans Tous Ses États est assuré par l'Ebroïcia Social Club, avec un coup de main de Venus In Fuzz pour la tournée de bars.
Le festival rock ne commencera pas le vendredi 24 juin à 17h mais bien quelques jours plus tôt dans le centre ville d'Évreux. En effet, l'association Ebroïcia Social Club ouvre ces huit jours de musique en prenant possession le samedi 18 juin du jardin de l'Evêché, derrière la cathédrale Notre-Dame. Un site décoré par l'association Natural Distortion où se trouvera un village rock élevé par l'association Venus In Fuzz. Innovation supplémentaire avec la retransmission sonore d'un concert de musique expérimentale organisé par l'Atelier(s) au musée le soir même. Comme à l'hippodrome lors du RDTSE, Principe Actif assurera une couverture radiophonique.

Hyphen Hyphen

Louise Attaque

Un festival toujours éco-responsable

En effet concernant les déchets, le transport, l'énergie, l'eau et la restauration, le RDTSE s'engage une fois encore à conserver une démarche éco-environnementale pour cette ville éphémère de 20 000 festivaliers. Grâce à l'aide du Grand Évreux Agglomération, un tri sélectif des déchets est effectué lors de cette manifestation. Le RDTSE s'engage à utiliser le plus possible de produits biodégradables.

Des transports gratuits ou à tarifs préférentiels

Le transport collectif, la bonne idée pour rejoindre l'hippodrome de Navarre dans d'excellentes conditions de sécurité et à moindre frais. TransUrbain assurera des navettes gratuites au départ de la gare d'Évreux avec une liaison par le parking du Bel-Ebat jusqu'au site du festival. Avec l'aide de la Région, des bus et des trains circuleront à des tarifs préférentiels.

Vendredi 24 juin 2016
Louise Attaque / Alice On The Roof / Stuck In The Sound / Naive New Beaters / Destruction Unit / Aaron / Grand Blanc / La Maison Tellier / Odezene / 2MANYDJS / Nuit / Nuisible / Brav.

Samedi 25 juin 2016
Method Man & Redman / Converge / Casseurs Flowteurs / Parquet Courts / Hyphen Hyphen / Heymoonshaker / Papooz / Pone / Bantam Lyons / Nuit / Nuisible / Brav.

Tarifs (hors frais de location)
1 jour : 42€ / 2 jours : 59€ / 2 jours réduits : 54€ (étudiants, lycéens, collégiens) / sur place 1 jour : 47€ / sur place 2 jours : 66 €.
Réservation en ligne
Lerdtse.com / digitick.com / ticketnet.com
Point de vente : L'Abordage / L'Office de Tourisme & de Commerce / Gibert Joseph / Carrefour / U / Intermarché / Cora, etc.

Au programme de ce 18 juin : 2D (Electro-rock/ Rouen), Ambeyance (Synth pop/ Paris), Rafu (Pop House/ Évreux), HASH24 (Rap/ Verneuil sur Avre), Big Atari (HipHop rock/ Évreux), Mary Bell (Grunge/ Paris) Ours Blond (Indie punk/ Paris), Los VV's (Garage tropical/ Paris).

Dimanche 19 au Jeudi 23 Juin
En partenariat avec Venus In Fuzz, Ebroïcia Social Club proposera une Tournée Des Bars avec une clôture «électronique» du festival OFF au Matahari.

Samedi 4 juin

Fête de la Fraternité

L'Europe et les îles/Caraïbes seront à l'honneur de la Fête de la fraternité qui accueillera pour la première fois l'Éthiopie, l'Irak, le Sri Lanka et le Rwanda.

Organisée par la Ville d'Évreux, la Fête de la fraternité réunit chaque année plusieurs milliers de visiteurs sur la place du Général-de-Gaulle. Lors de la première édition en 2003, onze pays étaient présents, cette année ils seront près de trente ! Associations ou particuliers, tous se transformeront en véritables ambassadeurs de leurs pays ou de leurs régions d'origine, afin de faire découvrir au public ébroïcien leur culture et leur tradition au cours d'une journée interculturelle. Deux scènes de danses et musiques du monde animeront l'après-midi place du Général-de-Gaulle et square Georges Brassens. L'association Si Évreux m'était joué (présentation de jeux géants en bois) s'associera également à la fête. Autre temps fort de la journée, le traditionnel carnaval qui débutera dès 16h place Sepmanville.

Les stands

Algérie, Angola, Arménie, Bénin, Brésil, Burkina Faso, Cameroun, Centrafrique, Congo Brazzaville, Côte d'Ivoire, Ethiopie, Gambie, Guinée Bissau, Guinée Conakry, Guyane, Irak, Kurdistan, Libéria, Mali, Maroc, Nigéria, Pérou, République de Djibouti, République Démocratique du Congo, Rwanda, Sénégal, Sierra Leone, Sri Lanka, Tunisie, Turquie.

Un Village de l'Europe

Espagne, France (région Normandie avec l'Office de tourisme du Grand Évreux), Grande-Bretagne, Italie, Russie, la Maison de l'Europe, de même que les villes jumelles de Rugby, Kashira, Djougou, Rüsselsheim et les jumelles de cette dernière : Kecskemét (Hongrie) et Varkaus (Finlande)

Un Village des îles / Village des Caraïbes

Mayotte, Réunion, Madagascar, Île Maurice / Guadeloupe, Martinique, Haïti.

Parade carnavalesque à 16h

Comme l'année dernière, c'est de la place Sepmanville (devant le London Pub) que partira à 16h la parade de la Fraternité.

Aux côtés des participants d'une quinzaine de pays et régions représentés sur la manifestation (Espagne, Turquie, Éthiopie, Kurdistan, Sri Lanka, Côte d'Ivoire, Centrafrique, Cameroun, Libéria, Sierra Léone, Irak, Nigéria, Sénégal, Caraïbes), une dizaine de groupes viendront colorer ce carnaval 2016. En tout, plus de 400 personnes défileront dans les rues du centre-ville, dont une centaine de jeunes de Navarre, Nétreville, La Madeleine, accompagnés de l'association Culture et tradition afro-caribéennes.

Mardi 21 juin

35ème Fête de la musique !

A l'occasion de la 35ème édition de la Fête de la musique, la Ville d'Évreux propose comme à l'accoutumée un vaste programme musical. Quatre podiums, installés place Clemenceau, place Sepmanville, place du Docteur Oursel et square Georges Brassens (service jeunesse de la Ville d'Évreux), permettront aux différentes formations locales de se produire en public. La MJC d'Évreux présentera des groupes ayant participé aux récentes scènes ouvertes de l'Abordage-club. L'orchestre d'Harmonie d'Évreux, dirigé par Thierry Patel se produira sur le parvis de la Cathédrale. L'AMORCE (les Amis des Orgues de la Cathédrale d'Évreux) et les classes du conservatoire proposeront également des animations musicales. Vous pourrez aussi découvrir place Sepmanville l'orchestre du centre hospitalier d'Évreux-Vernon., sans oublier le rende-vous dans le jardin de l'Évêché. Parallèlement, de nombreux concerts auront lieu aux terrasses des cafés. Rock, blues, jazz, électro, rap, reggae et bien d'autres styles musicaux seront représentés lors de cette soirée. Il y en aura pour tous les goûts !

Deux scènes de danses et musiques du monde

Place du Général-de-Gaulle (côté Iton)

11h30 : TROPICAL SHOW
/ 12 danseurs et percussionnistes (Antilles et Brésil)

13h45 : ESPACE TRADITION CREOLE
/ danses traditionnelles créoles

14h15 : LES GIPSY ROOTS
/ 4 guitaristes et 3 danseuses espagnoles

14h50 : BATUK NAGO
/ musiques, danses et personnages typiques (Brésil) – participation également au carnaval à 16h

15h30 : Ballet Sacha Alexandrov
/ 12 artistes musiciens et danseurs (Russie)

16h20 : TROPICAL SHOW
/ 12 danseurs et percussionnistes (Antilles)

17h : LES GIPSY ROOTS
/ 4 guitaristes et 3 danseuses (Espagne)

17h35 : AHWACH SOUSS
/ musique et danse berbère du Souss (Maroc) – participation également au carnaval à 16h

Square Georges-Brassens (devant la médiathèque)
Dès 13h, retrouvez les musiques et danses des ressortissants ébroïciens eux-mêmes, associatifs et particuliers, sur la scène du square Brassens.

Samedi 4 juin
14ème Fête de la fraternité
De 11h à 18h30 / Place du Général-de-Gaulle.

Fête de la MUSIQUE 21 juin

Place Clemenceau
17h : Les Papillons Blancs
18h30: Big Band du Conservatoire
21h : Joad (pop-rock)
22h : Al Seyni (rap) / Licthy (covers piano-voix)
23h : Deal Jam (reggae)

Placette du docteur Oursel
15h : chorale Cigales et grillons
18h : atelier musiques actuelles MJC/centre social de La Madeleine
20h : Mêmpap'eure (covers-rock)
21h : Beatbizar (hip-hop)
22h : Devil's Shoes (rock)
23h : We wish we were new daily (post-rock)

Programme complet sur www.evreux.fr

La Madeleine

Coup de jeune pour la bibliothèque

Guy Lefrand est venu visiter la bibliothèque de La Madeleine en compagnie des nombreux usagers. Ensemble, ils pouvaient apprécier les nombreux changements qui sont venus embellir l'antenne de la rue Joliot-Curie.

En effet, la ville d'Évreux a réalisé des travaux de restauration sur la bibliothèque municipale de La Madeleine. Le chantier a duré 3 mois. Les travaux ont concerné la réfection des sols, la peinture, la reprise des réseaux informatiques et électriques. Cette réhabilitation a permis d'aérer et de rendre plus claire la bibliothèque. Du mobilier neuf a également été ajouté. L'organisation de la bibliothèque a été repensée, ce qui a permis de gagner en superficie disponible pour les usagers.
La bibliothèque de La Madeleine et les autres antennes du réseau ébroïcien proposent en outre de nombreuses animations tout au long de l'année. Ces animations contribuent à promouvoir la lecture au sein des quartiers d'Évreux.

Quelques chiffres

- Superficie : 188 m²
- Fréquentation : 2 300 enfants sont venus à la bibliothèque en 2015 avec leurs classes
- 2500 personnes sont inscrites.
- Nombre de prêts : 32 100 prêts ont été effectués en 2015

Déviation Sud Ouest

Reprise des travaux suite à la décision du tribunal administratif

En février 2016, des analyses de sol ont été diligentées afin de détecter l'éventuelle présence de quantités résiduelles de matériaux pollués sur les emprises du futur chemin Potier, dans sa partie terminale, à proximité de la RD55. Or ces analyses ont révélé la présence de 700 tonnes supplémentaires. Eléments à extraire impérativement.
Les travaux préparatoires permettant l'exécution de cette nouvelle séquence ont débuté le 25 avril. Ils ont consisté en l'aménagement d'une plateforme de stockage à proximité de l'allée Berthe, en dehors du périmètre de protection des captages d'eau potable de la vallée de l'Iton. Le stockage provisoire de déchets sur ce site est encadré par les dispositions de deux arrêtés préfectoraux pris au titre des Installations Classées pour la Protection de l'Environnement.
A terme, ces déchets ont vocation à rejoindre une installation de stockage des déchets dangereux (ISDD).
L'extraction des déchets, leur confinement et leur déplacement sur la zone de stockage ont été réalisés à la mi-mai. Une fois cette opération d'extraction réalisée, les emprises du chemin Potier pourront être libérées, permettant d'envisager la reprise des travaux de terrassement.

Zone commerciale

Faciliter l'accès à la zone commerciale

Si tous les chemins menaient à Rome, c'est sans doute que les Romains avaient déjà compris l'importance de la voirie. Ainsi la première étape des travaux d'extension-rénovation de la zone commerciale de La Madeleine (30 000m² de surface commerciale supplémentaire) consiste en l'aménagement de giratoires derrière l'hypermarché, l'un rue Colbert à hauteur du restaurant japonais, l'autre rue du Long-Buisson en direction du magasin de bricolage. Dans ce même secteur, un bassin de rétention des eaux pluviales sera créé. Confort des automobilistes avec une voirie rénovée, mais aussi agrément de déambulation pour les piétons avec des trottoirs également réhabilités. Une grande partie de ces réalisations sera à la charge de Carrefour.

La Madeleine

Joliot-Curie a rouvert ses portes

Des mois et des mois de travaux, mais ils en valaient la peine. A La Madeleine, voici quelques semaines, les élèves de l'élémentaire Joliot-Curie ont eu bien du mal à reconnaître leur école tant elle est transfigurée. Le maire d'Évreux est également venu apprécier la rénovation totale de cet établissement scolaire. Etanchéité du bâtiment, maçonnerie, désamiantage et aménagements extérieurs, menuiseries extérieures en aluminium, menuiseries intérieures, cloisons et plafonds, revêtements de sols, peinture, chauffage, ventilation et plomberie, électricité, mises aux normes électrique, isolation, phonique, sécurité incendie et PMR (personne à mobilité réduite), tout a été repensé et surtout amélioré.

Ainsi un ascenseur a été installé pour permettre aux élèves ou toute personne fréquentant l'école Joliot-Curie de rejoindre l'étage sans difficulté. Le coût de l'opération se monte à 1 550 000 €.

Après cette rénovation imposante et réussie, la Ville d'Évreux a décidé d'engager en mars dernier des travaux de remise en état des façades du gymnase Joliot-Curie. Le chantier devrait se terminer début septembre 2016. Coût des travaux : 241 311 €.

Transport

Trans Urbain, toujours plus prêt des usagers

Après le lancement campagne de civisme avec l'ALM Basket, « Si t'es fair-play, T stylé », Trans Urbain innove encore avec une ligne gratuite les mercredis et samedis, un nouveau site internet bientôt disponible et une adaptation aux travaux de la côte Henri-Monduit.

Afin de participer à cette recherche de dynamisme du centre ville, initiée par la Municipalité, le réseau de transports collectifs sur le territoire de Grand Évreux Agglomération, Trans Urbain a décidé d'opter pour la gratuité de la ligne T9, les mercredis et samedis. Et ce, du 15 juin au 31 décembre 2016. La Ligne T9 effectue une boucle en centre ville toutes les 30 minutes de 7h30 à 19h, tous les jours à l'exception du dimanche. En stationnant au Pré du Bel-Ebat, la ligne T9 permet d'accéder au centre ville sans les contraintes de circulation et de stationnement. La ligne T9 permet d'effectuer le tour d'Évreux. Le parcours est entièrement connecté au reste des 8 lignes du réseau Trans Urbain et notamment à la gare SNCF. La ligne T9 passe par les points d'intérêts culturels d'Évreux: cathédrale, Bel-Ébat, mairie, Beffroi, Saint-Taurin, médiathèque, Cadran, SMAC...

Un nouveau site internet, une boutique en ligne et une application mobile

Le nouveau site internet Trans Urbain (TU) sera en ligne cet été. Il offrira une interface plus conviviale et plus fonctionnelle, avec un accès direct à de nombreuses informations pratiques et au temps réel de nos lignes. Mais, l'évolution majeure pour Trans Urbain est la création d'une boutique en ligne pour l'achat des différents titres de transport, attendue avant la rentrée scolaire de septembre 2016.

Ainsi, les clients voyageurs pourront s'abonner et recharger à distance leur titre de transport et payer en ligne sur le site internet de Trans Urbain. Toute la gamme tarifaire sera accessible, hormis les titres à l'unité ou à la journée et les tarifs spéciaux.

Travaux côte Henri-Monduit

A partir du 1er juillet, et pour une durée d'au moins 6 mois, la côte Henri-Monduit sera entièrement fermée à la circulation. Des perturbations importantes aux heures de pointe sont malheureusement prévisibles sur les lignes T2 et T6, mais aussi sur les lignes T5 et T1 à cause du report de circulation.

Les lignes T2 et T6 seront provisoirement fusionnées sur la partie Sud d'Évreux (Saint-Michel) en une seule ligne temporaire sous le nom de la T26.

Informations à suivre sur le site internet de TU : www.transurbain.com et sur la page facebook.

Concours des balcons et maisons fleuris

A vos fleurissements !

Vous avez un jardin, une terrasse ou un balcon visible de la rue, alors n'hésitez pas à participer au concours de fleurissement organisé par la municipalité et contribuez ainsi à l'embellissement de la ville !

L'été pointe déjà son nez et l'envie de s'investir dans quelques plantations donnant une touche élégante aux jardins peut s'inscrire dans une initiative personnelle, mais aussi être associée à la participation au concours des balcons et maisons fleuris. L'opération organisée par la Ville d'Évreux et l'Office de tourisme et de commerce du Grand Évreux connaît cette année un renouveau. En effet, le concours concerne quatre catégories de fleurissement : les jardins, les balcons ou terrasses (sans utilisation de la voie publique), les commerces et les entreprises et les potagers. Seul dénominateur commun, le fleurissement doit être visible de la rue.

Respect de l'environnement

Le concours prend en compte l'ensemble des aménagements permettant de créer un décor de qualité, ainsi que l'attention portée au respect de l'environnement. Une grille de notation départage ensuite les concurrents suivant cinq critères : la visibilité de la rue, l'aspect général du jardin, de l'habitation, de la devanture, l'harmonie des compositions, l'utilisation d'espèces variées et locales et les actions en faveur de l'environnement. « *L'embellissement de la Ville est une action collective et citoyenne, c'est pourquoi nous avons souhaité relancer ce concours des balcons et des maisons fleuris à travers notamment un partenariat avec les jardineries* », confie Karène Beauvillard, adjointe au maire chargée des affaires générales. En effet, grâce au partenariat de la Ville avec les jardineries Favennec et Jardiland, une remise de 25% sera effectuée sur les végétaux pour toute inscription du 15 mai au 15 juin 2016. Les jardiniers les plus talentueux seront récompensés en octobre prochain. Le prix « coup de cœur » fait son apparition cette année. Il sera décerné au candidat qui aura retenu l'attention de l'ensemble du jury. Des bons d'achat seront remis aux lauréats du concours et tous les participants recevront un lot !

Renseignements : 02 32 24 04 43.

Concours 2016
Balcons & Maisons fleuris

BULLETIN D'INSCRIPTION

CATÉGORIES (Ne cochez qu'une seule case)

☐ Balcon ou terrasse ☐ Maison ☐ Commerce - Entreprise

NOM : _____ **PRÉNOM :** _____

RUE : _____

BÂTIMENT : _____ ESCALIER : _____ ÉTAGE : _____

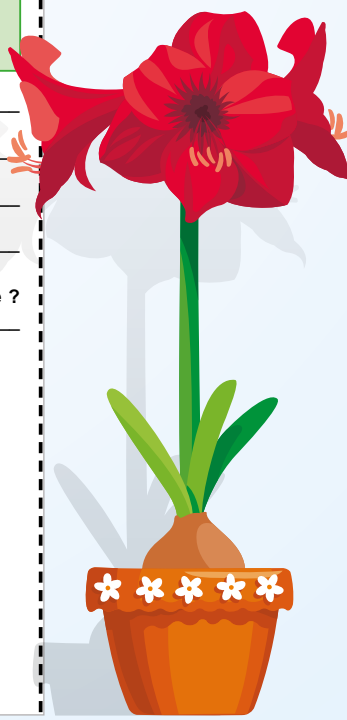
TÉL : ____/____/____/____/____ MAIL : _____

Votre fleurissement doit être visible de la rue. Est-il visible d'une autre rue ?
Si oui laquelle : _____

OFFRE PRIVILÈGE
(pour les inscrits)
- 25% sur l'achat de vos végétaux
dans les jardineries partenaires FAVENNEC et JARDILAND
pour toute inscription entre le 15 mai et 15 juin 2016
Bon de réduction disponible lors de votre inscription
à l'Office de Tourisme ou Hôtel de Ville et mairies annexes

Date limite d'inscription le 17 juin 2016
- à l'accueil de l'Hôtel de Ville
- aux accueils des mairies annexes
- à l'accueil de l'Office de Tourisme et de Commerce

Date : _____/_____/ 2016 **Signature**



De nouveaux locaux pour Id Vêts' !

A l'étroit dans ses locaux de la rue Armand-Benêt, l'association Id Vêts' s'est installée depuis quelques semaines dans l'ancien magasin Autour de bébé, sur la zone commerciale de Guichainville. L'association qui œuvre quotidiennement en faveur de l'insertion sociale et professionnelle dispose maintenant de locaux plus spacieux (1200 m2) et plus adaptés à son activité. « *Les clients fidèles nous ont suivis et beaucoup de gens découvrent notre activité. En avril nous avons accueilli 1000 personnes de plus que l'an passé. Nous devons maintenant communiquer davantage sur notre mission d'insertion professionnelle* », confie Christelle Burette, la directrice de l'établissement. Id Vets' accompagne les demandeurs d'emploi dans leurs parcours d'insertion à travers la valorisation du textile collecté. L'association collecte près de 400 tonnes par an. Le textile est ensuite trié, lavé, repassé et étiqueté. L'achat d'un vêtement chez Id Vêts' s'inscrit dans une démarche éco-citoyenne, et participe à la lutte contre la précarité, le chômage et toutes formes d'inégalité.

Id Vêts' / Ouvert du lundi au samedi de 9h à 19h. Renseignements : 02 32 33 75 59.

L'Abri inaugure sa « Ressourcerie Bric à Brac »

La « Ressourcerie Bric à Brac » bénéficie aujourd'hui de locaux spacieux, situés dans le quartier de Nétreville, permettant d'accroître son activité, de contribuer au développement durable et de favoriser la création d'emplois accessibles à des personnes en difficultés. « *L'insertion sociale passe avant tout par l'emploi. Je suis heureux que le Grand Évreux Agglomération soutienne l'ABRI, dont l'action contribue à améliorer le cadre de vie des habitants et à créer des emplois sur notre territoire, ce qui est la priorité de la municipalité* » affirmait Guy Lefrand, maire d'Évreux et président du Grand Évreux Agglomération, lors de l'inauguration des locaux. Depuis sa création en 1984, l'Abri participe activement à l'insertion sociale et professionnelle des personnes en situation d'exclusion. La « *Ressourcerie Bric à Brac* » *de l'Abri favorise cette insertion professionnelle, à travers la collecte d'objets destinés initialement à la déchetterie.*
Après avoir été collectés, triés et valorisés, de nombreux articles (meubles, vaisselle, livres, électroménager...) sont disponibles à des prix défiant toute concurrence !

« Ressourcerie Bric à Brac » Renseignement : 06 78 28 71 51/ 06 43 42 59 54.

Fid-Int, un pépin qui germe bien !

Les premiers pépins de la SMART'UP ne donnent pas tous encore des fruits, mais Fid-Int, l'application shopping pour une nouvelle génération de clients connectés, se développe rapidement, quelques semaines après son lancement.

Petit rappel. Octobre 2015, déploiement du projet «SMART BASE», la BA 105 est choisie comme site pilote au plan national pour lancer des partenariats civils par le biais de l'innovation. Dans le même temps, pépinière dédiée au numérique, SMART'UP est portée par la CCI de l'Eure, la Base Aérienne 105 et le Grand Évreux Agglomération, territoire d'expérimentation pour les nouvelles technologies. De son côté, Wouter Verhoef continue de soigner Fid-Int, un pépin qui se porte remarquablement bien. Explication lexicale pour débuter. « *Fid-Int signifie Fidélité Intelligente*, explique d'un ton alerte Wouter Verhoef, jeune chef d'entreprise fort

entreprenant. *Lancée à la mi-mars, l'application pour smartphone que j'ai développée a déjà convaincu 30 commerçants (NDLR : bars, assurance, cigarettes électroniques, magasins de vêtement, etc.) à Évreux pour plus de 300 clients qui désormais utilisent cette carte de fidélité dématérialisée.* »
Outil simple et astucieux pour stimuler les ventes, annoncer un événement commercial, Fid Int a trouvé en Normandie le bon terreau pour prospérer. L'application s'implante en même temps dans plusieurs villes et agglomérations normandes.

Signal pour des promotions

En plus d'un concours spécialement lancé avec les commerçants d'Évreux sur Facebook avec bon d'achat à la clef pour le gagnant, Fid-Int crée la nouveauté. « *Désormais, grâce à une balise, un signal apparaîtra sur le téléphone des utilisateurs de l'application pour leur signaler une promotion dans un magasin situé à proximité. Ainsi lors d'une virée shopping, on est averti de tous les bons plans d'Évreux.* »
Voilà pour le consommateur. Quel est l'avantage pour le commerçant de participer au développement de Fid-Int ?
« *Il utilise un moyen ludique et numérique de toucher une nouvelle clientèle. Il peut surtout déclencher un achat impulsif.* »
Wouter Verhoef conclut sur une invitation amicale : « ***Vous souhaitez en savoir plus, je vous donne rendez-vous sur mon site www.fid-int.fr*** »

Galerie Miliano : le rendez-vous des artistes !

Installée au 8, place du Grand Carrefour, la galerie Miliano a ouvert ses portes voilà quelques mois. Le lieu dirigé par Sandrine Girardon et Jocelyne Coplo permet aux artistes professionnels et aux amateurs prometteurs d'exposer leurs œuvres. Peintres, sculpteurs et photographes bénéficient ainsi d'un espace moderne et lumineux pour promouvoir leurs créations. « *Quatre artistes que nous avons présentés dans notre galerie ont exposé leurs œuvres au Carrousel du Louvre à Paris, dont l'Ébroïcienne Fatia Ryri. Le peintre Albert Allamelle, également ébroïcien, exposera à Miami en avril 2017. C'est très gratifiant pour nous* » souligne Jocelyne Coplo. La Galerie Miliano propose aux artistes de présenter leurs œuvres, personnelles ou collectives pour une durée de quinze jours. Des qualités artistiques et humaines sont les seuls critères de sélection.

Renseignement : 09 82 20 46 30.

« Ramène ta science »

La cinquième édition de « Ramène ta science » aura lieu le mercredi 15 juin à la Halle des expositions (9h/18h). Organisée par la Maison de l'Enfant et des Découvertes, la manifestation présentera des expositions et des animations scientifiques à destination des enfants et des parents. Au programme : Planétarium, robotique, ateliers interactifs, environnement et développement durable, film d'animation...
Gratuit et ouvert à tous (à partir de 3 ans).

Renseignements au 02 32 33 47 39 contact@med.asso.fr

« Psycyclette » à Évreux

Le 15 juin prochain, Évreux accueillera le départ d'un des quatre parcours de la troisième édition de « Psycyclette ». Organisée par l'Union nationale de familles et amis de personnes malades et/ou handicapés psychiques (UNAFAM), « Psycyclette » est un véritable tour de France et un défi contre les idées reçues : traverser le pays à vélo en faisant participer des personnes souffrant de troubles psychiques, des soignants, des bénévoles de l'UNAFAM et des cyclotouristes avertis. Une opération qui permet d'aller à la rencontre des habitants et de briser les tabous concernant les maladies psychiques.

Renseignements : 01 42 63 03 03. www.unafam.org

Recensement militaire

Les jeunes nés entre le 1er avril 2000 et le 30 juin 2000 doivent se faire recenser dès leur 16 ans révolus, à la mairie de leur domicile dès maintenant et jusqu'au 30 juin 2016. Les personnes concernées ou l'un de leurs parents doivent se rendre en mairie d'Évreux ou bien dans les mairies annexes de La Madeleine, Nétreville, Navarre ou Saint-Michel, avec leur pièce d'identité, un justificatif de domicile, ainsi que le livret de famille ou un extrait d'acte de naissance. Un nouveau téléservice (https://mdel.mon.service-public.fr/recensement-citoyen.html) permettant d'effectuer ce recensement citoyen obligatoire est à votre disposition 24h/24 et 7 jours/7.

État civil

Mariages

16/04/2016 : Paul Ndzengué et Lea Leckat, Eric Daudré et Isabelle Dupuis ; **30/04/2016** : Denis Collin et Marie-Pierre Frondziak ; **07/05/2016** : Simon Jalade et Julie Leuridon, Mehdi Abdelouahab et Iman Al Yadri.

Naissances

12/04/2016 : Hardy Lëya ;
14/04/2016 : Audam Kenzo,

Et si vous réserviez un Canard ?

La question peut paraître curieuse. Pour la cinquième année consécutive, le Lions Club Évreux Cent 9 organise la Course de canards 2016 sur l'Iton, dans le centre ville d'Évreux, qui se révèle toujours très ludique et originale. Les spectateurs curieux et souriants, organisateurs et autres participants en gardent tous un excellent souvenir. Mais surtout cette course aux canards est organisée le samedi 11 juin à 16h, en faveur des enfants hospitalisés, à travers l'association « Clowns de Sarah ». Et si vous réserviez votre canard pour 2 € ? Il pourrait bien gagner la course, et vous, à coup sûr, vous effectuerez un bon geste.

Contacts : secretairecent9@gmail.com / lionsclub.evreuxcentneuf

Devenez un ambassadeur d'Évreux

Vous aimez follement votre ville ? Vous avez une passion, aimeriez-vous la faire découvrir à des visiteurs, des touristes ? Vous aimez rencontrer des personnes de cultures différentes et vous êtes disponible au moins deux heures par mois, alors pourquoi ne pas devenir un ambassadeur d'Évreux ? Un greeter selon le concept né à New-York dans les années 1990, une activité bénévole et personnalisée. L'Office de Tourisme et de Commerce d'Évreux avait lancé un premier appel à candidature en février dernier. Il était orienté vers le patrimoine. Cette fois-ci, l'Office recherche des passionnés de nature, de culture, de sport ou encore de bonnes sorties.

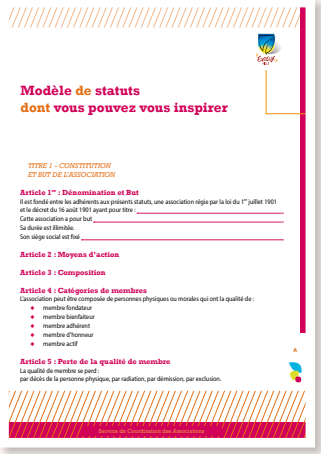
Demander un dossier d'inscription à l'adresse suivante : greeters@grandevreuxtourisme.fr

Dossiers de subvention 2017

Pour les associations qui souhaitent solliciter une subvention auprès de la Ville d'Évreux au titre de l'année 2017, les dossiers sont à retirer depuis le 17 mai 2016, auprès du Service de coordination des associations / Guichet Unique au 1, rue Saint Nicolas.

Du lundi au vendredi de 9 h à 12 h 30 et de 13 h 30 à 17 h. Pour un dossier au format informatique, envoyez votre demande à projets.associatifs.mairie@evreux.fr. Attention, votre dossier complet sera à déposer impérativement avant le 6 septembre 2016.

Contact : 02 32 31 89 37



Modèle de statuts dont vous pouvez vous inspirer

TITRE I - CONSTITUTION ET BUT DE L'ASSOCIATION

Article 1er : Dénomination et But
Il est fondé entre les adhérents aux présents statuts, une association régie par la loi du 1er juillet 1901 et le décret du 16 août 1901 ayant pour titre : _____
Cette association a pour but _____
Sa durée est illimitée.
Son siège social est fixé _____

Article 2 : Moyens d'action

Article 3 : Composition

Article 4 : Catégories de membres
L'association peut être composée de personnes physiques ou morales qui ont la qualité de :
- membre fondateur
- membre bienfaiteur
- membre adhérent
- membre d'honneur
- membre actif

Article 5 : Perte de la qualité de membre
La qualité de membre se perd :
par décès de la personne physique, par radiation, par démission, par exclusion.

Service de Coordination des Associations

Gomis Sarah, Delalande Orlane, Benmalek Rose ; **15/04/2016** : Guillou Matthew, Gares Leblond Aniyah ; **16/04/2016** : De Même Axel, Camara Noel Krystalle ; **19/04/2016** : Ozlu Sefa ; **20/04/2016** : Deprez Romane, Dolignon Léana ; **21/04/2016** : Kaputu Jalya ; **23/04/2016** : Zine Youssef ; **24/04/2016** : Leduc Angélina, Racon Mila ; **25/04/2016** : Ntsiba Victor ; **26/04/2016** : Carpentier Gaspard, Suchet Marciniak Zarek ; 27/04/2016 : Moinet Lyham ; **28/04/2016** : Amgoun Ilyès, Ruffin Maé ; **29/04/2016** : Agbodjan Leandros-Aaron, Owolabi Ademola, Deneau Diégo ; 01/05/2016 : Brun Emmanuel ; **02/05/2016** : Ismail Olivia ; **03/05/2016** : Untemba Nailson, Untemba Naisio, Kinanga Jacky, Ahmeti Enes ; **04/05/2016** : Fleurimont Gabin, Benhakk Anas, Sallani Jannah, Boulay Nina ; **06/05/2016** : Bogdanovic Michael, Racon Soukeyna ; 07/05/2016 : Kandiang Kaïssa ; **08/05/2016** : Marchand Bonsignour Baptiste, Bihet Anouk ; **09/05/2016** : Chaabi Aaron ; **10/05/2016** : Zinga-Pembelhot Tissina, Zemmour Adrien, Makuiza-Alleluia Harold ; **11/05/2016** : Pantenier Valentin .

Décès

13/04/2016 : Demeillers Clotaire, 75 ans, Blot Madeleine, 88 ans ; **16/04/2016** : Drillet Yvette, 89 ans, Boulanger Violette, 88 ans ; **18/04/2016** : Hardouin Michel, 81 ans ; **26/04/2016** : Monier Marie-Thérèse, 84 ans, Houdemer Roger 91 ans ; **24/04/2015** : Le Bloas Simone, 89 ans ; **01/05/2016** : Bédoit Marie, 92 ans ; **06/05/2016** : Quellier Michel, 67 ans ; **07/05/2016** : Laboulais Bernard, 71 ans ; **10/05/2016** : Azib Mohamed, 76 ans, Bonillo Lucrecia, 93 ans ; **11/05/2016** : Cavet Dominique, 61 ans.

Trophées du sport

Talents d'aujourd'hui et de demain

Le talent, l'engagement, la répétition, le don de soi, la passion immuable, le sens du sacrifice, voilà ce que célébraient les Trophées du sport. La saine émulation, le partage, la nécessité de conjuguer efforts sportifs et scolaires, les vertus mises en avant par l'Office municipale des sports et la Ville d'Évreux étaient fort nombreuses.

Ensemble, ils ont placé sous les applaudissements du Cadran des sportives et sportifs de tout âge. De 12 à 85 ans puisque Colette Valère Chochod de l'EAC Tennis demeure classée 30 et capitaine de l'équipe de France des plus de 80 ans quand Tidiane Diémé (12 ans, BMX) est déjà champion de France et rêve de conquérir l'Europe. Jeunes pépites encore avec Laure Marcheron (16 ans et championne de France cadette à la hauteur), Carolane Porte (17 ans, participation aux championnats de France de judo alors qu'elle n'est que cadette), et Thomas Lesimple (21 ans, double champion de France de sport adaptés).

Fières et fiers d'être ébroïciens

Retenue au pôle France d'athlétisme mais toujours licenciée à l'EAC, 9e au championnat d'Europe sur 400 haies, Coralie Gassama n'a pu monter sur scène. Tout comme Esteban Ocon, en transit entre un circuit de F1 pour Renault et un autre pour Mercedes. Toutefois, le pilote à l'avenir doré a tenu à effectuer des

remerciements par une vidéo où il expliquait sa fierté d'être Ébroïcien. Coralie Gassama et Esteban Ocon auraient alors été aux côtés d'Aline Schlosser (championne de France de duathlon et de triathlon), de Corine Laréé (championne du monde de développé couché), de Patrick Etienne (étudiant en médecine, champion de France et vainqueur du challenge MONDIAL de BMX), de Wilfried Couchy (champion du monde de développé couché), et de Jonathan Profichet qui a rangé ses gants de boxe après un titre européen WBO (2012).

A plusieurs, on est plus fort !

Plusieurs équipes ébroïciennes ont mérité un trophée et des applaudissements comme les Ballets Willy Max (médaille de bronze lors des rencontres chorégraphiques nationales), les U17 de l'EFC 27 et leurs éducateurs (championnat National), l'équipe de l'EAC Triathlon et leurs nombreux succès, le cyclo loisir du Club Loisirs (4e au challenge de France sur 338 clubs classés) et le pôle handball du lycée Aristide-Briand (vice-champion du monde UNSS).
Enfin, l'OMS et la Ville d'Évreux ont tenu à mettre à l'honneur ces jeunes bénévoles comme Léa Beuzelin (14 ans, ENBB), Maeva Herce (16 EAC Savate), Karl et Axel Lenagard (20 ans, Évreux BMX) qui tous donnent de leur temps pour faire fonctionner leur club. Associations sportives qui auraient bien du mal à demeurer pérennes sans l'investissement constant de dirigeants comme Amélie Nicolas (EAC Basket), Patrick Lecompte (VCE), Alain Tisserand (MJC Spéléologie), François Dupuy (Entente ASPTT ALM Hand).
Tous ont participé au succès des Trophées du Sport. Le rendez-vous est déjà pris pour le printemps 2017 !

Maison des Arts Solange-Baudoux

Denis Goudenhooft : « De la nécessité de faire »

Du 10 juin au 27 août, la Maison des Arts Solange-Baudoux expose les œuvres du céramiste Denis Goudenhooft. A travers les objets qu'il réalise, l'artiste surprend, interpelle et nous interroge notamment sur la place de l'individu dans le monde actuel.

Le Mag : De quelle manière avez-vous été sensibilisé à l'art ?
Denis Goudenhooft : *J'ai eu la chance de faire l'école militaire dès l'âge de 11 ans. Au cours de cette période j'ai découvert le théâtre et ses décors, l'audio-visuel, la musique. J'avais également un oncle qui était professeur d'art. Enfant, je bricolais toujours et je réalisais déjà de petites sculptures, mais le vrai déclic a eu lieu lors d'un stage que j'ai effectué chez un potier. J'ai vraiment été fasciné par le tour de potier. Cela m'a permis de me recentrer. Puis j'ai fait les Beaux-Arts. Ces différentes rencontres m'ont amené au métier de céramiste.*
Le Mag : Dans quelle mesure votre parcours a-t-il une incidence sur vos réalisations actuelles ?
D.G : *Mon cursus a induit un certain regard sur l'humanité, notamment sur la notion de groupe et d'individu. Au fil du temps je me suis fabriqué un patrimoine dans lequel je pioche pour réaliser mes productions. Mon travail sur les Tatous représente en quelque sorte une série d'individus mis en espace*

Les concerts de L'Atelier(s)

Jérôme Noetinger et Lee Patterson

L'Abordage-club accueille Jérôme Noetinger et Lee Patterson, deux musiciens spécialisés dans l'improvisation de musique électroacoustique. Organisé par L'Atelier(s), le concert réunira pour la première fois ces deux musiciens. Compositeur et improvisateur de musique électroacoustique, Jérôme Noetinger fait partie depuis 1997 du collectif MIMEO, avec notamment Phil Durrant, Christian Fennesz, Cor Fuhler, Thomas Lehn et Kaffe. Sa technique musicale se base sur un dispositif électroacoustique regroupant magnétophones à bande Revox, table de mixage, synthétiseurs analogiques, effets, micros-contacts et haut-parleurs. Lee Patterson propose souvent une exploration de l'environnement sonore proche, notamment en utilisant l'amplification d'objets du quotidien. Lee Patterson tente de comprendre son environnement à travers différentes options d'écoute, en travaillant des formes variées comprenant la musique improvisée, le field recording, les bandes sons de films et les installations. Son approche peu orthodoxe de génération sonore, caractérisée par le dévoilement de matériaux sonores subliminaux et à peine audibles perçus dans des choses très communes, a mené à des collaborations avec nombre d'artistes et musiciens internationaux.
Jeudi 9 juin / 21h, Abordage-club

les uns par rapport aux autres. Tous les objets produits peuvent paraître identiques mais ils ne le sont pas. J'aimerais que les gens voient au fur et à mesure de leurs visites les différences qui existent entre les objets.

Le Mag : Pourquoi avez-vous choisi la céramique ?

D.G : *A travers la céramique, on incarne les objets autrement. Je ne suis pas dans le conceptuel, plutôt dans le design. Je me considère comme céramiste contemporain, cela me permet d'avoir un certain regard sur les événements d'aujourd'hui, sur la consommation de masse ou encore sur la place de l'individu dans le groupe. Mon objectif est de sensibiliser les gens à ces sentiments, mais pour cela il faut une certaine éducation du regard et une aptitude à l'analyse.*

Le Mag : Pour la série des Tatous, vous avez opté pour la technique de la porcelaine émaillée, en revanche pour les Blocs, il s'agit d'une toute autre démarche ?

D.G : *Effectivement, depuis les années 80, j'ai toujours utilisé des techniques différentes, toujours à contre-pied de ce que l'on rencontre habituellement. Pour les Blocs, je construis en quelque sorte « un vide » avec du plâtre, sur lequel je verse de la barbotine. C'est une démarche beaucoup plus intime et personnelle que pour les Tatous. Cette technique me permet d'obtenir des sortes de vaisseaux, des immeubles, des habitats collectifs ou de vieilles architectures, chacun peut interpréter à sa façon.*

Le Mag : Que représente pour vous la céramique ?

D.G : *La démarche artistique est très importante. L'objectif n'est pas d'induire des envies d'achat. C'est un besoin vital d'exprimer ce que je ressens et de le transmettre. Cela relève de la nécessité de faire. Plus qu'un métier c'est un art de vivre, un choix de vie au cours duquel on vit avec l'échec et on apprend tout le temps.*

Concours photographique « J'aime ma ville »

Le Comité de Jumelage d'Évreux organise un concours photo en partenariat avec la Ville d'Évreux. Baptisé « J'aime ma ville », le concours, gratuit et ouvert à tous les photographes amateurs ébroïciens âgés de 8 à 17 ans inclus, permettra aux jeunes ébroïciens d'exprimer leur vision de la Ville d'Évreux à travers trois thèmes (historique, insolite et artistique). Les participants doivent envoyer leurs photographies accompagnées du formulaire de participation par voie électronique entre le 15 juillet et le 31 août prochains. Le vote s'effectuera entre le 1er et le 8 septembre. Seuls les cinq premiers enfants du classement de chaque catégorie et la photographie « *coup de cœur* » *recevront un prix. Du 12 au 25 septembre, une exposition réunira dans le hall de Mairie d'Évreux, les dix meilleures photographies par thème et la photographie « coup de cœur ».*

Inscriptions et renseignements : jaimemavilleevreux2016@gmail.com

TRIBUNES

Imposons la démocratie locale

Une ville de plus de 50 000 habitants peut-elle se passer de démocratie locale ? La capitale de l'Eure peut-elle fonctionner sans qu'aucun lieu d'échange n'existe entre la population et son maire? Est-il possible de passer encore quatre années sans qu'aucun dialogue ne s'instaure entre les Ebroiciens et M. Lefrand, en dehors des petites blagues de Monsieur le Maire, les tapes dans le dos de Monsieur le Maire et les colères de Monsieur le maire ?

Sans la vigilance de l'opposition, même le Conseil municipal serait transformé en chambre d'enregistrement. « Circulez, il y a rien à voir ! » Un cercle restreint autour du maire décide de tout, tout seul, sans jamais consulter qui que ce soit. 99,9% de la population est exclu de toute contribution à la construction de l'avenir de notre ville.

A l'inverse, nous considérons qu'Evreux ne donne le meilleur d'elle-même que lorsque chacun est associé, à son niveau, à la prise de décision. Les graves erreurs sur la vie culturelle, sociale, sportive ou commerçante n'auraient-elles pas facilement pu être évitées ? L'année dernière, le summum de l'absurde a été atteint avec la tentative de faire fermer la piscine de La Madeleine en plein milieu de la canicule d'août ! Mais au-delà de cet exemple, est-il normal que les habitants des quartiers ne soient jamais consultés, voir même informés, pour les travaux, les impôts, le stationnement ? Nous ne le pensons pas. Lorsqu'un maire tourne le dos aux associations, aux syndicats, aux commerçants, aux acteurs économiques, aux habitants des quartiers pour prendre ses décisions seul, enfermé dans son bureau, cela ne peut pas marcher.

A nous de lui rappeler de qui il tient son mandat. Pour M. LeFrand, les Ebroiciens lui ont signé un chèque en blanc pour 6 ans. Il est grand temps de lui faire opposition.

La Gauche Rassemblée

Le feuilleton SNCF suite.

Cela fait plusieurs années que l'on nous parle de cette ligne nouvelle Paris-Normandie. Avant, nous avions la saga du contournement de la ville d'Évreux mais voilà, ce dernier sujet s'épuise comme d'ailleurs la patience des automobilistes.

Ainsi pour attirer l'attention de l'électeur on nous a même parlé d'une ligne TGV entre Paris et Le Havre. Plus c'est cher, plus c'est gros, plus ça en impose.

Plus concrètement, nous pouvons espérer à court terme, 10 à 15 ans, une solution pour le contournement de Mantes qui est un point d'embouteillage ferroviaire et espérer une remise en état du tronçon jusqu'à Évreux.

Pour ce qui est de la construction d'une nouvelle gare, il faudrait d'abord trouver les ressources financières nécessaires pour ce projet onéreux. L'abandon du projet de gare Paris/La Défense démontre encore que la communication pré-électorale se heurte toujours à la réalité du porte-monnaie.

Alors avant de tirer des plans sur la comète, le Maire et les élus de la majorité pourraient nous proposer des solutions pour le stationnement des usagers à un coût moindre que celui de l'opérateur privé Q-park. Nous pourrions aussi, en lien avec la région, aménager de façon rationnelle l'environnement de la gare et, dans l'esprit du concept à la mode de "transport multimodal", réserver des emplacements à un tarif préférentiel pour le covoiturage.

Mais il est vrai, hélas, que cela ne fait pas rêver et donc ne permettra pas de communiquer dans les journaux.

Évreux Bleu Marine

La Municipalité n'est pas tenue pour responsable des écrits de la tribune du groupe de l'opposition. Ils n'engagent que leurs auteurs.
En application des articles L2121-27-1 du code général des collectivités territoriales et 32 du règlement intérieur du conseil municipal, le bulletin d'information de la Ville, et, de fait, la tribune doit porter sur "*les réalisations et la gestion du conseil municipal*" et ne doit pas comporter d'attaques ou d'imputations personnelles. La Ville d'Évreux se réserve donc le droit de porter plainte pour diffamation ou non respect de la loi.

Histoire

Les trente studieuses

Jusqu'au 30 juin 2016, les Archives municipales organisent une collecte de documents et de témoignages sur le thème des écoles à Évreux de 1945 à 1975. Nous comptons sur votre mémoire !

Les Archives municipales d'Évreux et Solange Kernel, ancienne directrice de l'école du Puits Carré et administratrice de la Société Libre de l'Eure, préparent actuellement une exposition intitulée « Les Trente studieuses. Les écoles d'Évreux de 1945 à 1975 ». Le choix s'est arrêté sur la période des « Trente glorieuses » car, en parallèle de progrès économiques et matériels sans précédent, ces trois décennies ont connu de profondes réformes pédagogiques et une forte démocratisation de l'enseignement entraînant une politique soutenue de construction d'établissements scolaires.

Comme chaque année, cette exposition prendra la forme de panneaux installés « en plein air » sur la Promenade de l'Iton et d'une publication, dévoilées lors des Journées européennes du patrimoine 2016, les 17 et 18 septembre. D'autres manifestations viendront enrichir cette exposition.

Les Archives municipales proposent aux Ébroïciens intéressés de participer à la préparation de ce travail en collectant des témoignages oraux et écrits sur la vie scolaire durant cette période. Car, bien souvent, les archives administratives nous renseignent peu, voire pas du tout, sur le vécu des contemporains de tel évènement ou période. C'est pourquoi le service des Archives souhaite, lorsque le sujet retenu le permettra, que dorénavant les témoignages des ébroïciens viennent enrichir l'étude historique des documents.

Vous avez été instituteur, élève ou avez travaillé dans un établissement scolaire ébroïcien ? Vous conservez des documents relatifs aux écoles : cahiers, livres, bulletins scolaires, bons points, etc ? Vous souhaitez participer à la constitution et à la préservation de la mémoire ébroïcienne ?

N'hésitez pas à contacter les Archives municipales au 02 32 78 85 47 ou archives@evreux.fr.
Un rendez-vous vous sera proposé lors des permanences assurées tous les jeudis après-midi, de 14 heures à 17 heures, à l'Espace Saint-Louis, au 15 rue Saint-Louis.

Jeudi 16 juin

Anne Roumanoff « Aimons-nous les uns les autres » promet un moment unique et privilégié à partager. Anne Roumanoff porte un regard sans concession sur la société française : il est question de mariage gay, d'une femme frappée de phobie administrative, d'une américaine qui critique le pessimisme français, d'une conseillère municipale front national, d'une femme qui commande des accessoires coquins sur Internet pour relancer sa vie sexuelle… Plus mordante que jamais, Anne Roumanoff nous entraîne dans une église pour chanter « Ave, ave, ave Pôle Emploi », nous fait participer à un goûter avec des enfants blasés et se moque d'un site Internet buzz-people où les journalistes sont tous des stagiaires. Rions donc de tout ce qui va mal plutôt que d'en pleurer.

20h30, Le Cadran

Événements

Jeudi 2 juin
Kid Fitdays MGEN
9h30, place du Général-de-Gaulle

Vendredi 3 juin
Ciné-club
Rendez-vous des docs : La Vida Loca
20h, auditorium de la médiathèque

La fabrique numérique : créer avec Indesign
De 14h à 16h, maison de l'enfant et des découvertes

Samedi 4 juin
Dans ta bulle (à partir de 7 ans)
15h30, bibliothèque de La Madeleine

Fête de la Fraternité
Fête de l'Europe
Place du Général-de-Gaulle et square Georges Brassens

Lundi 6 juin
Conférence Ouvert le lundi Comment sortir de la violence des mémoires et affronter les enjeux du présent ? par Benjamin Stora, historien, spécialiste de l'immigration maghrébine en Europe, universitaire, président du Conseil d'orientation du musée de l'histoire de l'immigration. Il est l'auteur des mémoires dangereuses écrit en collaboration avec Alexis Jenni.
20h, salle de conférence de la médiathèque

Mardi 7 juin
Les conférences du Hangar 16h, Picasso sculpteur
A l'image de Picasso peintre, Picasso-sculpteur a tout essayé de la rude sculpture sur bois en taille directe, au modelage de la terre et à son tirage en bronze, de l'utilisation des rebuts au travail du fer. A l'image de la peinture de Picasso, sa sculpture est un mode en soi, étonnant, magnifique, dramatique ou teinté d'humour.

19h, ***Louise Bourgeois L'œuvre de Louise Bourgeois***, conçue comme une autobiographie active, combattive, la place au panthéon des sculpteurs contemporains. Armée d'une implacable volonté, elle travailla toute sa longue vie à affiner, transformer, multiplier ses moyens d'expression, jusqu'à être, en commun avec Niki De Saint Phalle, la première femme à réaliser des sculptures monumentales.

Mercredi 8 juin
Conférence
« Peau et architecture, Quand le grand prix de l'architecture et urbanisme de Haute-Normandie 2016 habille les rues d'Évreux »
18h30, Le Hangar

Vendredi 10 juin
Fête sportive
École maternelle Robert Desnos

Samedi 11 juin
Cultures disques interactif En avant les festivals !
15h30, hall de la médiathèque

Les rencontres jeunes talents avec les élèves du conservatoire
11h, hall de la médiathèque

Marché artisanat et création
De 9h à 18h, placette Oursel

Course de canards au profit des Clowns de Sarah
16h, départ sur l'Iton (face à la salle omnisports)

Samedis à thèmes de l'Office de tourisme
Trésors à découvrir : la Châsse Saint-Taurin et le retable de Juignette
14h30, musée

Mercredi 15 juin
Ramène ta science
De 9h à 18h, halle des expositions

Vendredi 17 juin
Ciné-club
Séance surprise en plein air
22h, cour du musée

Veillée jeux familiale
(à partir de 3 ans)
20h, bibliothèque de La Madeleine

Samedi 18 juin
Toute la journée pour lire
De 10h à 17h, bibliothèque de Nétreville

Braderie des commerçants
Centre-ville

Marché des producteurs de pays
De 9h à 13h, place de l'Hôtel de ville

Trésors dévoilés du fonds patrimonial
La musique au Moyen Âge
15h, salle de conférence de la médiathèque

Des livres pour l'été
14h30, auditorium de la médiathèque

Les ateliers du web Les bases de la recherche internet
10h30, bibliothèque de Navarre

Jeudi 23 juin
Les Cafés littéraires
Bain de lune de Yanick Lahens
Récompensé par le prix Fémina en 2014, Yanick Lahens nous conte l'histoire de son pays, Haïti, à travers celle d'une jeune femme retrouvée échouée sur une plage par un pêcheur. Son histoire parcourt le temps, les trois générations qui l'ont précédée et décrit la magie toute puissante des envoûtements vaudous.
19h30, hall de La Médiathèque

Samedi 25 juin
L'heure des livres
10h, bibliothèque de La Madeleine

Des livres pour l'été
14h30, bibliothèque de Nétreville

Les ateliers du web
Tablette : comment bien l'utiliser ?
10h, salle multimédia de la médiathèque

Dimanche 26 juin
Brocant'Eure
Place Clemenceau

Mercredi 29 juin
Les ateliers du web
Tablette : comment bien l'utiliser ?
14h30, salle informatique de la maison de quartier de La Madeleine

Concerts

Vendredi 3 juin
Dans le cadre du 10ème anniversaire du grand orgue
A la découverte des célèbres musiques de films avec Rudolf Lutz
20h30, cathédrale

Mardi 7 et jeudi 8 juin
Festival choral des collèges
Quelque 500 collégiens choristes, motivés et impatients de monter sur scène, vous donnent rendez-vous pour une balade musicale. Durant l'année scolaire, sous la houlette de leurs professeurs d'éducation musicale et de chant choral, ils apprendront et répèteront de nombreuses heures les titres qu'ils vous interpréteront lors des deux grandes soirées de la Chorale des collèges. Le thème choisi pour cette édition 2016 est « Musique, source de liberté » autour d'un répertoire de chansons françaises. Parents, amis, mélomanes, venez donc nombreux les applaudir et saluer leur talent. 20h30, Le Cadran

Jeudi 9 juin
Les concerts de L'Atelier(s)
Jérôme Noetinger et Lee Patterson
21h, Abordage-Club

Dimanche 11 juin
Dans le cadre des samedis à thème de l'Office de tourisme
Trésors à découvrir : la Chasse Saint-Taurin et le retable de Juignette
14h30, musée

Samedi 18 juin
Les concerts de L'Atelier(s)
Quartet dans les arbres
Xavier Charles (clarinette), Ivar Grydeland (guitare électrique), Christian Wallumrød (piano), Ingar Zach (percussions)
Diffusion en simultanée dans le jardin de l'évêché pour le OFF du Rock dans Tous ses États, en collaboration avec Ébroïcia Social Club & Principe Actif
20h, musée

Dimanche 19 juin
Visite du moulin de Navarre
De 14h 30 à 17h30

Mardi 21 juin
Fête de la musique

Vendredi 24 et samedi 25 juin
Festival Le Rock dans Tous Ses États
Hippodrome de Navarre

Dimanche 26 juin
Entre les mots...
Salomé Chaperain (chant) et Randall Montout (piano)
15h, l'Atelier du 20

Expositions

Du 10 juin au 27 août
Denis Goudenhooft
(Céramique)
Maison des arts Solange-Baudoux

Du 11 juin au 3 juillet
L'Atelier du 20
« Les mots cachés, tracés, tissés... »
Installation d'Élisabeth Mortain et Ysabelle Voscaroudis

Jusqu'au 30 juin
Mon village s'expose : Huest
Hôtel de l'Agglomération, Évreux

Jusqu'au 10 juillet
Parcours de sculptures monumentales
La galerie Le hangar organise une exposition sur les places, cloître et jardins publics d'Évreux, avec des performances et un cycle de conférences sur la sculpture, à la galerie, en partenariat avec le Conseil d'architecture, d'urbanisme et d'environnement de l'Eure.
Évreux

Jusqu'au 2 octobre

Exposition Figures de la terre

L'exposition produite par le Musée archéologique de l'Oise, présente un ensemble exceptionnel de figurines et fragments de figurines en terre cuite gallo-romaines. Découvertes en 2013 sur le site de Vendeuil-Caply (Oise), ces figures de la terre sont décorées d'une riche polychromie encore jamais observée à cette échelle. Dès le 14 mai, le Musée d'Art, Histoire et Archéologie d'Évreux présentera un ensemble de quatre-vingts figurines issues de ce corpus global en comptant deux cents. Face aux objets polychromes sortis de terre en 2013, nous découvrirons autrement des figurines (de céramique mais aussi de bronze) provenant des collections du musée d'Évreux.

Musée

Plus d'infos sur
www.evreux.fr

Évreux

VILLAGE du SPORT et de la CULTURE

16 JUILLET AU 7 AOÛT 2016

PRÉ DU BEL-ÉBAT 15H-20H

Nouveau

FERMÉ LE LUNDI

OUVERT DU MARDI AU VENDREDI DE 15H-20H

SAMEDI & DIMANCHE DE 10H-12H 15H-20H

GRATUIT ET OUVERT À TOUS

SERVICE DES SPORTS : 02 32 31 89 40

GRAND ÉVREUX AGGLOMÉRATION

ÉVREUX VILLE